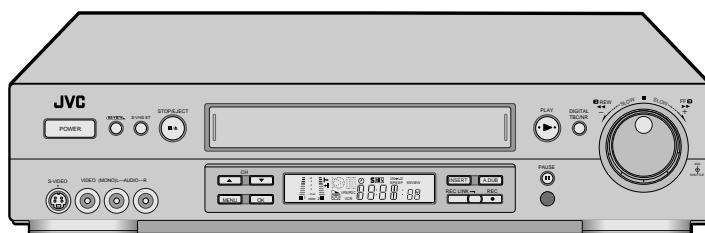


# JVC



## MAGNÉTOSCOPE À CASSETTE

# HR-S7600U



**S**VHS

**H**i-**F**i

**VCRplus+®**  
Cable Box Control  
Easy Taping.

COMMERCIAL ➤ ADVANCE®

MOVIE ➤ ADVANCE™

**Super VHS ET**  
**TIME SCAN**

## MANUEL D'INSTRUCTIONS

### Pour l'usage du client:

Entrer ci-dessous le numéro de modèle et le numéro de série qui sont situés sur l'arrière du coffret. Conserver cette information pour une référence ultérieure.

Numéro de modèle \_\_\_\_\_

Numéro de série \_\_\_\_\_

**Cher client,**

Nous vous remercions pour l'achat du magnétoscope à cassette VHS JVC. Avant son utilisation, veuillez lire les informations pour votre sécurité et les précautions de sécurité indiquées dans les pages suivantes pour assurer une utilisation sûre de votre nouveau magnétoscope.

## PRÉCAUTIONS



**ATTENTION:** POUR ÉVITER TOUT RISQUE D'ÉLECTROCUTION,  
NE PAS RETIRER LE CAPOT (OU L'ARRIÈRE).  
AUCUNE PIÈCE INTÉRIEURE N'EST À REGLER PAR L'UTILISATEUR.  
SE RÉFÉRER À UN AGENT QUALIFIÉ EN CAS DE PROBLÈME.



Le symbole de l'éclair à l'intérieur d'un triangle équilatéral est destiné à alerter l'utilisateur sur la présence d'une "tension dangereuse" non isolée dans le boîtier du produit. Cette tension peut être suffisante pour provoquer l'électrocution de personnes.



Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle équilatéral est destiné à alerter l'utilisateur sur la présence d'opérations d'entretien importantes au sujet desquelles des renseignements se trouvent dans le manuel d'instructions.

### AVERTISSEMENT: POUR ÉVITER LES RISQUES D'INCENDIE OU D'ÉLECTROCUTION, NE PAS EXPOSER L'APPAREIL À LA PLUIE NI À L'HUMIDITÉ.

**ATTENTION:**

Ce magnétoscope ne doit être utilisé que sur du courant alternatif en 120 V~, 60 Hz.

Afin d'éviter tout risque d'incendie ou d'électrocution, NE PAS utiliser d'autres sources d'alimentation électrique.

**CAUTION:**

TO PREVENT ELECTRIC SHOCK, MATCH WIDE  
BLADE OF PLUG TO WIDE SLOT, FULLY INSERT.

**ATTENTION:**

POUR ÉVITER LES CHOCS ÉLECTRIQUES, INTRODUIRE  
LA LAME LA PLUS LARGE DE LA FICHE DANS LA BORNE  
CORRESPONDANTE DE LA PRISE ET POUSSER  
JUSQU'AU FOND.

**Remarque destinée à l'installateur du système  
CATV:**

Cet encadré est destiné à attirer l'attention de l'installateur du système CATV sur l'article 820-40 du NEC qui donne des instructions concernant la mise à la terre correcte et qui, en particulier, insiste sur le fait que le câble de mise à la terre doit être relié au système de mise à la terre de l'immeuble, le plus près possible du point d'entrée du câble.

**ATTENTION:**

Des changements ou modifications non approuvés par JVC peuvent annuler le droit de l'utilisateur à faire fonctionner l'appareil.

**Ne pas respecter les précautions suivantes peut produire des dommages au magnétoscope, à la télécommande ou à la cassette.**

**1. NE PAS placer le magnétoscope . . .**

- ...dans un endroit sujet à des températures extrêmes ou à l'humidité.
- ...en plein soleil.
- ...dans un endroit poussiéreux.
- ...dans un endroit où des champs magnétiques puissants sont générés.
- ...sur une surface qui n'est pas stable ou sujette aux vibrations.

**2. NE PAS boucher les trous d'aération du magnétoscope.****3. NE PAS poser d'objets lourds sur le magnétoscope ou sur la télécommande.****4. NE PAS poser d'objets susceptibles de se renverser sur le dessus du magnétoscope ou de la télécommande.****5. ÉVITER des chocs violents au magnétoscope pendant son transport.****\*\*CONDENSATION DE L'HUMIDITÉ**

L'humidité dans l'air se condensera sur le magnétoscope quand vous le transportez d'une pièce froide à une pièce chaude, ou sous des conditions de très forte humidité, comme des gouttelettes d'eau qui se forment à la surface d'un verre rempli d'un liquide froid. La condensation de l'humidité sur le tambour de têtes causera des dommages à la bande. Dans les cas où la condensation de l'humidité peut se produire, laisser l'alimentation mise pendant quelques heures pour que le magnétoscope devienne sec avant d'introduire une cassette.

**\*\*A PROPOS DU NETTOYAGE DES TÊTES**

L'accumulation de poussières et d'autres particules sur les têtes vidéo peut rendre l'image de lecture brouillée ou interrompue. Bien contacter le revendeur JVC le plus proche si de tels problèmes se produisent.

VCR Plus+ C<sup>3</sup> et PlusCode sont des marques déposées de Gemstar Development Corporation.

Le système VCR Plus+ est fabriqué sous licence de Gemstar Development Corporation.

DSS™ est une marque déposée de DIRECTV, Inc., un département de GM Hughes Electronics. PRIMESTAR est une marque de service déposée de Primestar Partners, L.P. DISH Network™ est une marque déposée de Echostar Communications Corporation.

MOVIE ADVANCE™ et COMMERCIAL ADVANCE® sont une marque de SRT, Inc. Une invention de Jerry Iguldun sous licence en association avec Arthur D. Little Enterprises, Inc.



■ Les cassettes portant la marque "S-VHS" ou "VHS" peuvent être utilisées avec ce magnétoscope. Toutefois, les enregistrements S-VHS ne sont possibles qu'avec les cassettes portant la marque "S-VHS".

En utilisant la fonction S-VHS ET, il est possible d'enregistrer et de lire avec la qualité d'image S-VHS sur des cassettes VHS avec ce magnétoscope.

■ Comme société ENERGY STAR®, JVC a déterminé que ce produit ou modèle de produit est conforme aux directives ENERGY STAR® pour le rendement énergétique.

# CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

L'énergie électrique peut effectuer de nombreuses fonctions utiles. Mais un usage incorrect peut causer une éventuelle électrocution ou des risques d'incendie. Cet appareil a été conçu et fabriqué pour garantir votre propre sécurité. Pour ne pas anéantir les sécurités incorporées, observez les règles de base suivantes pour son installation, utilisation et entretien.

## ATTENTION:

Suivre et respecter tous les avertissements et instructions marqués sur votre produit et dans son mode d'emploi. Pour votre sécurité, lire avant son utilisation toutes les consignes de sécurité et le mode d'emploi et conserver cette brochure pour une référence ultérieure.

## INSTALLATION

### 1. Mise à la terre et polarisation

- (A) Votre produit peut être équipé d'une fiche secteur polarisée (une fiche ayant une lame plus grande que l'autre). Cette fiche ne rentrera dans la prise secteur seulement que d'une seule façon. C'est un élément de sécurité.  
Si vous ne pouvez pas introduire complètement la fiche dans la prise, essayez de retourner la fiche. Si la fiche ne rentre toujours pas, contacter votre électricien pour remplacer votre prise obsolète. Ne pas anéantir l'objectif de sécurité de la fiche polarisée.
- (B) Votre produit peut être équipé d'une fiche de mise à la terre à 3 fils, une fiche ayant une troisième broche (de mise à la terre). Cette fiche rentre seulement dans une prise secteur avec terre. C'est un élément de sécurité.  
Si vous ne pouvez pas introduire la fiche dans la prise, contacter votre électricien pour remplacer votre prise obsolète. Ne pas anéantir l'objectif de sécurité de la fiche avec mise à la terre.

### 2. Sources d'alimentation

Faire fonctionner votre appareil seulement à partir du type de source d'alimentation indiqué sur la plaque indicatrice. Si vous n'êtes pas sûr du type d'alimentation de votre intérieur, consulter votre revendeur d'appareils ou la compagnie locale d'électricité. Si votre appareil est prévu pour fonctionner sur piles, batteries ou sur d'autres sources, se reporter au manuel d'instructions.

### 3. Surcharge

Ne pas surcharger des prises de courant murales, des cordons prolongateurs ni des prises de courant commodes. Tout ceci peut conduire à une électrocution ou à un risque d'incendie.

### 4. Protection du cordon d'alimentation

Les cordons d'alimentation doivent être placés pour ne pas marcher dessus ni les serrer par des objets placés sur ou contre eux. Faire attention aux cordons à fiches, aux prises de courant commodes, et à l'endroit où ils sortent de l'appareil.

### 5. Ventilation

Des fentes et des ouvertures dans le coffret sont prévues pour la ventilation. Pour garantir un fonctionnement fiable de l'appareil et le protéger contre une surchauffe, ces ouvertures ne doivent pas être bouchées ou recouvertes.

- Ne pas boucher les ouvertures en plaçant l'appareil sur un lit, un canapé, une couverture ou sur d'autres surfaces similaires.
- Ne pas placer l'appareil dans une installation incorporée comme dans une bibliothèque ou une baie à moins qu'une ventilation correcte soit prévue ou que ce soit conforme aux instructions du fabricant.

### 6. Montage sur un mur ou au plafond

Le produit doit être monté sur un mur ou au plafond seulement comme le recommande le fabricant.

## INSTALLATION D'ANTENNE

### 1. Mise à la terre de l'antenne extérieure

Si une antenne extérieure ou un système câblé est raccordé au produit, s'assurer que l'antenne ou le système câblé est mis à la terre pour offrir une protection contre des surtensions et l'accumulation de charges statiques. L'article 810 du Code Électrique National (NEC), ANSI/NFPA 70, fournit des informations sur la mise à la terre correcte du mât et la structure support, la liaison d'un fil d'entrée d'antenne à un appareil de décharge d'antenne, la taille des conducteurs de terre, la position de l'appareil de décharge d'antenne, le raccordement aux piquets de terre et les conditions requises pour le piquet de terre.

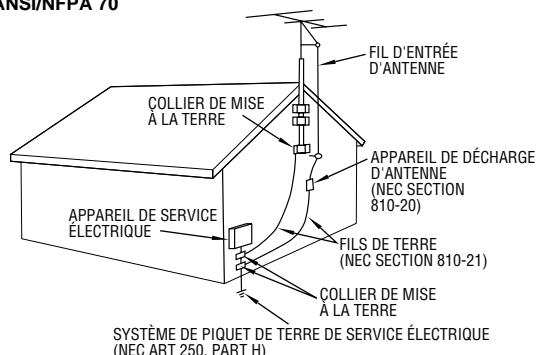
### 2. Foudre

Pour plus de protection pour ce produit pendant un orage, ou quand il reste inutilisé pour une longue période, le débrancher de la prise secteur et débrancher l'antenne ou le système câblé. Ceci préviendra des dommages au produit causés par la foudre ou des surtensions sur le secteur.

### 3. Lignes électriques

Un système d'antenne extérieure ne doit pas être situé à proximité des lignes électriques aériennes ou d'autres circuits électriques ou d'éclairage électrique, ou d'où il pourrait tomber sur de tels circuits ou lignes. En installant un système d'antenne extérieure, une attention extrême doit être prise pour ne pas toucher de telles lignes électriques, un contact avec elles peut être fatal.

### EXEMPLE DE MISE À LA TERRE D'ANTENNE SELON LES INSTRUCTIONS DU CODE ÉLECTRIQUE NATIONAL, ANSI/NFPA 70



NEC - CODE ÉLECTRIQUE NATIONAL

## UTILISATION

### 1. Accessoires

Pour éviter des blessures:

- Ne pas placer ce produit sur un chariot, un support, un trépied ou une table instables. Il pourrait tomber, causant des blessures sérieuses à un enfant ou à un adulte, en endommageant sérieusement l'appareil.
- Utiliser seulement avec un chariot, un support, un trépied ou une table recommandés par le fabricant ou vendus avec le produit.
- Utiliser un accessoire de montage recommandé par le fabricant et suivre les instructions du fabricant pour tout montage de l'appareil.
- Ne pas faire rouler un chariot avec de petites roulettes dans des seuils ou sur des carpettes entassées.

### 2. Combinaison produit et chariot

La combinaison d'un appareil et d'un chariot doit être déplacée avec précaution. Des arrêts brutaux, une force excessive, et des surfaces irrégulières peuvent faire basculer l'appareil et le chariot.

AVERTISSEMENT SUR LES  
CHARIOTS PORTABLES  
(Symbole fourni par RETAC)



### 3. Eau et humidité

Ne pas utiliser ce produit près de l'eau - par exemple, près d'une baignoire, d'un lavabo, d'un évier de cuisine ou d'une installation de lavage, dans un endroit humide, ou près d'une piscine ou d'endroits semblables.

### 4. Entrée d'objet et de liquide

Ne jamais pousser des objets de toute sorte dans ce produit par les ouvertures, ils pourraient toucher des points sous tension dangereux ou court-circuiter des pièces, ce qui pourrait causer une électrocution ou un incendie. Ne jamais verser de liquide quelconque sur le produit.

### 5. Fixations

Ne pas utiliser des fixations non recommandées par le fabricant de ce produit, elles pourraient présenter des risques.

### 6. Nettoyage

Débrancher ce produit de la prise secteur avant le nettoyage. Ne pas utiliser de nettoyants liquides ou aérosols. Utiliser un tissu humide pour le nettoyage.

### 7. Chaleur

Le produit doit être éloigné des sources de chaleur comme des radiateurs, bouches de chaleurs, appareils de chauffage, et d'autres produits (comprenant les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.

## DÉPANNAGE

### 1. Dépannage

Si votre produit ne fonctionne pas correctement ou montre un net changement dans ses performances et que vous ne pouvez pas revenir à un fonctionnement normal en suivant la procédure détaillée du mode d'emploi, n'essayez pas de réparer par vous-mêmes, ouvrir ou démonter les capots peut vous exposer à des tensions dangereuses ou à d'autres dangers. Confier toutes les réparations à du personnel de service qualifié.

### 2. Dommages nécessitant une réparation

Débrancher le produit de la prise secteur et confier toutes les réparations à du personnel de service qualifié dans les conditions suivantes:

- a. Quand le cordon secteur ou la fiche est endommagé.
- b. Si un liquide a coulé, ou si des objets sont tombés dans le produit.
- c. Si le produit a été exposé à la pluie ou l'eau.
- d. Si le produit ne fonctionne pas normalement en suivant le mode d'emploi. Ne régler que les commandes qui sont indiquées dans le mode d'emploi, un mauvais réglage des autres commandes peut causer des dommages et demandera souvent un long travail par un technicien qualifié pour remettre le produit dans son fonctionnement normal.
- e. Si le produit est tombé ou si le coffret a été endommagé.
- f. Si le produit montre un net changement dans ses performances - ceci indique le besoin d'un dépannage.

### 3. Pièces de remplacement

Si des pièces de remplacement sont nécessaires, être sûr que le technicien de service a utilisé des pièces de remplacement spécifiées par le fabricant ou ont les mêmes caractéristiques que les pièces d'origine. Des remplacements non autorisés peuvent causer un incendie, une électrocution ou d'autres accidents.

### 4. Contrôle de sécurité

Après tout dépannage ou réparation de ce produit, demander au technicien de service d'effectuer les tests de sécurité pour s'assurer que le produit est dans un état de fonctionnement sûr.

## COMMENT UTILISER CE MANUEL D'INSTRUCTIONS

- Toutes les sections principales et les sous-sections sont indiquées dans le sommaire à la page 5. L'utiliser en cherchant des informations sur une procédure ou une caractéristique particulière.
- L'index aux pages 69 à 72 catalogue les termes fréquemment utilisés, et le numéro de la page dans laquelle ils sont utilisés ou expliqués dans le manuel. Cette section décrit également les commandes et les connecteurs sur les panneaux avant et arrière, le panneau d'affichage avant et la télécommande.
- Le renvoi signale une référence à une autre page pour des instructions ou des informations complémentaires.
- Les touches de fonctionnement nécessaires pour les diverses procédures sont clairement indiquées par l'utilisation d'illustrations au début de chaque section principale.

## AVANT D'INSTALLER VOTRE NOUVEAU MAGNÉTOSCOPE . . .

. . . veuillez lire les sections/parties énoncées ci-dessous.

- "Précautions" à la page 2
- "Consignes de sécurité importantes" aux pages précédentes

<b>I</b> NSTALLATION DE VOTRE NOUVEAU MAGNETOSCOPE	6
<b>R</b> accordements .....	6
Raccordements de base .....	6
Raccordement S-VIDEO .....	7
<b>R</b> ÉGLAGES INITIAUX	8
<b>P</b> lug & Play .....	8
<b>L</b> angue .....	10
<b>H</b> orloge .....	11
Préparatifs .....	11
Semi-automatique .....	12
Manuel .....	13
<b>S</b> yntonisateur .....	14
Régler les canaux recevables .....	14
Ajouter ou éliminer un canal .....	15
<b>C</b> ommande d'adaptateur de TV câblée .....	16
Placer et raccorder la commande d'adaptateur .....	16
Régler le canal de sortie de l'adaptateur de TV câblée et la marque de l'adaptateur de TV câblée .....	17
<b>C</b> ommande de récepteur DBS .....	19
Placer et raccorder la commande .....	19
Régler le canal de sortie du récepteur DBS et la marque du récepteur DBS .....	20
<b>L</b> ECTURE ET ENREGISTREMENT SIMPLES	22
<b>L</b> ecture simple .....	22
<b>E</b> nregistrement simple .....	23
<b>F</b> ONCTIONS DE LECTURE ET D'ENREGISTREMENT	24
<b>F</b> onctions de lecture .....	24
Arrêt sur image/lecture image par image .....	24
Ralenti (Pro-Slow)/ralenti inverse/lecture inverse .....	24
Recherche indexée .....	25
Recherche à grande vitesse .....	25
Alignement manuel .....	25
Contrôle de l'image .....	26
Sélection de la piste son .....	27
Stabilisateur vidéo .....	27
Instant ReView .....	28
Lecture répétée .....	28
Remise à zéro du compteur .....	28
Indicateur de position de bande .....	28
Mémoire de la fonction suivante .....	28
Surimpression .....	29
Lecture AV COMPU LINK .....	30
Movie Advance .....	31
Omission des publicités .....	32
<b>T</b> ime Scan .....	34
Recherche à vitesse variable/lecture en marche arrière .....	34
Recherche par saut .....	35
Time Scan Audio .....	36
TBC/NR numérique .....	37
R3 numérique .....	37
<b>É</b> talonnage vidéo actif .....	38
Préparatifs .....	38
Enregistrement .....	39
Lecture .....	39
<b>F</b> onctions d'enregistrement .....	40
Regarder un programme pendant l'enregistrement d'un autre .....	40
Afficher la durée d'enregistrement écoulée .....	40
Affichage de la durée de bande restante .....	40

S-VHS (Super VHS), S-VHS ET et VHS .....	41
Super VHS ET .....	42
Stéréo et SAP (Second Programme Audio) .....	43
Pour enregistrer des programmes SAP .....	43
Contrôle du niveau d'enregistrement audio hi-fi .....	44

## **E**NREGISTREMENT PAR MINUTERIE

45

<b>P</b> rogrammation de la minuterie	
<b>V</b> CR Plus+ .....	45
<b>R</b> églage VCR Plus+ .....	47
<b>P</b> rogrammation Express de la minuterie .....	49
Vérifier, annuler et corriger des programmes .....	51
Minuterie automatique SP→EP .....	52
Minuterie automatique .....	52
<b>M</b> inuterie d'arrêt (ITR) .....	53
<b>E</b> nregistrement automatique d'émission satellite .....	54

## **M**ONTAGE

55

<b>M</b> ontage vers ou à partir d'un autre magnétoscope .....	55
<b>M</b> ontage à partir d'un camescope .....	56
<b>M</b> ontage par insertion .....	58
<b>D</b> oublage audio .....	60

## **F**ONCTIONS SPÉCIFIQUES

61

Télécommande multimarque TV .....	61
Télécommande multimarque pour adaptateur de TV câblée .....	62
Télécommande multimarque pour récepteur DBS .....	63
Verrouillage enfant .....	64
Commande de deux magnétoscopes JVC .....	64

## **E**N CAS DE DIFFICULTÉS

65

<b>A</b> limentation .....	65
<b>T</b> ransport de bande .....	65
<b>L</b> ecture .....	65
<b>E</b> nregistrement .....	65
<b>E</b> nregistrement par minuterie .....	66
<b>A</b> utres problèmes .....	67

## **Q**UESTIONS ET RÉPONSES

68

<b>L</b> ecture .....	68
<b>E</b> nregistrement .....	68
<b>E</b> nregistrement par minuterie .....	68

## **I**NDEX

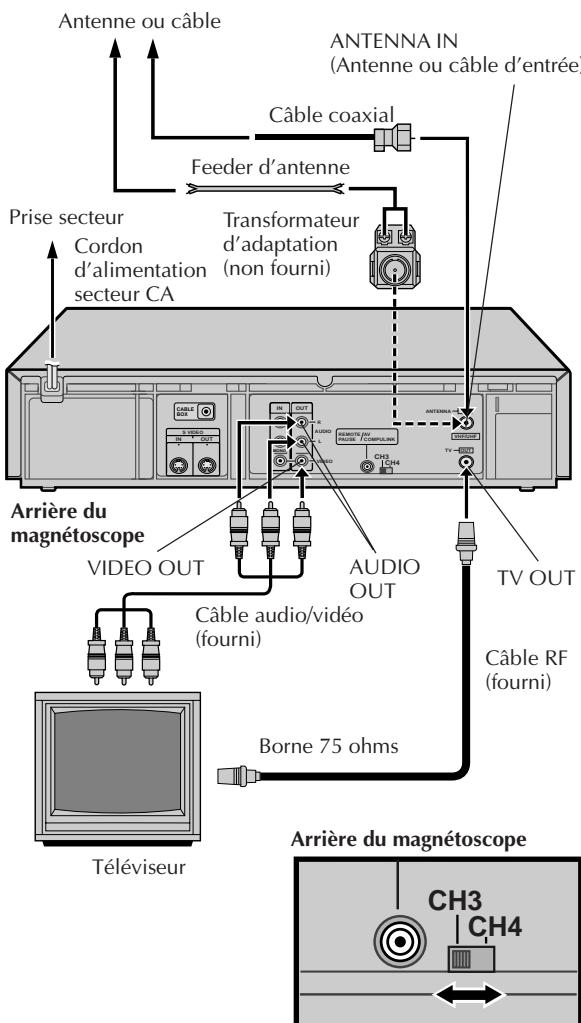
69

<b>T</b> erminologie .....	69
<b>V</b> ue de face .....	70
<b>V</b> ue de derrière .....	71
<b>P</b> anneau d'affichage avant .....	71
<b>Télécommande .....</b>	72

## **C**ARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

73

# Raccordements



## REMARQUES:

- Le canal VCR est le canal sur lequel le téléviseur va sortir les signaux vidéo et audio du magnétoscope. Le commutateur CH3-CH4 sur l'arrière du magnétoscope règle le canal VCR sur CH3 ou CH4.
- Le commutateur CH3-CH4 est prérglé sur la position CH3. Régler sur CH4 si CH3 est utilisé pour la diffusion dans votre région et régler le canal sur le téléviseur pour correspondre au réglage du commutateur CH3-CH4.
- Si vous avez raccordé le téléviseur en utilisant le connecteur de sortie RF, vous pouvez avoir besoin d'appuyer sur CH UP puis sur CH DOWN du téléviseur, en commutant entre les modes d'entrée TV et VCR, pour maintenir une bonne qualité d'image.
- Même si vous utilisez des câbles AV pour raccorder votre magnétoscope à votre téléviseur, vous devez également le raccorder en utilisant le câble RF. Ce qui vous assure de pouvoir enregistrer un programme pendant que vous en regardez un autre (p. 40).
- Pour une identification complète du panneau arrière du magnétoscope, se reporter à l'index (VUE DE DERRIÈRE p. 71).

## Raccordements de base

### VÉRIFIER LE CONTENU

S'assurer que l'emballage contient tous les accessoires indiqués dans "CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES" (p. 73).

### TROUVER UNE PLACE POUR LE MAGNÉTOSCOPE

Poser le magnétoscope sur une surface horizontale stable.

### RACCORDER LE MAGNÉTOSCOPE AU TÉLÉVISEUR

La méthode de raccordement que vous utilisez dépend du type de téléviseur que vous disposez.

#### Raccordement RF

- Pour le raccordement à un téléviseur SANS bornes d'entrée AV...
  - Débrancher l'antenne TV du téléviseur.
  - Raccorder le câble d'antenne TV à la prise ANTENNA IN sur l'arrière du magnétoscope.
  - Raccorder le câble RF fourni entre la prise TV OUT sur l'arrière du magnétoscope et la borne d'antenne du téléviseur. Régler le téléviseur sur CH3 ou CH4 correspondant au réglage du commutateur CH3-CH4 sur l'arrière du magnétoscope.

#### Raccordement AV

- Pour le raccordement à un téléviseur avec bornes d'entrée AV...
  - Raccorder l'antenne, le magnétoscope et le téléviseur comme montré dans l'illustration.
  - Raccorder un câble Audio/Vidéo entre les prises AUDIO OUT et VIDEO OUT sur l'arrière du magnétoscope et les prises d'entrée AV sur le téléviseur. Régler votre téléviseur dans son mode d'entrée vidéo ou le mode d'entrée A/V. Se référer au manuel d'instructions du téléviseur.

#### Raccordement S-VIDEO

- Si vous disposez d'un téléviseur avec des bornes d'entrée S-VIDEO, voir "Raccordement S-VIDEO" à la page 7.

### BRANCHER LE MAGNÉTOSCOPE À UNE SOURCE D'ALIMENTATION

Brancher la fiche d'alimentation sur une prise de courant CA.

### 4

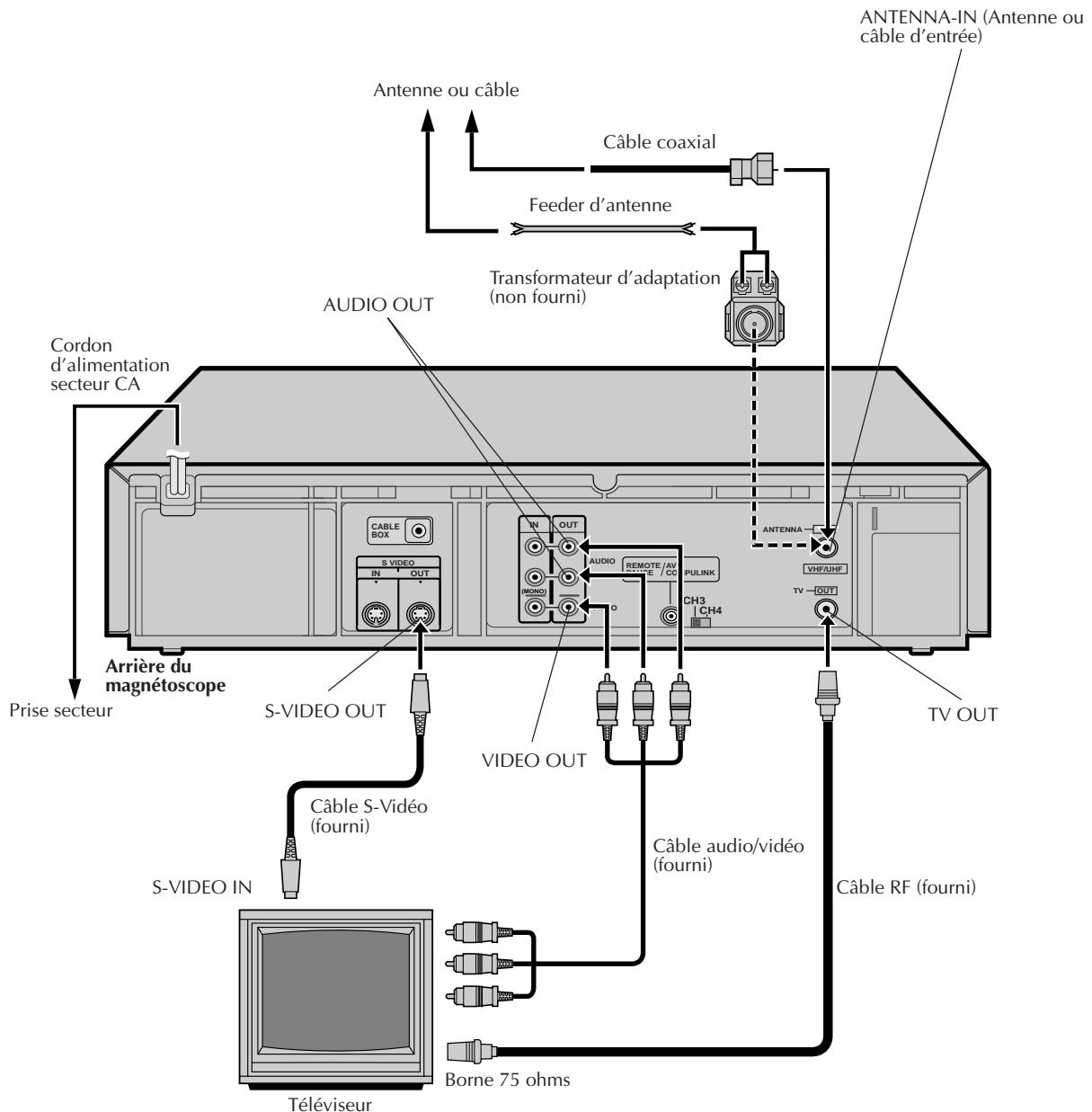
- L'horloge et le syntonisateur seront réglés automatiquement si l'antenne est branchée et quand le secteur est raccordé au magnétoscope (p. 8). (Si avant de mettre en marche le magnétoscope "Auto" ou "CH" est affiché sur le panneau d'affichage avant, l'horloge et les canaux du syntonisateur sont en cours de réglage automatique. Avant de mettre en marche le magnétoscope, attendre que l'heure soit affichée sur le panneau d'affichage avant.)

### DERNIERS PRÉPARATIFS POUR L'UTILISATION

Mettre le magnétoscope en marche et, si vous avez raccordé le téléviseur en utilisant le raccordement RF, sélectionner le canal VCR (3 ou 4) en réglant le commutateur sur l'arrière du magnétoscope comme montré dans l'illustration.

Vous pouvez alors effectuer la lecture simple (p. 22) ou l'enregistrement simple (p. 23).

### 5



## REMARQUES:

- Pour profiter au mieux des performances des images Super VHS, nous vous recommandons d'utiliser le raccordement S-VIDEO.
- Pour faire fonctionner le magnétoscope avec votre téléviseur en utilisant le raccordement S-VIDEO, régler votre téléviseur sur le mode AV en utilisant la télécommande du téléviseur. Vous pouvez également utiliser la touche **TV/VCR** sur la télécommande du magnétoscope pour régler votre téléviseur sur le mode AV. (☞ p. 61)

## Raccordement S-VIDEO

### RACCORDER LE MAGNÉTOSCOPE AU TÉLÉVISEUR

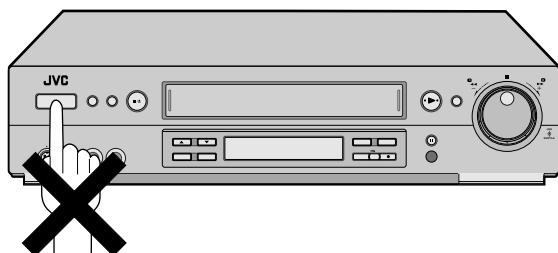
- Effectuer les raccordements RF et AV comme décrits dans l'étape 3 de "Raccordement de base" (☞ p. 6).
- Raccorder le câble S-Vidéo entre la prise S-VIDEO OUT sur l'arrière du magnétoscope et la prise S-VIDEO IN sur le téléviseur.

# Plug & Play

## Réglage automatique de l'horloge/réglage automatique du syntonisateur

### ATTENTION

Si vous utilisez un adaptateur de TV câblée, la fonction Plug & Play ne fonctionnera pas; réglez manuellement l'horloge et les canaux du syntonisateur. (☞ p. 11 à 15)



### IMPORTANT

- Ne pas appuyer sur des touches du magnétoscope ou de la télécommande pendant le réglage rapide (Plug & Play).
- Si Plug & Play est effectué avec succès, il n'y a pas besoin d'effectuer les procédures de réglage de l'horloge (☞ p. 11) et du syntonisateur (☞ p. 14). Si, toutefois, vous voulez ajouter ou éliminer des canaux, se référer à "Ajouter ou éliminer un canal" à la page 15.

La fonction "Plug & Play" (réglage rapide) règle automatiquement l'horloge et les canaux du syntonisateur quand l'alimentation est d'abord raccordée au magnétoscope. Le câble d'antenne doit être branché pour le réglage rapide.

L'heure et la date peuvent être réglées automatiquement à partir de données supplémentaires de réglage de l'horloge qui sont transmises par l'un des canaux normaux de télédiffusion. Nous appelons ce canal TV le "Canal Principal" et c'est un canal PBS dans votre région.

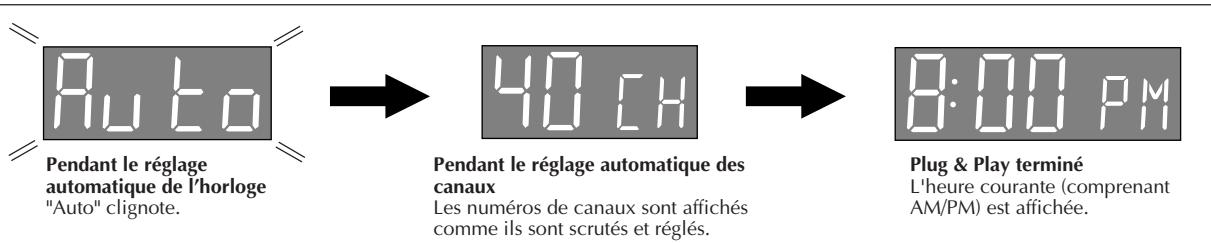
## EFFECTUER PLUG & PLAY

**1**

**Raccorder le câble d'antenne au magnétoscope**  
(☞ p. 6). Puis brancher la fiche d'alimentation du magnétoscope sur une prise de courant. Ne pas mettre le magnétoscope en marche. L'horloge et les canaux du syntonisateur seront réglés automatiquement.

### REMARQUES:

- Le réglage automatique de l'horloge est effectué en premier. La fonction de réglage automatique de l'horloge balaye tous les canaux reçus par votre magnétoscope pour trouver le canal principal puis règle l'horloge. "Auto" clignote sur le panneau d'affichage avant pendant le réglage automatique de l'horloge.
- Le réglage automatique des canaux est effectué après. La fonction de réglage automatique des canaux balaye tous les canaux recevables par votre magnétoscope. Elle affecte alors automatiquement chaque canal recevable aux touches CH ▲▼ (+/-). Elle saute les canaux non recevables. Pendant le réglage automatique des canaux, les numéros de canaux sont affichés comme ils sont scrutés et réglés.
- Lorsque Plug & Play s'est terminé avec succès, l'heure correcte est affichée.
- Si une heure incorrecte ou "— : —" apparaît sur le panneau d'affichage, regarder "Que faire si Plug & Play n'a pas réussi" à la page suivante.



\* Si une heure incorrecte ou "— : —" apparaît sur le panneau d'affichage, regarder "Que faire si Plug & Play n'a pas réussi" à la page suivante.

## INFORMATION

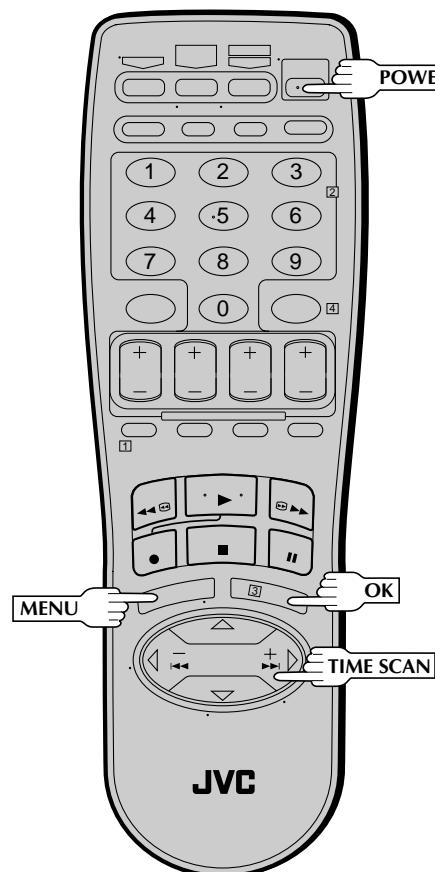
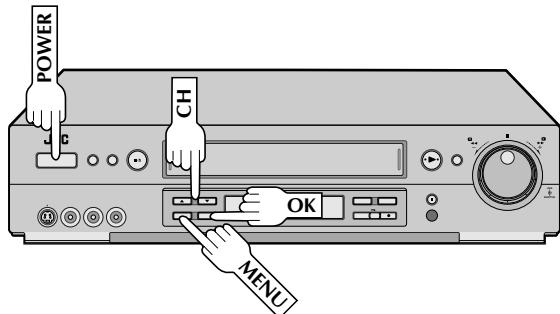
- Si "HORLOGE AUTO" est réglé sur "MARCHE" sur l'écran de réglage de l'horloge à la page 12, l'horloge sera ajustée automatiquement par le canal PBS toutes les heures sur les heures (sauf pour 11:00 PM, minuit, 1:00 AM et 2:00 AM) par des données de réglage de l'horloge du canal PBS qui arrivent. (Cet ajustement automatique de l'horloge ne peut seulement être effectué que quand l'alimentation du magnétoscope est coupée. L'horloge sera ajustée en se basant sur l'heure affichée sur le magnétoscope, pas sur l'heure réelle.) Le réglage par défaut de "HORLOGE AUTO" est "MARCHE".
- Si le soutien mémoire fait défaut à cause d'une panne de courant ou parce que le cordon secteur du magnétoscope a été débranché, le réglage rapide sera effectué lorsque l'alimentation est refournie au magnétoscope.

## Que faire si Plug & Play n'a pas réussi

- Si une heure incorrecte est affichée sur le panneau d'affichage avant, vous pouvez recevoir les données de réglage d'un canal PBS d'une zone horaire adjacente, ou d'un canal PBS incorrect d'un système de TV câblée. Dans ce cas, effectuer la procédure de réglage semi-automatique (☞ p. 12) ou de réglage manuel (☞ p. 13) de l'horloge. Le réglage automatique des canaux a déjà commencé, et n'a pas besoin d'être refait.
- Si "— :—" apparaît sur l'affichage, votre câble d'antenne peut ne pas être raccordé au magnétoscope ou il peut ne pas y avoir de signal d'un canal PBS disponible dans votre région. S'assurer que le câble d'antenne est raccordé correctement. Puis mettre en marche et couper l'alimentation du magnétoscope, le mode de réglage rapide sera automatiquement réactivé et "Auto" sera affiché sur le panneau avant du magnétoscope. Si Plug & Play n'est pas effectué mais si le câble d'antenne est raccordé correctement, effectuer la procédure de réglage manuel de l'horloge (☞ p. 13). Le réglage automatique des canaux n'a alors pas eu lieu, par conséquent veuillez aussi effectuer la procédure "Régler les canaux recevables" (☞ p. 14).

# Langue

Mettre en marche le téléviseur et sélectionner le canal VCR 3 ou 4 (ou le mode AV).



Ce magnétoscope vous offre la possibilité de visionner des messages sur écran en anglais, en espagnol ou en français (mais pas les messages surimprimés sur l'image TV). Sélectionnez la langue de votre choix en utilisant cette procédure. Le réglage par défaut est l'anglais.

## METTRE EN MARCHE LE MAGNÉTOSCOPE

1

Appuyer sur **POWER**.

## AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DU MENU

2

Appuyer sur **MENU**.

## AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE INITIAL

3

Sur l'écran de menu principal, déplacer la barre illuminée (flèche) sur "RÉGLAGE INITIAL" en appuyant sur **CH ▲▼** ou sur **TIME SCAN △▽**, puis sur **OK** ou **TIME SCAN ▷**.

**MENU PRINCIPAL**

**FIXER FONCTION**  
**RÉGL. DU SYNTONISATEUR**  
**→ RÉGLAGE INITIAL**  
**RÉGL. NIVEAU ENR. HI-FI**

**APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)**  
**APPUYEZ (MENU) POUR FINIR**

## SÉLECTIONNER LA LANGUE

4

Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "LANGAGE" en appuyant sur **CH ▲▼** ou sur **TIME SCAN △▽**, puis sur **OK** ou **TIME SCAN ▷** pour sélectionner la langue désirée.

**RÉGLAGE INITIAL**

**RÉGL. HORLOGE**  
**→ LANGAGE FRANÇAIS**  
**RÉGL. CANAL GUIDE**  
**RÉGL. SÉLECTEUR CÂBLE**  
**RÉGL. RÉCEPTEUR DBS**

**APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)**  
**APPUYEZ (MENU) POUR FINIR**

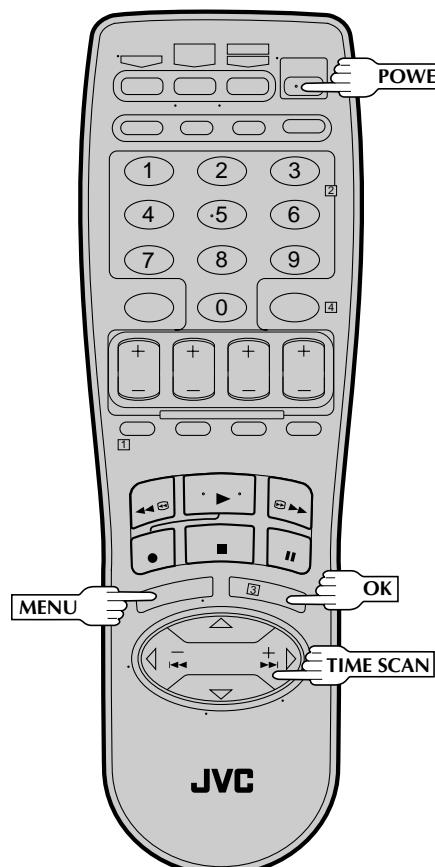
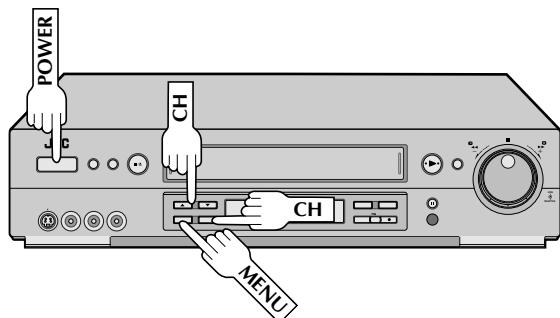
## REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

5

Appuyer sur **MENU**.

# Horloge

Mettre en marche le téléviseur et sélectionner le canal VCR 3 ou 4 (ou le mode AV).



Effectuer le réglage de l'horloge seulement si l'horloge n'a pas été réglée correctement par le réglage rapide ("Plug & Play") ou si vous utilisez un adaptateur de TV câblée. Accéder à l'écran de réglage de l'horloge pour effectuer la procédure de réglage semi-automatique ou manuel de l'horloge. Chaque procédure commence à partir de l'étape 5. Si vous utilisez un adaptateur de TV câblée, régler l'horloge manuellement. (p. 13)

## Préparatifs

### METTRE EN MARCHE LE MAGNÉTOSCOPE

1

Appuyer sur **POWER**.

2

### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DU MENU

Appuyer sur **MENU**.

3

### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE INITIAL

Sur l'écran de menu principal, déplacer la barre illuminée (flèche) sur "RÉGLAGE INITIAL" en appuyant sur **CH ▲▼** ou sur **TIME SCAN △▽**, puis sur **OK** ou **TIME SCAN ▷**.

#### MENU PRINCIPAL

**FIXER FONCTION  
RÉGL. DU SYNTONISATEUR**  
→**RÉGLAGE INITIAL**  
**RÉGL. NIVEAU ENR. HI-FI**

**APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)  
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR**

4

### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DE L'HORLOGE

Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "RÉGL. HORLOGE" en appuyant sur **CH ▲▼** ou sur **TIME SCAN △▽**, puis sur **OK** ou **TIME SCAN ▷**.

#### RÉGLAGE INITIAL

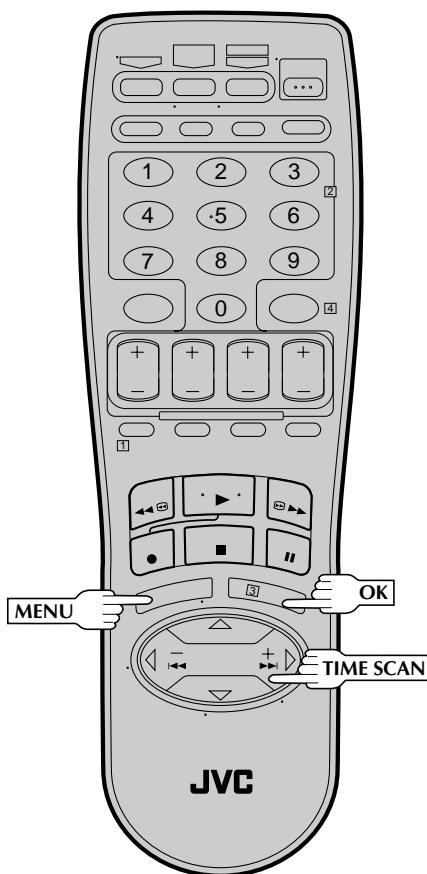
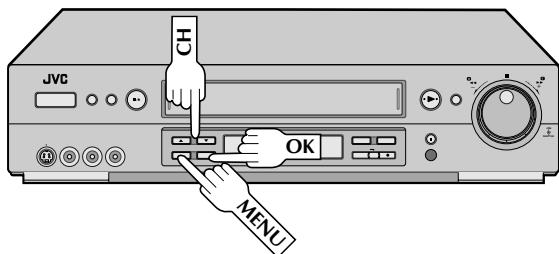
**→ RÉGL. HORLOGE**      FRANCAIS  
LANGAGE      RÉGL. CANAL GUIDE  
RÉGL. SÉLECTEUR CÂBLE  
RÉGL. RÉCEPTEUR DBS

**APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)  
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR**

- "UTILISATEURS DE SÉLECTEUR CÂBLE REGLER L'HORLOGE MANUELLEMENT" apparaît sur l'écran pendant 5 secondes, puis l'écran de réglage de l'horloge apparaît.

## Semi-automatique

Vous pouvez changer manuellement le réglage du canal principal, du mode d'heure d'été ou de la zone horaire.



**5**

## SÉLECTIONNER LE MODE

Sur l'écran de réglage de l'horloge, déplacer la barre illuminée (flèche) sur "HORLOGE AUTO" en appuyant plusieurs fois sur **OK** ou **TIME SCAN ▷** et sélectionner "MARCHE" en appuyant sur **CH ▲▼** ou sur **TIME SCAN △▽**.

- a- Pour sélectionner le Canal Principal — l'étape **6**
- b- Pour sélectionner le mode d'heure d'été — l'étape **7**
- c- Pour sélectionner la zone horaire — l'étape **8**

RÉGL. HORLOGE		
HEURE	DATE	ANNÉE
1:00PM	7/29	99/JEU
<b>HORLOGE AUTO : MARCHE</b>		
HÔTE CH	AUTO/CABLE	
HEURE D'ÉTÉ : AUTO		
ZONE HORAIRE : AUTO		
APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)		
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR		

## REMARQUE:

L'heure qui a été réglée précédemment sera effacée si le réglage "HORLOGE AUTO", "HÔTE CH", "HEURE D'ÉTÉ" ou "ZONE HORAIRE" est changé.

## SÉLECTIONNER LE CANAL PRINCIPAL

**6** Vous pouvez sélectionner soit "AUTO", ou entrer un numéro de canal PBS. Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "HÔTE CH" en appuyant sur **OK** ou **TIME SCAN ▷**, puis appuyer sur **CH ▲▼** ou sur **TIME SCAN △▽** pour régler sur "AUTO" ou le numéro de canal PBS désiré.

## REMARQUE:

Il y a des canaux PBS qui ne transmettent pas de données de réglage d'horloge.

## SÉLECTIONNER LE MODE D'HEURE D'ÉTÉ

**7**

Vous avez trois choix:

- a- Sélectionner "AUTO" et le réglage de l'horloge de votre magnétoscope sera fait en fonction du signal venant du Canal Principal.
- b- Sélectionner "MARCHE" et le réglage sera fait à partir de l'horloge elle-même.
- c- Sélectionner "ARRÊT" si l'heure d'été ne s'applique pas dans votre cas.

Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "HEURE D'ÉTÉ" en appuyant sur **OK** ou **TIME SCAN ▷**, puis sélectionner le mode désiré en appuyant sur **CH ▲▼** ou sur **TIME SCAN △▽**.

## \*\*HEURE D'ÉTÉ AUTOMATIQUE

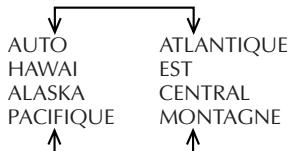
Cette fonction permet le réglage automatique de l'horloge du magnétoscope au début et à la fin de la période d'heure d'été. Avec la fonction d'heure d'été automatique activée, . . .

- . . . le premier dimanche d'avril à 2:00 AM, l'horloge est ajustée à 3:00 AM.
- . . . le dernier dimanche d'octobre à 2:00 AM, l'horloge est ajustée à 1:00 AM.

## SÉLECTIONNER LA ZONE HORAIRE

8

Vous pouvez sélectionner la zone automatiquement ou manuellement. Déplacer la barre illuminée sur "ZONE HORAIRE" en appuyant sur **OK** ou **TIME SCAN ▷**, puis sélectionner "AUTO" ou la zone horaire désirée en appuyant sur **CH ▲▼** ou **TIME SCAN △▽**.



### REMARQUE:

*Si une heure incorrecte est affichée par le réglage rapide (Plug & Play), vous recevez peut-être les données de réglage de l'horloge d'un canal PBS d'une zone horaire adjacente ou d'un canal PBS incorrect du câble. Si vous sélectionnez "AUTO" dans l'étape 6, sélectionner manuellement la zone horaire correcte.*

## REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

9

Appuyer sur **MENU**.

### IMPORTANT

Couper le magnétoscope après avoir effectué la procédure de réglage semi-automatique de l'horloge. "Auto" apparaîtra sur le panneau d'affichage avant lorsque l'horloge est en cours de réglage. L'heure courante apparaîtra automatiquement lorsque l'horloge est réglée.

## Manuel

### RÉGLER L'HEURE

5

Appuyer sur **CH ▲▼** ou **TIME SCAN △▽** jusqu'à ce que l'heure désirée apparaisse, puis appuyer sur **OK** ou **TIME SCAN ▷**.



- Maintenir appuyée **CH ▲▼** ou **TIME SCAN △▽** pour changer l'heure par saut de 30 minutes.
- Lorsque l'heure est entrée manuellement, "HORLOGE AUTO" sera réglé automatiquement sur "ARRÊT", puis "HÔTE CH" et "ZONE HORAIRE" disparaîtront.

### RÉGLER LA DATE

6

Appuyer sur **CH ▲▼** ou **TIME SCAN △▽** jusqu'à ce que la date désirée apparaisse, puis appuyer sur **OK** ou **TIME SCAN ▷**.

- Maintenir appuyée **CH ▲▼** ou **TIME SCAN △▽** pour changer la date par saut de 15 jours.

### RÉGLER L'ANNÉE

7

Appuyer sur **CH ▲▼** ou **TIME SCAN △▽** jusqu'à ce que l'année désirée apparaisse, puis appuyer deux fois sur **OK** ou **TIME SCAN ▷**.

### SÉLECTIONNER LE MODE D'HEURE D'ÉTÉ

8

Appuyer sur **CH ▲▼** ou **TIME SCAN △▽** pour sélectionner le mode désiré.

- Régler sur "MARCHE" pour que le réglage de l'horloge de votre magnétoscope se fasse sur l'horloge elle-même.
- Régler sur "ARRÊT" si l'heure d'été ne s'applique pas pour vous.

### LANCER L'HORLOGE

9

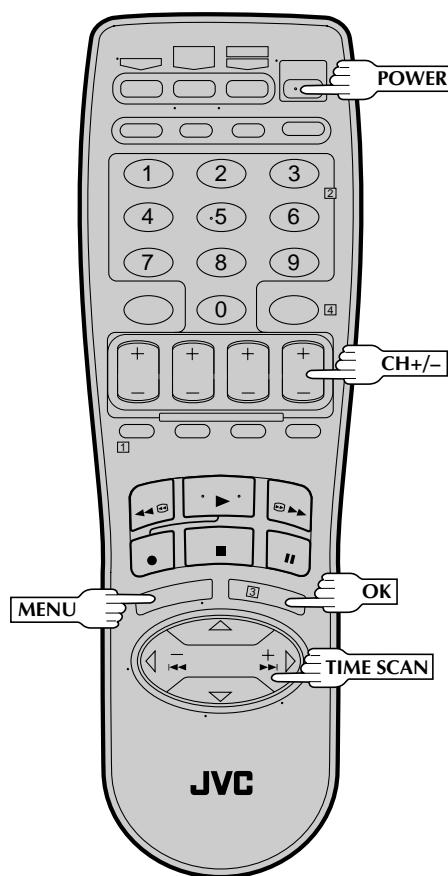
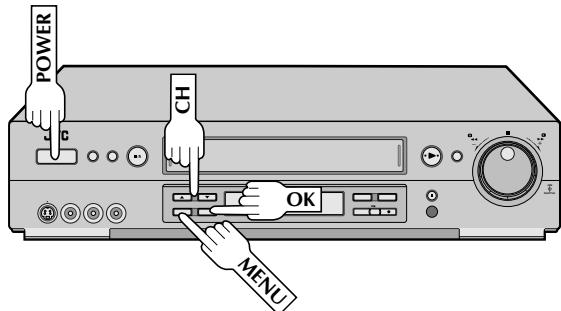
Appuyer sur **MENU** et l'écran normal apparaît.

### Pour faire des corrections

Appuyer sur **OK** ou **TIME SCAN ▷** jusqu'à ce que l'item que vous voulez changer clignote, puis appuyer sur **CH ▲▼** ou **TIME SCAN △▽**.

# Syntonisateur

Mettre en marche le téléviseur et sélectionner le canal VCR 3 ou 4 (ou le mode AV).



## INFORMATION

Le magnétoscope détecte la bande (TV ou CÂBLE) et sélectionne automatiquement la bande correcte pendant le réglage automatique des canaux.

La bande sélectionnée sera affichée sur le côté droit de "BANDE" sur l'écran de réglage du syntonisateur.

## Régler les canaux recevables

### METTRE EN MARCHE LE MAGNÉTOSCOPE

**1**

Appuyer sur POWER.

**2**

### AVOIR ACCÈS AU MENU SUR ÉCRAN

Appuyer sur MENU.

**3**

### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DU SYNTONISATEUR

Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "RÉGL. DU SYNTONISATEUR" en appuyant sur CH ▲▼ ou TIME SCAN △▽, puis sur OK ou TIME SCAN ▷.

#### MENU PRINCIPAL

**FIXER FONCTION**  
→ RÉGL. DU SYNTONISATEUR  
RÉGLAGE INITIAL  
RÉGL. NIVEAU ENR. HI-FI

APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)  
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

**4**

### EFFECTUER LE RÉGLAGE AUTOMATIQUE DES CANAUX

Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "RÉGL. AUTO DES CANAUX" en appuyant sur CH ▲▼ ou TIME SCAN △▽, puis sur OK ou TIME SCAN ▷.

#### RÉGL. DU SYNTONISATEUR

**BANDE**      **CÂBLE**  
→ RÉGL. AUTO DES CANAUX  
RÉGL. MANU DES CANAUX

APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)  
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

#### RÉGL. AUTO DES CANAUX

BALAYAGE... //

APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

### REMARQUES:

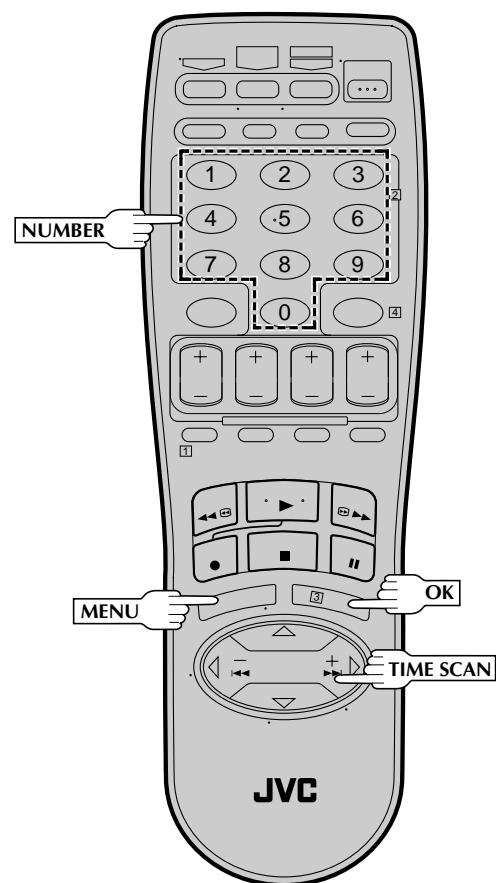
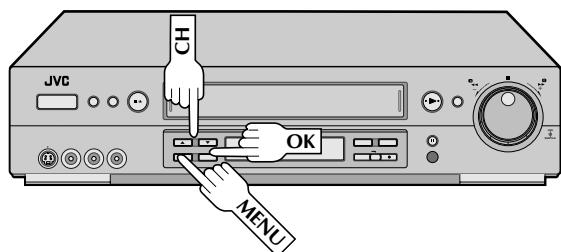
- A la fin du réglage automatique des canaux, "BALAYAGE COMPLÉTÉ" apparaît sur l'écran.
- Si le balayage n'a pas réussi, "BALAYAGE COMPLÉTÉ — AUCUN SIGNAL" apparaît sur l'écran. Vérifier les raccordements et recommencer.

### REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

Appuyer sur MENU.

**5**

## Ajouter ou éliminer un canal



1

### AVOIR ACCÈS AU MENU SUR ÉCRAN

Appuyer sur MENU.

2

### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DU SYNTONISATEUR

Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "RÉGL. DU SYNTONISATEUR" en appuyant sur CH ▲▼ ou TIME SCAN △▽, puis sur OK ou TIME SCAN ▷.

3

### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE MANUEL DES CANAUX

Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "RÉGL. MANU DES CANAUX" en appuyant sur CH ▲▼ ou TIME SCAN △▽, puis sur OK ou TIME SCAN ▷.

RÉGL. DU SYNTONISATEUR  
BANDE CÂBLE  
RÉGL. AUTO DES CANAUX  
→RÉGL. MANU DES CANAUX

APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)  
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

4

### AJOUTER OU SAUTER LE CANAL DÉSIRÉ

Entrer le numéro de canal en utilisant les touches NUMBER ou en appuyant sur CH ▲▼ ou TIME SCAN △▽, puis appuyer sur OK ou TIME SCAN ▷ pour sélectionner "SAUTER". Répéter pour chaque canal que vous voulez sauter. Entrer le numéro de canal en utilisant les touches NUMBER, puis appuyer sur OK ou sur TIME SCAN ▷ pour sélectionner "AJOUTÉ".

RÉGL. MANU DES CANAUX  
CANAL 45 AJOUTÉ  
TV  
APPUYEZ SUR TOUCHE (0-9)  
OU (▲,▼) APRÈS (OK)  
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

5

### REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

Appuyer sur MENU.

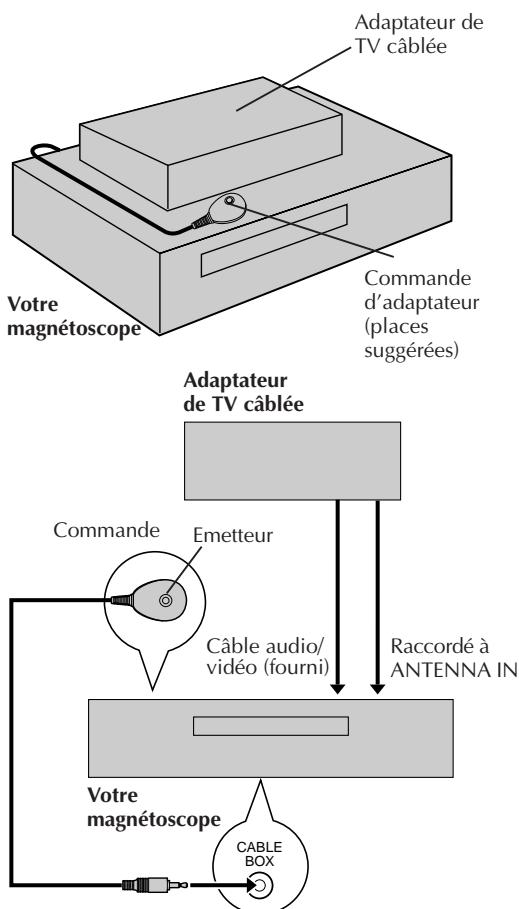
# Commande d'adaptateur de TV câblée

## Places suggérées

Placer l'adaptateur de TV câblée sur le magnétoscope. Fixer la commande d'adaptateur sur le dessus du magnétoscope avec l'émetteur de la commande d'adaptateur pointée vers le capteur de télécommande de l'adaptateur de TV câblée.

## ATTENTION:

La commande peut également commander un récepteur DBS. Si les deux, un adaptateur de TV câblée et un récepteur DBS, sont utilisés, installer la commande pour que ses signaux atteignent les capteurs de télécommande des deux appareils.



Cette procédure est nécessaire si vous recevez vos canaux TV à travers un adaptateur de TV câblée (décodeur). La commande d'adaptateur de TV câblée permet au magnétoscope de commuter automatiquement les canaux de l'adaptateur de TV câblée pendant l'enregistrement par minuterie. Elle fonctionne pour l'enregistrement de spectacles qui ont été programmés en utilisant la programmation VCR Plus+ (p. 45) ou Express (pg. 49).

## Placer et raccorder la commande d'adaptateur

### PLACER LA COMMANDE D'ADAPTATEUR

- 1** Placer la commande d'adaptateur pour que le chemin entre son émetteur et le capteur de télécommande de l'adaptateur de TV câblée ne soit pas bloqué.

### FIXER LA COMMANDE D'ADAPTATEUR

Bien attacher en utilisant la bande adhésive fournie.

### RACCORDER L'ADAPTATEUR DE TV CÂBLÉE AU MAGNÉTOSCOPE

- 3** La méthode de raccordement dépend du type d'adaptateur de TV câblée que vous disposez.

#### *Si votre adaptateur de TV câblée a des connecteurs AUDIO et VIDEO OUT...*

...les raccorder aux connecteurs AUDIO et VIDEO IN de votre magnétoscope. Régler le magnétoscope sur le canal "L-1" pour les connecteurs AUDIO IN et VIDEO IN sur l'arrière du magnétoscope, ou le canal "F-1" pour les connecteurs AUDIO et VIDEO IN sur l'avant du magnétoscope pour utiliser l'adaptateur de TV câblée.

#### *Si votre adaptateur de TV câblée n'a pas de connecteurs AUDIO et VIDEO OUT...*

...raccorder le connecteur de sortie d'antenne sur l'adaptateur de TV câblée au connecteur ANTENNA IN sur l'arrière de votre magnétoscope. Régler le syntonisateur du magnétoscope sur le même canal que la sortie RF de l'adaptateur de TV câblée (voir également la page 17).

### REMARQUE:

Se reporter au manuel d'instructions de votre adaptateur de TV câblée pour le raccordement.

### RACCORDER LA COMMANDE D'ADAPTATEUR AU MAGNÉTOSCOPE

- 4** Raccorder au connecteur CABLE BOX de votre magnétoscope.

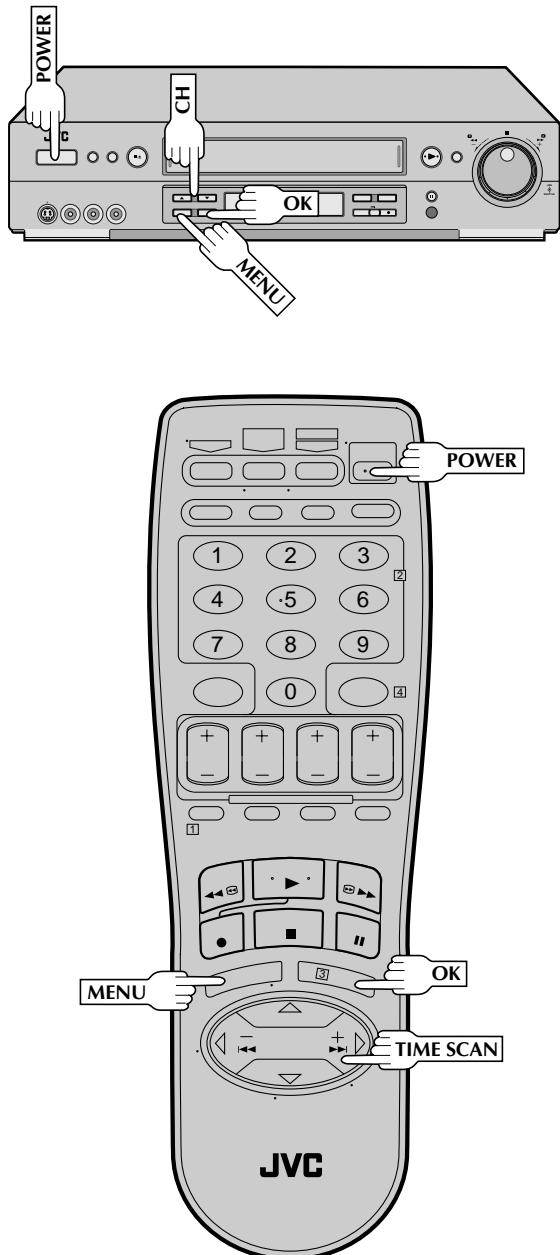
### A propos de votre adaptateur de TV câblée

Ce magnétoscope a deux méthodes séparées pour commander votre adaptateur de TV câblée.

- La télécommande sans fil du magnétoscope peut commander votre adaptateur de TV câblée.  
Ce qui élimine le besoin d'une télécommande séparée pour l'adaptateur de TV câblée.
- La commande d'adaptateur de TV câblée du magnétoscope peut également commander votre adaptateur de TV câblée.  
Ce qui permet au magnétoscope de changer les canaux de votre adaptateur de TV câblée pendant l'enregistrement par minuterie.

Chaque méthode doit être réglée séparément. Pour régler la télécommande du magnétoscope se référer à la page 62. Pour régler la commande d'adaptateur de TV câblée, aller à la page 17.

Mettre en marche le téléviseur et sélectionner le canal VCR 3 ou 4 (ou le mode AV).



## Régler le canal de sortie de l'adaptateur de TV câblée et la marque de l'adaptateur de TV câblée

### METTRE EN MARCHE L'ADAPTATEUR DE TV CÂBLÉE

Sélectionner un canal autre que le canal 9 sur votre adaptateur de TV câblée.

### METTRE EN MARCHE LE MAGNÉTOSCOPE

Appuyer sur POWER.

### AVOIR ACCÈS AU MENU SUR ÉCRAN

Appuyer sur MENU.

### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE INITIAL

Appuyer sur CH ▲▼ ou sur TIME SCAN △▽ pour déplacer la barre illuminée (flèche) sur "RÉGLAGE INITIAL", puis appuyer sur OK ou TIME SCAN ▷.

### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DE L'ADAPTATEUR DE TV CÂBLÉE

Appuyer sur CH ▲▼ ou sur TIME SCAN △▽ pour déplacer la barre illuminée (flèche) sur "RÉGL. SÉLECTEUR CÂBLE", puis appuyer sur OK ou TIME SCAN ▷.

**RÉGLAGE INITIAL**  
RÉGL. HORLOGE  
LANGAGE FRANÇAIS  
RÉGL. CANAL GUIDE  
→ RÉGL. SÉLECTEUR CÂBLE  
RÉGL. RECEPTEUR DBS  
**APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)**  
**APPUYEZ (MENU) POUR FINIR**

### SÉLECTIONNER LE CANAL DE SORTIE DE L'ADAPTATEUR DE TV CÂBLÉE

Votre sélection dépend du raccordement entre votre adaptateur de TV câblée et votre magnétoscope.

*Si votre adaptateur est raccordé à votre magnétoscope en utilisant un raccordement RF...*

...appuyer sur CH ▲▼ ou sur TIME SCAN △▽ jusqu'à ce que le numéro de canal représentant la sortie de l'adaptateur de TV câblée (CH2 - CH9) apparaisse sur l'écran.

*Si votre adaptateur est raccordé aux connecteurs AUDIO/VIDEO du panneau avant de votre magnétoscope...*

...appuyer sur CH ▲▼ ou sur TIME SCAN △▽ jusqu'à ce que "MARCHE A-1 (AVANT)" apparaisse sur l'écran.

*Si votre adaptateur est raccordé aux connecteurs AUDIO/VIDEO IN du panneau arrière de votre magnétoscope...*

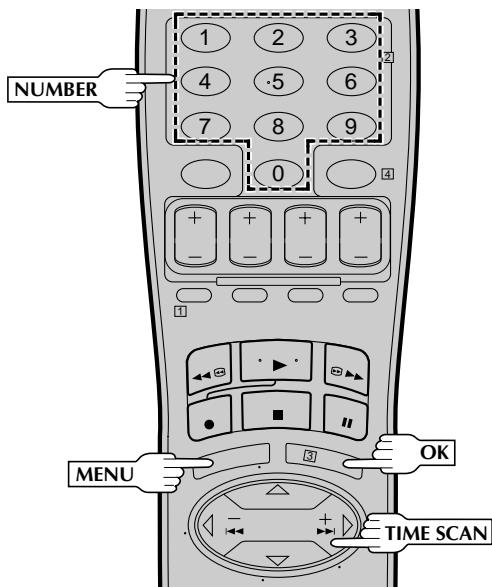
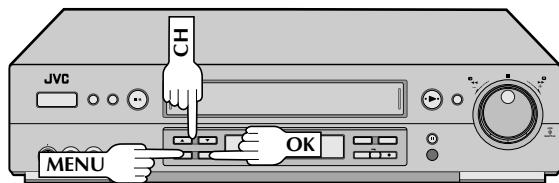
...appuyer sur CH ▲▼ ou sur TIME SCAN △▽ jusqu'à ce que "MARCHE L-1 (ARRIÈRE)" apparaisse sur l'écran.

**RÉGL. SÉLECTEUR CÂBLE**



**APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)**  
**APPUYEZ (MENU) POUR FINIR**

SUITE À LA PAGE SUIVANTE



## INFORMATION

Lorsque l'horloge du magnétoscope n'a pas été réglée (avec HORLOGE AUTO réglé sur MARCHE), si vous appuyez sur **OK** à l'étape 7, le message "UTILISATEURS DE SÉLECTEUR CÂBLE RÉGLER L'HORLOGE MANUELLEMENT" sera affiché sur l'écran pendant 5 secondes environ, puis l'écran de réglage de l'horloge apparaîtra; effectuer la procédure de réglage manuel de l'horloge de la page 13. Si vous appuyez sur **MENU** après avoir réglé l'horloge, l'écran de réglage de la marque de l'adaptateur de TV câblée apparaît.

## REMARQUES:

- Bien que la commande d'adaptateur de TV câblée fournie soit compatible avec plusieurs marques différentes d'adaptateur de TV câblée, il est possible qu'elle ne fonctionne pas avec votre adaptateur de TV câblée.
- Si votre adaptateur de TV câblée ne répond à aucun code entre 1 et 25, vous ne pouvez pas utiliser la commande d'adaptateur pour changer les canaux de votre adaptateur de TV câblée. Dans ce cas, bien laisser l'adaptateur de TV câblée en marche et syntonisé sur le bon canal avant le début prévu de l'enregistrement par minuterie. Veuillez contacter votre compagnie de câble à propos de la possibilité d'échanger votre adaptateur de TV câblée actuel avec un modèle qui est compatible avec votre magnétoscope.
- Le magnétoscope ne peut changer le canal de l'adaptateur de TV câblée par la commande d'adaptateur que pendant l'enregistrement par minuterie.
- Si votre adaptateur de TV câblée ne peut pas être commandé par une télécommande (s'il n'a pas de capteur de télécommande), vous ne pouvez pas utiliser la commande d'adaptateur pour changer ses canaux. Bien laisser l'adaptateur de TV câblée en marche et syntonisé sur le bon canal avant le début prévu de l'enregistrement par minuterie.
- Si le soutien mémoire du magnétoscope fait défaut à cause d'une interruption de l'alimentation, régler de nouveau le canal de sortie et la marque de l'adaptateur de TV câblée.

## AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE MARQUE DE L'ADAPTATEUR DE TV CÂBLÉE

7

## ENTRER LA MARQUE DE L'ADAPTATEUR DE TV CÂBLÉE

8

Appuyer sur les touches **NUMBER** appropriées pour entrer le code de l'adaptateur de TV câblée à partir de la LISTE DES MARQUES D'ADAPTATEUR DE TV CÂBLÉE ci-dessous, puis appuyer sur **OK**.



- Si le canal de l'adaptateur de TV câblée passe sur 9, le réglage est terminé. Appuyer sur **OK** et "SÉLECTEUR CÂBLE POSITION EN MARCHE" apparaît sur l'écran pendant 5 secondes environ, puis l'écran normal apparaît.
- Si le canal de l'adaptateur de TV câblée n'est pas passé sur 9, appuyer sur **CH ▲▼** ou **TIME SCAN △▽** pour déplacer la barre illuminée (flèche) sur "NON", puis appuyer sur **OK**. En entrant un autre code, répéter l'étape 8 jusqu'à ce que le canal de l'adaptateur de TV câblée passe sur 9.
- Si le canal n'a pas changé après être passé par tous les numéros de code indiqués pour votre modèle d'adaptateur de TV câblée, essayer tous les autres numéros entre 1 et 25.

## LISTE DES MARQUES D'ADAPTATEUR DE TV CÂBLÉE

MARQUE	CODE
ARCHER	1, 5, 17
CABLETENNA	1, 17
CABLEVIEW	15, 16, 17, 21, 25
CITIZEN	15, 16, 17, 21, 25
CURTIS	2, 8
DIAMOND	1, 17
EASTERN	19
GC BRAND	15, 16, 17, 21, 25
GEMINI	15
GENERAL INSTRUMENTS	1, 4, 6, 11, 12, 15
HAMLIN	10, 18, 19, 23
JASCO	15
JERROLD	1, 4, 6, 11, 12, 15
NOVAVISION	2, 8
OAK	7, 20
PANASONIC	13, 14
PULSER	15, 16, 17, 21, 25
RCA	13, 14
REGAL	10, 18, 19, 23
REGENCY	19
REMBRANDT	1, 16, 17
SAMSUNG	5, 16, 24
SCIENTIFIC ATLANTA	2, 8
SIGMA	7, 20
SL MARX	5, 16, 17, 24, 25
SPRUCE	13, 14
STARGATE	5, 15, 16, 17, 21, 24, 25
TELEVIEWS	5, 16, 24
TOCOM	1, 4, 16
UNIKA	1, 17
UNIVERSAL	16, 17, 25
VIDEOWAY	3, 9, 22
ZENITH	3, 9, 22

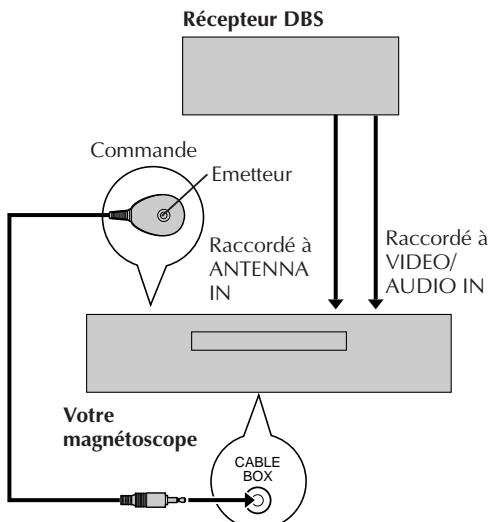
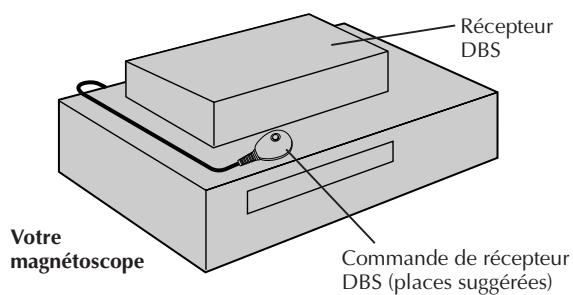
# Commande de récepteur DBS

## Places suggérées

Placer le récepteur DBS (Direct Broadcast Satellite) sur le dessus du magnétoscope. Fixer la commande du magnétoscope sur le dessus du magnétoscope avec l'émetteur de la commande pointé vers le capteur de télécommande du récepteur DBS.

## ATTENTION:

La commande peut également commander un adaptateur de TV câblée. Si les deux, un récepteur DBS et un adaptateur de TV câblée, sont utilisés, installer la commande pour que ses signaux atteignent les capteurs de télécommande des deux appareils.



## A propos de votre récepteur DBS

Ce magnétoscope possède deux méthodes séparées de commande du récepteur DBS.

- La télécommande du magnétoscope peut commander l'alimentation et les canaux du récepteur DBS.  
Pour ces fonctions, il n'est pas nécessaire d'utiliser la télécommande séparée du récepteur DBS.
- La commande de récepteur DBS du magnétoscope peut également commander votre récepteur DBS.  
Ce qui permet au magnétoscope de changer les canaux de votre récepteur DBS pendant l'enregistrement par minuterie.

Chaque méthode doit être réglée séparément. Pour régler la télécommande du magnétoscope se référer à la page 63. Pour régler la commande de récepteur DBS, aller à la page 20.

La procédure suivante est nécessaire si vous recevez des canaux satellites à travers un récepteur DBS (Direct Broadcast Satellite). La commande permet au magnétoscope de commuter automatiquement les canaux du récepteur DBS pendant l'enregistrement par minuterie.

## REMARQUES:

- La commande peut automatiquement changer les canaux du récepteur DBS quand le magnétoscope a été programmé en utilisant la programmation Express de la minuterie (p. 49). Comme la programmation satellite n'utilise pas de codes PlusCode, la commande ne peut pas changer les canaux du récepteur DBS pendant l'enregistrement par minuterie VCR Plus+.

- Si un adaptateur de TV câblée est également utilisé, il est recommandé de raccorder le récepteur DBS aux prises d'entrée A/V du magnétoscope et l'adaptateur de TV câblée, à l'entrée d'antenne de votre magnétoscope.

## Placer et raccorder la commande

### PLACER LA COMMANDE

**1** Placer la commande pour que le chemin entre son émetteur et le capteur de télécommande du récepteur DBS ne soit pas bloqué.

### FIXER LA COMMANDE

**2** Bien attacher en utilisant la bande adhésive fournie.

### RACCORDER LE RÉCEPTEUR DBS AU MAGNÉTOSCOPE

**3** La méthode de raccordement dépend du type de récepteur DBS que vous disposez.

#### *Si votre récepteur DBS a des connecteurs AUDIO et VIDEO OUT ...*

... les raccorder aux connecteurs AUDIO et VIDEO IN de votre magnétoscope. Régler le magnétoscope sur le canal "L-1" pour les connecteurs AUDIO IN et VIDEO IN sur l'arrière du magnétoscope, ou le canal "F-1" pour les connecteurs AUDIO et VIDEO IN sur l'avant du magnétoscope pour utiliser le récepteur DBS.

#### *Si votre récepteur DBS n'a pas de connecteurs AUDIO et VIDEO OUT ...*

... raccorder le connecteur de sortie d'antenne sur le récepteur DBS au connecteur ANTENNA IN sur l'arrière de votre magnétoscope. Régler le syntonisateur du magnétoscope sur le même canal que la sortie RF du récepteur DBS. (Voir également la page 20.)

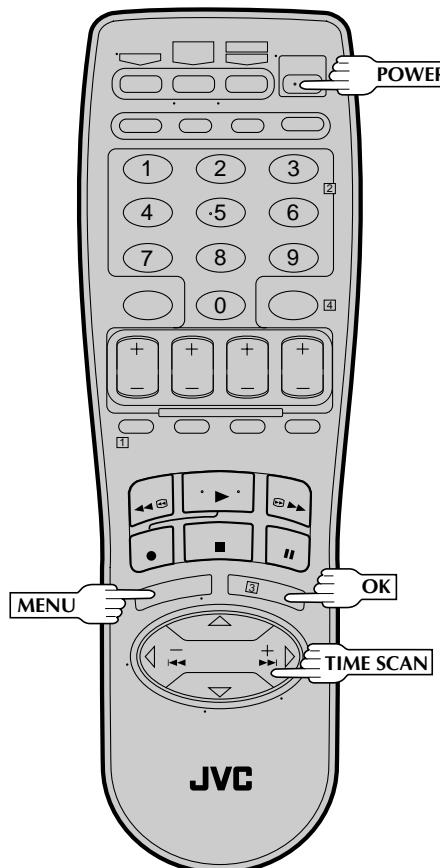
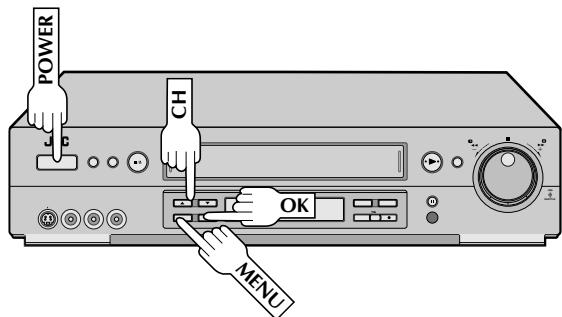
## REMARQUE:

*Se reporter au manuel d'instructions de votre récepteur DBS pour le raccordement.*

### RACCORDER LA COMMANDE AU MAGNÉTOSCOPE

**4** Raccorder au connecteur CABLE BOX de votre magnétoscope.

Mettre en marche le téléviseur et sélectionner le canal VCR 3 ou 4 (ou le mode AV).



## Régler le canal de sortie du récepteur DBS et la marque du récepteur DBS

### METTRE EN MARCHE LE RÉCEPTEUR DBS

Sélectionner un canal autre que le canal 55, 100 ou 205 sur votre récepteur DBS.

1

### METTRE EN MARCHE LE MAGNÉTOSCOPE

Appuyer sur POWER.

2

- Régler le magnétoscope sur le canal (3 ou 4 ou F-1 ou L-1) sur lequel les signaux du récepteur DBS sont reçus.

3

### AVOIR ACCÈS AU MENU SUR ÉCRAN

Appuyer sur MENU.

4

### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE INITIAL

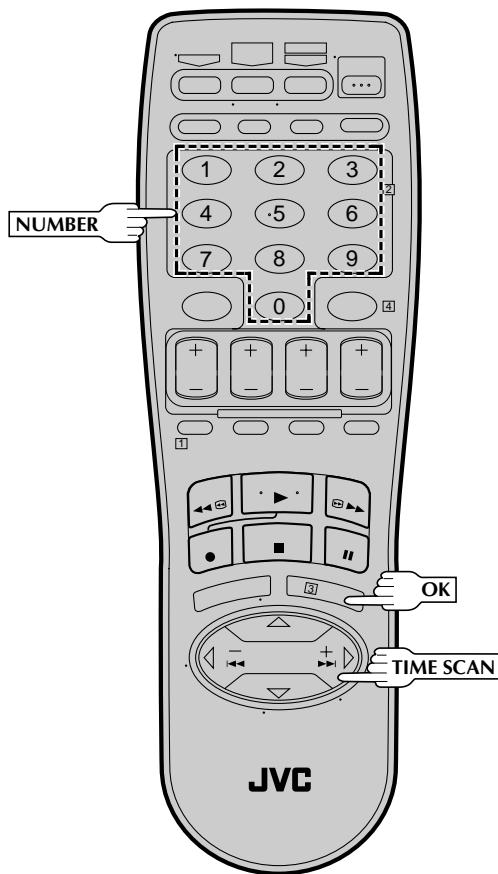
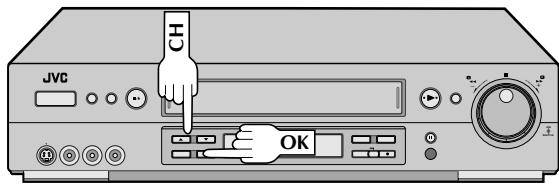
Appuyer sur CH ▲▼ ou sur TIME SCAN △▽ pour déplacer la barre illuminée (flèche) sur "RÉGLAGE INITIAL", puis appuyer sur OK ou TIME SCAN ▷.

5

### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DU RÉCEPTEUR DBS

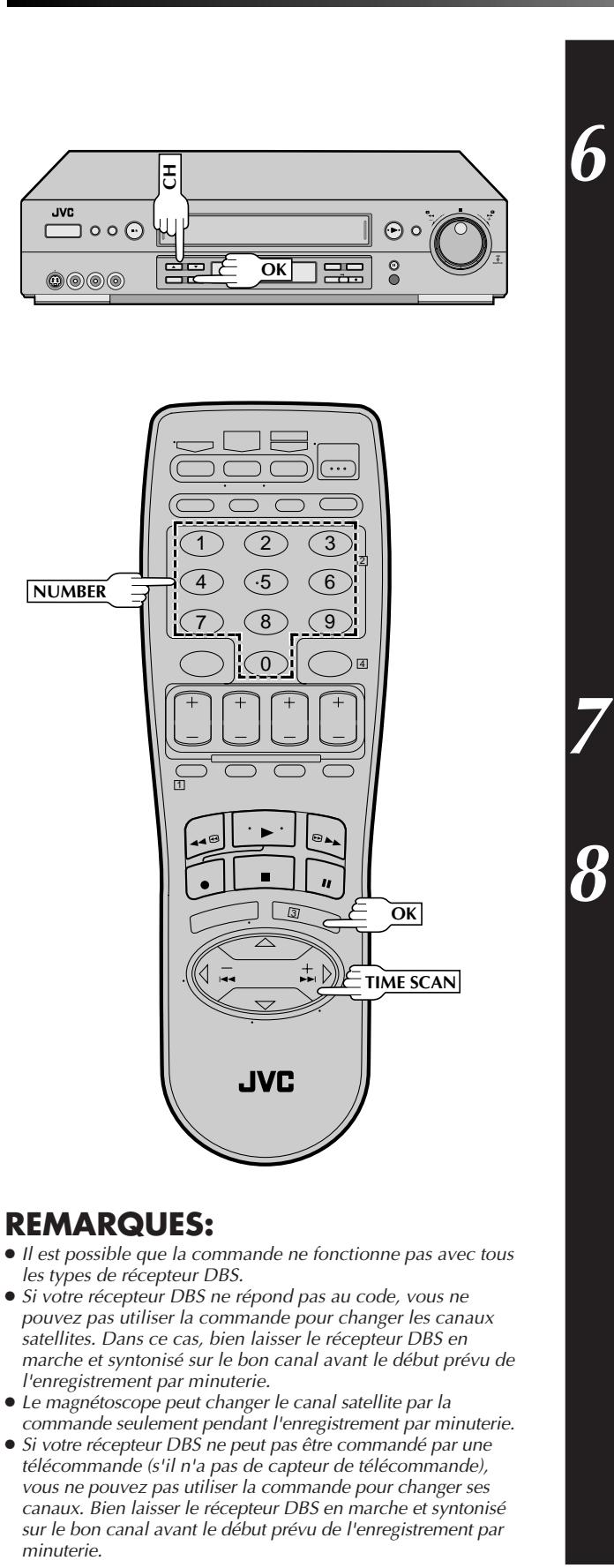
Appuyer sur CH ▲▼ ou sur TIME SCAN △▽ pour déplacer la barre illuminée (flèche) sur "RÉGL. RÉCEPTEUR DBS", puis appuyer sur OK ou TIME SCAN ▷.

<b>RÉGLAGE INITIAL</b> RÉGL. HORLOGE LANGAGE      FRANCAIS RÉGL. CANAL GUIDE RÉGL. SÉLECTEUR CÂBLE <b>→ RÉGL. RÉCEPTEUR DBS</b>
<b>APPUYEZ (▲,▼ APRÈS (OK)</b> <b>APPUYEZ (MÉNU) POUR FINIR</b>



## REMARQUES:

- Il est possible que la commande ne fonctionne pas avec tous les types de récepteur DBS.
- Si votre récepteur DBS ne répond pas au code, vous ne pouvez pas utiliser la commande pour changer les canaux satellites. Dans ce cas, bien laisser le récepteur DBS en marche et syntonisé sur le bon canal avant le début prévu de l'enregistrement par minuterie.
- Le magnétoscope peut changer le canal satellite par la commande seulement pendant l'enregistrement par minuterie.
- Si votre récepteur DBS ne peut pas être commandé par une télécommande (s'il n'a pas de capteur de télécommande), vous ne pouvez pas utiliser la commande pour changer ses canaux. Bien laisser le récepteur DBS en marche et syntonisé sur le bon canal avant le début prévu de l'enregistrement par minuterie.



## SÉLECTIONNER LE CANAL DE SORTIE DU RÉCEPTEUR DBS

6

Votre sélection dépend du raccordement entre votre récepteur DBS et votre magnétoscope.

*Si votre récepteur DBS est raccordé à votre magnétoscope en utilisant un raccordement RF ...*

... appuyer sur **CH ▲▼** ou sur **TIME SCAN △▽** jusqu'à ce que le numéro de canal représentant la sortie du récepteur DBS (CH3 – CH4) apparaisse sur l'écran.

*Si votre récepteur DBS est raccordé aux connecteurs AUDIO/VIDEO du panneau avant de votre magnétoscope ...*

... appuyer sur **CH ▲▼** ou sur **TIME SCAN △▽** jusqu'à ce que "MARCHE A-1 (AVANT)" apparaisse sur l'écran.

*Si votre récepteur DBS est raccordé aux connecteurs AUDIO/VIDEO IN du panneau arrière de votre magnétoscope ...*

... appuyer sur **CH ▲▼** ou sur **TIME SCAN △▽** jusqu'à ce que "MARCHE L-1 (ARRIÈRE)" apparaisse sur l'écran.

RÉGL. RÉCEPTEUR DBS



APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)  
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

7

## AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE MARQUE DU RÉCEPTEUR DBS

Appuyer sur **OK**.

8

## ENTRER LA MARQUE DU RÉCEPTEUR DBS

Appuyer sur les touches **NUMBER** appropriées pour entrer le code du récepteur DBS à partir de la liste suivante, puis appuyer sur **OK**.

RÉGL. DE LA MARQUE DBS



APPUYEZ SUR TOUCHE (0-9)  
APRÈS (OK) POUR ÉSSAIE  
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

MARQUE	CODE
JVC (DISH Network)	51
ECHOSTAR (DISH Network)	51
PRIMESTAR	50
SONY (DSS)	41
RCA (DSS)	40

• Après pression sur **OK**, le programme actuellement reçu à travers le récepteur DBS apparaîtra pendant 10 secondes environ.

• Si le canal du récepteur DBS passe au canal indiqué ci-dessous pour la marque de votre récepteur DBS, le réglage est terminé. Appuyer sur **OK** et "RÉCEPTEUR DBS POSITION EN MARCHE" apparaît sur l'écran pendant 5 secondes environ, puis l'écran normal apparaît.

ECHOSTAR ou JVC → 100  
RCA ou SONY → 205  
PRIMESTAR → 55

• Si le canal du récepteur DBS n'a pas changé comme indiqué ci-dessus, appuyer sur **CH ▲▼** ou **TIME SCAN △▽** pour déplacer la barre illuminée (flèche) sur "NON", puis appuyer sur **OK**. Entrer de nouveau le code correct.

# Lecture simple

Mettre en marche le téléviseur et sélectionner le canal VCR 3 ou 4 (ou le mode AV).



1

## CHARGER UNE CASSETTE

S'assurer que la face de la cassette portant la fenêtre est en haut, que le côté arrière portant l'étiquette est face à vous et que la flèche sur le devant de la cassette est pointée vers le magnétoscope. Ne pas appliquer trop de force pour l'introduction.

- L'alimentation du magnétoscope est mise automatiquement.
- Le compteur est automatiquement remis à "0:00:00".
- Si la languette de sécurité d'enregistrement de la cassette a été retirée, la lecture commence automatiquement.

2

## TROUVER LE DÉBUT DU PROGRAMME

Si la bande est avancée au delà du point de début, appuyer sur **REW** ou tourner la bague **TIME SCAN SHUTTLE** sur la gauche et la relâcher. Pour faire défiler en avant, appuyer sur **FF** ou tourner la bague **TIME SCAN SHUTTLE** sur la droite et la relâcher.

3

## COMMENCER LA LECTURE

Appuyer sur **PLAY**. "VIDEO CALIBRATION" apparaît sur l'écran quand "CALIBRA. VIDÉO" est réglé sur "MARCHE" (p. 38).

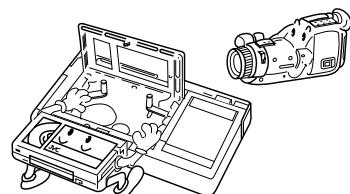
4

## ARRÊTER LA LECTURE

Appuyer sur **STOP** ou **STOP/EJECT**. Puis appuyer sur **STOP/EJECT** pour retirer la cassette.

### Cassettes utilisables

VHS standard  
T-30 (ST-30\*\*)  
T-60 (ST-60\*\*)  
T-90  
T-120 (ST-120\*\*)  
T-160 (ST-160\*\*)  
ST-210\*\*



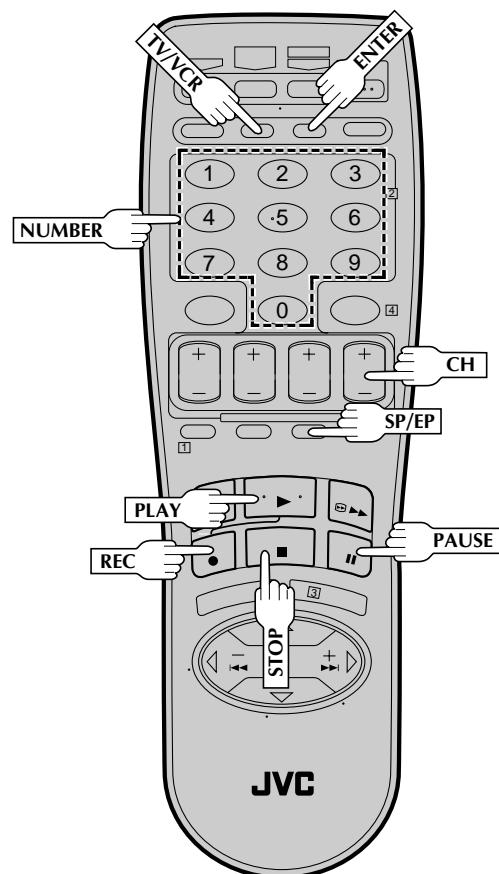
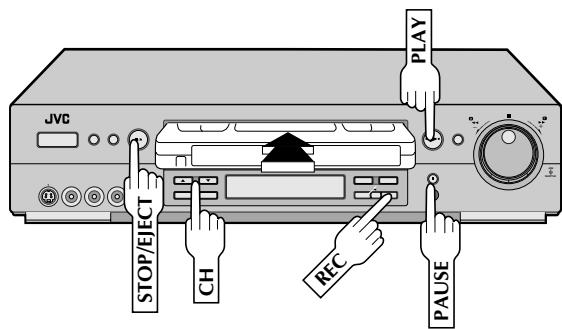
Compact VHS\*  
TC-20 (ST-C20\*\*)  
TC-30 (ST-C30\*\*)  
TC-40 (ST-C40\*\*)

\* Des enregistrements de caméscope VHS compact peuvent être lus sur ce magnétoscope. Placer simplement la cassette enregistrée dans un adaptateur de cassette VHS et elle peut être utilisée comme toute cassette VHS de taille standard.

\*\* Ce magnétoscope peut enregistrer sur des cassettes VHS et Super VHS. Alors que seulement des signaux VHS peuvent être enregistrés sur des cassettes VHS ordinaires, des signaux VHS et Super VHS peuvent être enregistrés et lus en utilisant des cassettes Super VHS.

# Enregistrement simple

Mettre en marche le téléviseur et sélectionner le canal VCR 3 ou 4 (ou le mode AV).



## CHARGER UNE CASSETTE

S'assurer que la languette de sécurité d'enregistrement est intacte. Si ce n'est pas le cas, couvrir l'emplacement avec de la bande adhésive avant d'introduire la cassette.

## SÉLECTIONNER LE CANAL À ENREGISTRER

Appuyer sur **CH ▲▼ (+/-)**. Ou appuyer sur les touches **NUMBER** appropriées puis sur **ENTER**. (Le canal change au bout de quelques secondes que vous appuyez sur **ENTER** ou pas.)

- Si vous utilisez le raccordement RF, en appuyant sur la touche **TV/VCR**, sélectionner le mode VCR pour visionner le programme à enregistrer.

## RÉGLER LA VITESSE D'ENREGISTREMENT

Appuyer sur **SP/EP** pour régler la vitesse d'enregistrement.

**3**

## COMMENCER L'ENREGISTREMENT

Appuyer sur **REC** et maintenir pressé en appuyant sur **PLAY** de la télécommande, ou appuyer sur **REC** sur le panneau avant du magnétoscope.

**4**

L'étalement vidéo actif prend place au début du premier enregistrement SP et du premier enregistrement EP après introduction de la cassette quand "CALIBRA. VIDÉO" est réglé sur "MARCHE" (☞ p. 38).

## FAIRE UNE PAUSE/REPRISE D'ENREGISTREMENT

Appuyer sur **PAUSE**. Appuyer sur **PLAY** pour reprendre l'enregistrement.

**5**

- Pendant le mode de pause d'enregistrement, vous pouvez changer le canal en utilisant les touches **CH ▲▼ (+/-)** ou **NUMBER**.

L'étalement vidéo actif n'a pas lieu si la vitesse de la bande est changée pendant le mode de pause d'enregistrement.

## ARRÊTER L'ENREGISTREMENT

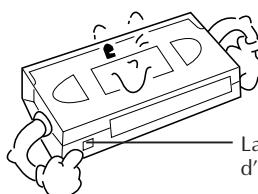
Appuyer sur **STOP** ou **STOP/EJECT**. Puis appuyer sur **STOP/EJECT** pour retirer la cassette.

**6**

### Prévention d'effacement accidentel

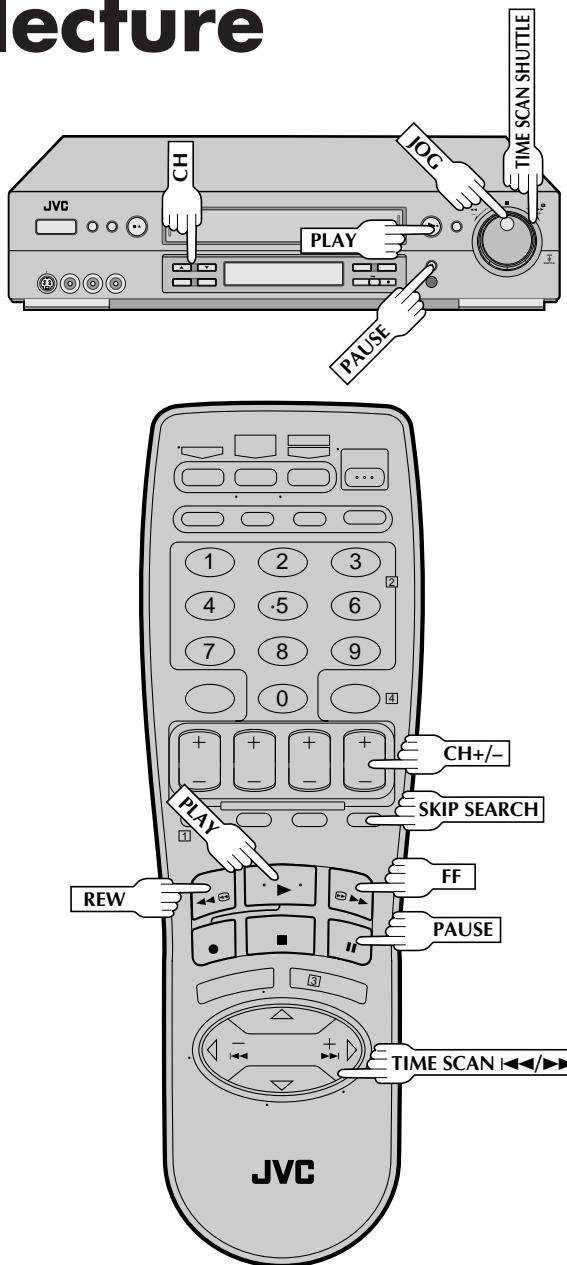
- Pour éviter un enregistrement accidentel sur une cassette enregistrée, retirer sa languette de sécurité d'enregistrement.

Pour enregistrer dessus plus tard, couvrir l'emplacement avec de la bande adhésive.



Languette de sécurité d'enregistrement

# Fonctions de lecture



Se reporter au tableau de la page 35 pour connaître les vitesses de lecture, de ralenti et de recherche qui sont sélectionnées à l'aide de la bague **TIME SCAN SHUTTLE** et des touches **TIME SCAN**.

## Arrêt sur image/lecture image par image

### FAIRE UNE PAUSE PENDANT LA LECTURE

Appuyer sur **PAUSE**.

- "TIMESCAN AUDIO" doit être mis sur "MARCHE", sinon le son ne sera pas émis (☞ pg. 36).

### LIRE IMAGE PAR IMAGE

Tourner la molette **JOG** vers la droite pour la lecture image par image avant, ou vers la gauche pour la lecture image par image inverse.

#### OU

Appuyer plusieurs fois sur **PAUSE** pour avancer d'une image à la fois.

#### OU

Appuyer plusieurs fois sur **TIME SCAN >>** pour la lecture image par image en avant ou sur **TIME SCAN <<** pour la lecture image par image inverse.

Pour reprendre la lecture normale, appuyer sur **PLAY**.

## Ralenti (Pro-Slow\*)/ralenti inverse/lecture inverse

\* Adoucit le ralenti en offrant une image animée ininterrompue sans distorsion.

### PASSER EN LECTURE AU RALENTI

Pour le ralenti les mains libres, appuyer et relâcher sur **TIME SCAN <<** pendant la lecture pour réduire la vitesse en sens avant. Continuer à appuyer et relâcher sur **TIME SCAN <<** pour sélectionner les différents modes de ralenti, ralenti inverse, lecture inverse et recherche inverse.

#### OU

Pendant la lecture ou l'arrêt sur image, tourner la bague **TIME SCAN SHUTTLE** vers la droite pour le ralenti avant, ou vers la gauche pour le ralenti inverse.

#### OU

Pendant l'arrêt sur image, presser et maintenir **TIME SCAN >>** pour le ralenti avant, ou presser et maintenir **TIME SCAN <<** pour le ralenti inverse. Relâcher pour revenir en arrêt sur image.

#### OU

Pour le ralenti avant pendant l'arrêt sur image, continuer à appuyer sur **PAUSE** pendant plus de 2 secondes. Appuyer de nouveau sur **PAUSE** pour revenir en arrêt sur image.

Pour reprendre la lecture normale, appuyer sur **PLAY**.

## Recherche indexée

Des codes d'indexation sont placés sur la bande au début de chaque enregistrement. Vous pouvez trouver et lancer automatiquement la lecture à partir du début de tout enregistrement en utilisant la fonction de recherche indexée.

### LANCER LA RECHERCHE

Alors que la bande est arrêtée, appuyer sur **TIME SCAN** **◀◀ ou ▶▶** (**< ou >**).

1

### AVOIR ACCÈS À UN CODE ÉLOIGNÉ

Pour accéder à un enregistrement situé 2 à 9 codes d'indexation plus loin, appuyer plusieurs fois sur **TIME SCAN** **◀◀ ou ▶▶** (**< ou >**) jusqu'à ce que le nombre correct soit affiché sur l'écran (seulement si "SUPERPOSER" est réglé sur "MARCHE" (☞ p. 29). La lecture commence automatiquement quand l'enregistrement désiré est localisé.

2

- Si nécessaire, lorsque la lecture commence, appuyer sur **REW** ou **FF** pour trouver le tout début du programme désiré en recherche visuelle.

### REMARQUE:

*Un code d'indexation n'est pas placé sur la bande quand l'enregistrement est pausé puis repris.*

## Recherche à grande vitesse

1

### PASSER EN RECHERCHE À GRANDE VITESSE

Pendant la lecture ou en arrêt sur image, tourner la bague **TIME SCAN SHUTTLE** complètement sur la droite pour la recherche à grande vitesse avant, ou sur la gauche pour la recherche à grande vitesse inverse.

OU

En mode de lecture ou d'arrêt sur image, appuyer sur **FF** pour une recherche vers l'avant à haute vitesse ou sur **REW** pour une recherche en arrière à haute vitesse.

- La vitesse de recherche correspond à 7 fois la vitesse de lecture normale en mode d'enregistrement SP et à 21 fois la vitesse de lecture normale en mode d'enregistrement EP.
- TimeScan s'active automatiquement en cours de recherche à haute vitesse en présence d'une cassette enregistrée en mode SP.
- Si la vitesse de la cassette passe de SP à EP en cours de recherche à haute vitesse, TimeScan passera en mode de recherche EP.
- En cours de recherche à haute vitesse en présence d'une cassette enregistrée en mode EP, une pression sur **TIME SCAN** pour la direction opposée ou la rotation de la bague **TIME SCAN SHUTTLE** dans le sens contraire permet de passer à la recherche TimeScan 7x. (☞ pg. 35)

Pour reprendre la lecture normale, appuyer sur **PLAY**.

### REMARQUES:

- Pendant la lecture ou en arrêt sur image, maintenir pressé **FF** ou **REW** pour des recherches courtes. Lorsque la touche est relâchée, la lecture normale reprend.
- La vitesse de la recherche est affichée au coin gauche de votre téléviseur/Moniteur si la fonction Superimpose est en service ("MARCHE"). (☞ p. 29)

## Alignement manuel

Lorsque la lecture commence, la fonction d'alignement automatique du magnétoscope est engagée. Si des parasites d'alignement apparaissent dans l'image, vous pouvez forcer cette fonction et faire le réglage manuellement.

### PASSER EN MODE D'ALIGNEMENT MANUEL

Pendant la lecture, appuyer simultanément sur les touches **CHA** et **▼** en façade du magnétoscope pour annuler le mode d'alignement automatique et permettre le réglage en alignement manuel.

### AJUSTER MANUELLEMENT L'ALIGNEMENT

Appuyer sur **CHA** (+) ou **▼** (-) du panneau avant du magnétoscope ou de la télécommande. Appuyer légèrement pour un ajustement fin, ou appuyer et maintenir pour un ajustement grossier. Regarder l'écran et continuer à ajuster jusqu'à ce que la qualité optimale de l'image et du son soit obtenue.

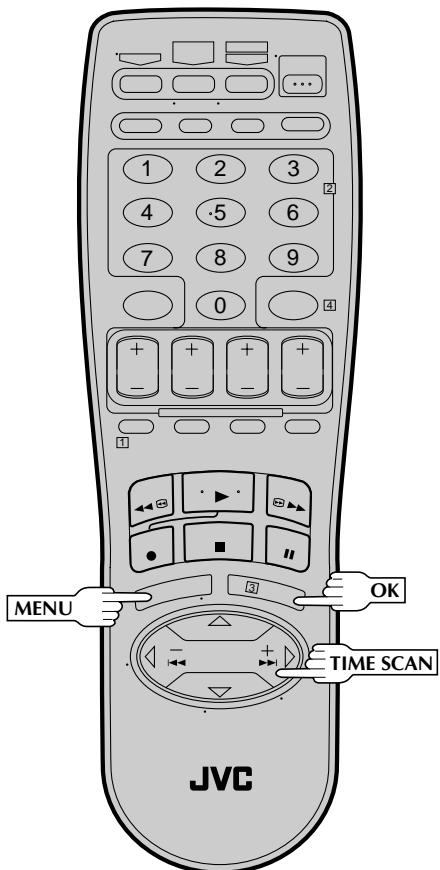
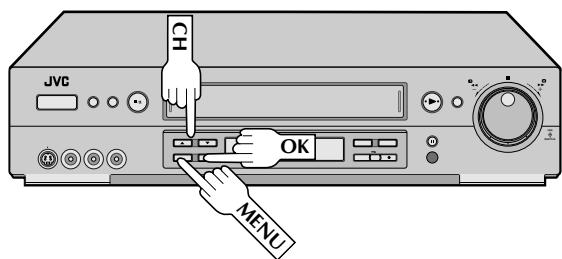
### REPASSER EN ALIGNEMENT AUTOMATIQUE

Appuyer simultanément sur les touches **CHA** et **▼** en façade du magnétoscope.

- En repassant en alignement automatique, l'étalonnage vidéo est automatiquement activé.

### REMARQUES:

- Pour obtenir une image fixe sans parasites, il peut être nécessaire d'ajuster l'alignement en lecture au ralenti puis de passer en pause.
- L'alignement manuel est possible pendant le ralenti les mains libres. Pendant le ralenti les mains libres, appuyer simplement sur **CH ▲** (+) ou **▼** (-) sur le panneau avant du magnétoscope ou sur la télécommande pour ajuster l'alignement.



## Contrôle de l'image

Cette fonction vous aide à ajuster la qualité de l'image de lecture en fonction de vos préférences.

\* Le réglage par défaut est "AUTO".

### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DU MENU PRINCIPAL

**1**

### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DE FONCTION

**2**

### CHOISIR LE MODE DE RÉGLAGE DE COMMANDE DE L'IMAGE

Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "FIXER FONCTION" en appuyant sur **CH ▲▼** ou **TIME SCAN △▽**, puis appuyer sur **OK** ou **TIME SCAN ▷** pour choisir le mode désiré.

**AUTO\***: Normalement choisir "AUTO". Il ajuste automatiquement la qualité de l'image.

\* Quand "CALIBRA. VIDÉO" est réglé sur ARRÊT (p. 38), il est uniquement possible de choisir "NORM" au lieu de "AUTO".

**MONTAGE**: Choisir pour la copie de cassettes.

**VELOUTÉE**: Choisir pour obtenir une image douce.

**PRONONCÉ**: Choisir pour obtenir une image nette.

FONCTIONS	
CALIBRA. VIDEO	MARCHE
→CONTROLE IMAGE	AUTO
MINUTERIE AUTO.	ARRÊT
SUPERPOSER	MARCHE
SP →EP MINUTERIE	ARRÊT
DIGITAL R3	OUI
PAGE SUIVANTE	
APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)	
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR	

### REMARQUES:

- Quand le mode "MONTAGE", "VELOUTEE" ou "PRONONCE" est choisi, ce mode ne change pas jusqu'à ce qu'il soit choisi de nouveau.
- Quand "MONTAGE" est choisi pour copier des cassettes, s'assurer de choisir "AUTO" (ou "NORM" quand "CALIBRA. VIDÉO" est réglé sur "ARRÊT") après avoir fini la copie.

### REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

**4**

Appuyer sur **MENU**.

### REMARQUE:

Choisir "MONTAGE" pour la copie de cassettes. Voir page 55.

## Sélection de la piste son

Votre magnétoscope peut enregistrer simultanément deux pistes son (Hi-Fi et Normal) et lire la piste sélectionnée, ou les deux ensemble. Ou, en visionnant une bande préenregistrée qui contient deux programmes audio Hi-Fi séparés, vous pouvez choisir d'écouter l'une ou l'autre en sélectionnant "Hi-Fi G" ou "Hi-Fi D" à l'étape 3.

### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DU MENU PRINCIPAL

Appuyer sur **MENU**.

**1**

### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DE FONCTION

Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "FIXER FONCTION" en appuyant sur **CH ▲▼** ou sur **TIME SCAN △▽**, puis sur **OK** ou **TIME SCAN ▷**.

**2**

### SÉLECTIONNER LE MODE MONITEUR AUDIO

Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "MONITEUR AUDIO" en appuyant sur **CH ▲▼** ou sur **TIME SCAN △▽**, puis sur **OK** ou **TIME SCAN ▷** pour sélectionner le mode désiré.

- a- Hi-Fi
- b- Hi-Fi G
- c- Hi-Fi D
- d- Normal
- e- Mix (Mélange)

FONCTIONS		MARCHE
→CALIBRA. VIDÉO		MARCHE
CONTROLE IMAGE	AUTO	
MINUTERIE AUTO.	ARRÊT	
SUPERPOSER	MARCHE	
SP →EP MINUTERIE	ARRÊT	
DIGITAL R3	OUI	
PAGE SUIVANTE		
APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)		
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR		

PAGE PRÉCÉDENTE		NON
→STABILISATEUR VIDÉO		
SECOND AUDIO	ARRÊT	
→MONITEUR AUDIO	HI-FI	
MODE S-VHS	MARCHE	
AV COMPU-LINK	MARCHE	
TIMESCAN AUDIO	MARCHE	
PAGE SUIVANTE		
APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)		
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR		

### REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

Appuyer sur **MENU**.

**4**

## REMARQUES:

- Si la bande en lecture n'a pas de piste son Hi-Fi, la piste son Normal sera entendue quel que soit le choix que vous avez fait dans l'étape 3.
- Si le raccordement RF est utilisé pour le téléviseur, même si le moniteur audio Hi-Fi est sélectionné, le son sera monophonique et sera reproduit sur les deux haut-parleurs.

## Stabilisateur vidéo

En activant le stabilisateur vidéo, vous pouvez corriger des vibrations verticales dans l'image en lisant des enregistrements EP instables qui ont été effectués sur un autre magnétoscope. Lorsque cette fonction est réglée sur "OUI", les vibrations verticales seront automatiquement corrigées.

\* Le réglage par défaut est "NON".

### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DU MENU PRINCIPAL

Appuyer sur **MENU**.

**1**

### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DE FONCTION

Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "FIXER FONCTION" en appuyant sur **CH ▲▼** ou **TIME SCAN △▽**, puis appuyer sur **CH ▲▼** ou **TIME SCAN ▷**.

#### MENU PRINCIPAL

→ FIXER FONCTION  
RÉGL. DU SYNTONISATEUR  
RÉGLAGE INITIAL  
RÉGL. NIVEAU ENR. HI-FI

APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)  
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

### ACTIVER LE STABILISATEUR VIDÉO

Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "STABILISATEUR VIDÉO" en appuyant sur **CH ▲▼** ou **TIME SCAN △▽**, puis appuyer **OK** ou **TIME SCAN ▷** pour régler sur "OUI".

#### FONCTIONS

→ CALIBRA. VIDEO MARCHE  
CONTROLE IMAGE AUTO  
MINUTERIE AUTO. ARRÊT  
SUPERPOSER MARCHE  
SP →EP MINUTERIE ARRÊT  
DIGITAL R3 OUI  
PAGE SUIVANTE

APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)  
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR



PAGE PRÉCÉDENTE		OUI
→STABILISATEUR VIDÉO		
SECOND AUDIO	ARRÊT	
MONITEUR AUDIO	HI-FI	
MODE S-VHS	MARCHE	
AV COMPU-LINK	MARCHE	
TIMESCAN AUDIO	MARCHE	
PAGE SUIVANTE		
APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)		
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR		

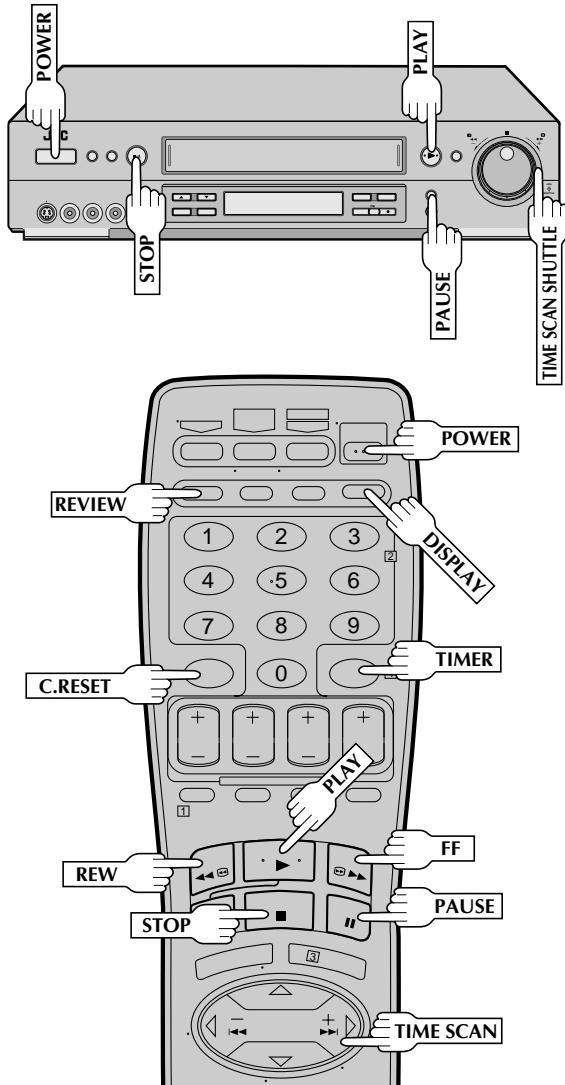
### REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

Appuyer sur **MENU**.

**4**

## REMARQUES:

- Lorsque vous avez fini de visionner la bande, bien remettre sur "NON".
- Quel que soit le réglage, cette fonction n'a aucun effet pendant l'enregistrement et pendant la lecture d'effets spéciaux.
- Les indications du mode de superposition peuvent vaciller verticalement quand "STABILISATEUR VIDÉO" est réglé sur "OUI".
- Pour voir les enregistrements avec les sous-titres, il faut régler la fonction Stabilisateur vidéo sur "NON".



## Instant ReView

En appuyant sur une seule touche, il est possible de mettre le magnétoscope sous tension, rebobiner la bande et commencer à regarder l'enregistrement le plus récent ou un programme enregistré par minuterie.

**1**

### ACTIVER INSTANT REVIEW

Après s'être assuré que le mode de minuterie est à l'arrêt, appuyer sur **REVIEW**.

- L'alimentation est mise en marche et le magnétoscope recherche le code d'indexation indiquant le début du dernier programme enregistré par minuterie, puis commence automatiquement la lecture.
- Vous pouvez accéder à un programme de 2 à 9 codes d'indexation plus loin par rapport à la position courante sur la bande. Si, par exemple, vous avez 5 programmes enregistrés et que vous voulez regarder le 3ème, appuyer trois fois sur **REVIEW**.
- Si nécessaire, lorsque la lecture commence, appuyer sur **REW** ou **FF** pour trouver le tout début du programme désiré en recherche visuelle.
- Si la bande est déjà rembobinée lorsque **REVIEW** est pressée, la bande sera lue à partir du début. Il n'y aura pas de défilement rapide jusqu'à un point d'indexation.
- La fonction Instant Review marchera également si l'alimentation du magnétoscope est en marche.

## Lecture répétée

### LANCER LA RÉPÉTITION

**1**

Pendant la lecture, appuyer sur **PLAY** et maintenir pressé (jusqu'à ce que "■" clignote sur le panneau d'affichage avant), puis relâcher.



- La bande entière est lue 50 fois.

### ARRÊTER LA RÉPÉTITION

**2**

Appuyer sur **STOP** n'importe quand pour arrêter.

### REMARQUE:

Appuyer sur **PLAY**, **REW**, **FF**, **PAUSE** ou **TIME SCAN** **◀▶** arrête également la lecture répétée.

## Remise à zéro du compteur

### REMettre le Compteur à Zéro

**1**

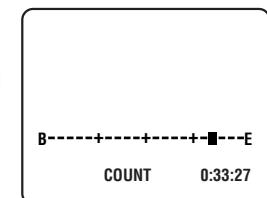
Appuyer sur **C.RESET**.

### REMARQUE:

En appuyant sur la touche **DISPLAY**, vous pouvez changer l'affichage pour montrer la valeur du compteur, le numéro de canal, l'heure de l'horloge ou la durée de bande restante. (Le numéro de canal n'est pas affiché pendant la lecture.)

## Indicateur de position de bande

L'indicateur de position de bande apparaît sur l'écran quand, à partir du mode d'arrêt, vous appuyez sur **FF**, **REW**, ou utilisez la bague **TIME SCAN SHUTTLE**, ou effectuez une recherche indexée ou Instant ReView. La position de "■" par rapport à "B" (début) ou "E" (fin) vous montre où vous êtes sur la bande.



### REMARQUES:

- "SUPERPOSER" doit être réglé sur "MARCHÉ", sinon l'indicateur n'apparaîtra pas (p. 29).
- Il peut falloir quelques secondes pour que l'indicateur de position de bande soit affiché.

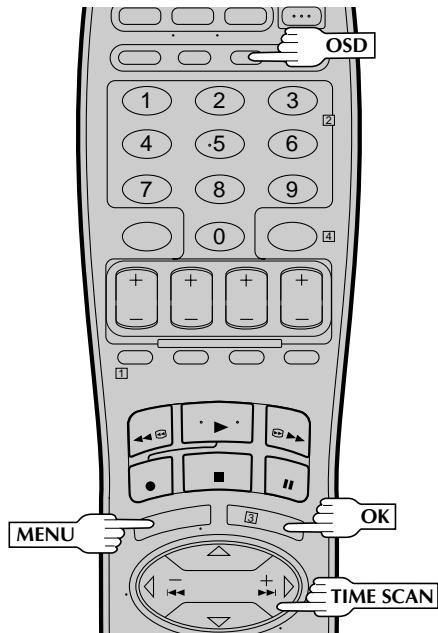
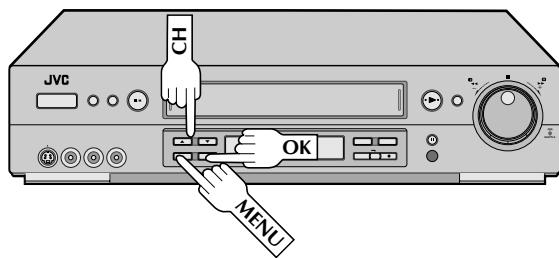
## Mémoire de la fonction suivante

La mémoire de la fonction suivante "dit" au magnétoscope ce qu'il a à faire après le rembobinage de la bande. Avant de continuer, s'assurer que le magnétoscope est en mode d'arrêt.

- a- Pour le lancement automatique de la lecture après le rembobinage ...  
... appuyer sur **REW**, puis appuyer sur **PLAY** dans les 2 secondes.
- b- Pour la coupure automatique de l'alimentation après le rembobinage ...  
... appuyer sur **REW**, puis appuyer sur **POWER** dans les 2 secondes.
- c- Pour l'attente de minuterie automatique après le rembobinage ...  
... Appuyer sur **REW**, puis appuyer sur **TIMER** dans les 2 secondes.

### REMARQUE:

Il n'est pas possible de sélectionner les fonctions de minuterie automatique si la languette de sécurité est retirée.



## Surimpression

Cette fonction, commutable entre MARCHE et ARRÊT, détermine si les indicateurs de fonctionnement apparaîtront ou pas sur l'écran.

**AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DU MENU PRINCIPAL**  
Appuyer sur **MENU**.

**1**

**AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DE FONCTION**  
Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "FIXER FONCTION" en appuyant sur **CH ▲▼** ou sur **TIME SCAN △▽**, puis sur **OK** ou **TIME SCAN ▷**.

**2**

**SÉLECTIONNER LE MODE DE RÉGLAGE "SUPERPOSER"**

Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "SUPERPOSER" en appuyant sur **CH ▲▼** ou sur **TIME SCAN △▽**, puis sur **OK** ou **TIME SCAN ▷** pour sélectionner le mode désiré.

- a- Sélectionner "MARCHE" si vous voulez les indications opérationnelles surimprimées sur l'écran TV.
- b- Sélectionner "ARRÊT" si vous ne voulez pas des indications opérationnelles surimprimées sur l'écran.

FONCTIONS	
CALIBRA. VIDÉO	MARCHE
CONTROLE IMAGE	AUTO
MINUTERIE AUTO.	ARRÊT
→SUPERPOSER	MARCHE
SP → EP MINUTERIE	ARRÊT
DIGITAL R3	OUI
PAGE SUIVANTE	
APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)	
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR	

**REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL**  
Appuyer sur **MENU**.

**4**

## REMARQUES:

- Si vous passez en mode de pause d'enregistrement, RECORD/PAUSE est affiché que "SUPERPOSER" soit réglé sur "MARCHE" ou "ARRÊT".
- Si vous sélectionnez un canal sur lequel aucun signal n'est reçu, le numéro de canal est affiché quel que soit le mode de réglage "SUPERPOSER".

### Pour rappeler une indication

- [1] Appuyer sur **OSD**.  
■ Toutes les indications correspondant à l'état courant sont affichées sur l'écran pendant 5 secondes, laissant l'information de compteur et RECORD/PAUSE pendant le mode de pause d'enregistrement.
- [2] Appuyer de nouveau sur **OSD** pour effacer l'affichage.  
■ L'indication RECORD/PAUSE reste affichée sur l'écran.

### L'indication surimprimée sur l'écran TV vous dit ce que le magnétoscope fait.

#### Canal syntonisé ou mode AUX(iliaire)

Lorsque le canal est changé, le nouveau canal est affiché sur l'écran pendant 5 secondes.

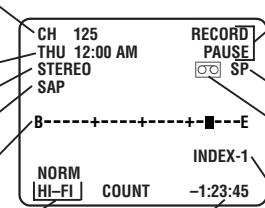
#### Heure de l'horloge

#### Indication de programme stéréo

#### Indication de second programme audio

#### Indicateur de position de bande

#### Indicateurs de mode audio



**Valeur du compteur**  
Commutable en affichage de la durée de bande restante

#### Mode de fonctionnement

Lorsque le mode de fonctionnement est changé, le nouveau mode est affiché - RECORD (5 s), PLAY (5 s), FF/REW (5 s si engagé à partir du mode d'arrêt), RECORD PAUSE (aussi longtemps que la Pause est engagée) et ITR \*:\*\* (5 s).

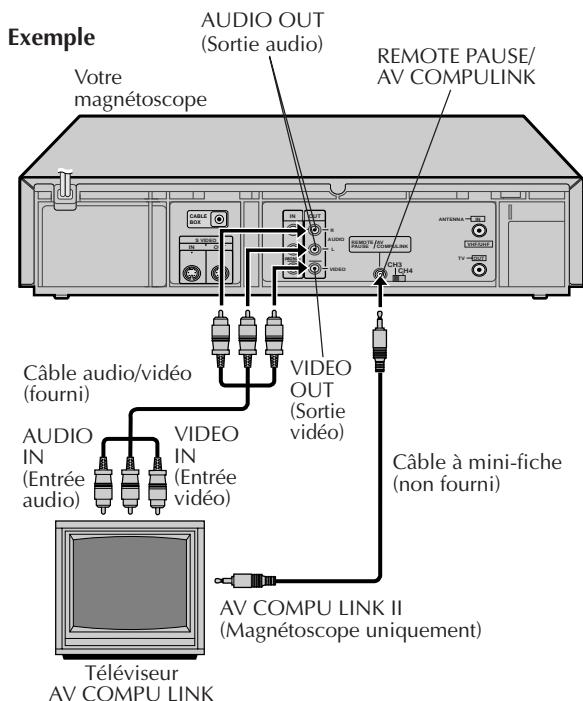
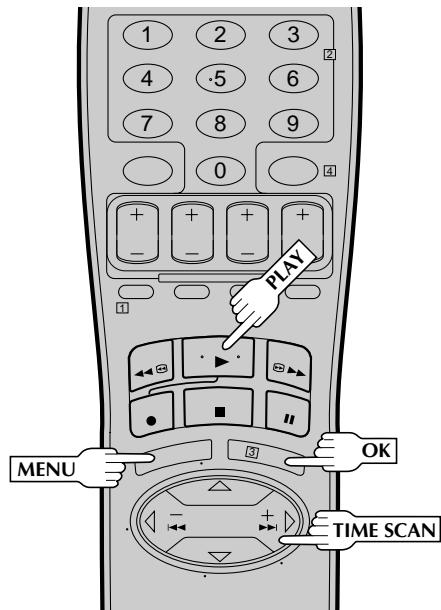
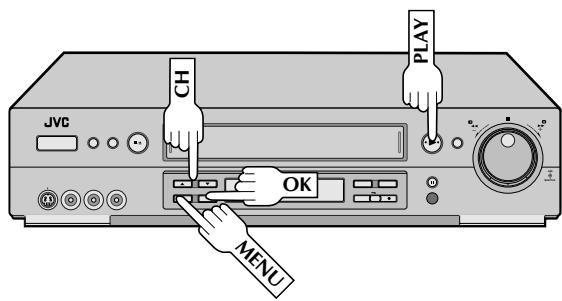
#### Indicateur de vitesse d'enregistrement

#### Marque de "cassette chargée"

Lorsqu'une cassette est chargée, la marque est affichée pendant 5 secondes. Elle clignote quand la touche EJECT du magnétoscope est pressée.

#### Indicateur INDEX

"STILL" et "SLOW 1/6" sont affichés, respectivement pendant un arrêt sur image et une lecture au ralenti.



## Lecture AV COMPU LINK

Votre magnétoscope est compatible avec des éléments AV COMPU LINK de JVC, comprenant des amplificateurs (ou des récepteurs) et des téléviseurs. AV COMPU LINK offre une commande en une touche des appareils audio et vidéo qui sont reliés via leurs connecteurs AV COMPU LINK.

Par exemple: Chargez simplement une cassette dans le magnétoscope et appuyez sur **PLAY** et les appareils AV COMPU LINK se mettent automatiquement en marche, le mode AV du téléviseur est sélectionné et le magnétoscope passe en mode de lecture. (PLAY n'a pas besoin d'être pressé si la languette de sécurité d'enregistrement de la cassette est retirée.)

### FAIRE LES RACCORDEMENTS

**1**

Raccorder votre magnétoscope à un appareil AV COMPU LINK comme montré dans l'illustration de la colonne de gauche.

- Le câble à mini-fiche est un cordon avec une mini-fiche mono de 3,5 mm à chaque extrémité.

### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DU MENU PRINCIPAL

**2**

Appuyer sur **MENU**.

### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DE FONCTION

**3**

Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "FIXER FONCTION" en appuyant sur **CH ▲▼** ou sur **TIME SCAN △▽**, puis sur **OK** ou **TIME SCAN ▷**.

### PERMETTRE LA LECTURE AV COMPU LINK

**4**

Appuyer sur **CH ▲▼** ou sur **TIME SCAN △▽** pour déplacer la barre illuminée (flèche) sur "AV COMPU-LINK", puis appuyer sur **OK** ou **TIME SCAN ▷** pour régler sur "MARCHE".

FONCTIONS	MARCHE
→CALIBRA. VIDÉO	MARCHE
CONTROLE IMAGE	AUTO
MINUTERIE AUTO.	ARRÊT
SUPERPOSER	MARCHE
SP →EP MINUTERIE	ARRÊT
DIGITAL R3	OUI
PAGE SUIVANTE	
APPUYEZ (▲,▼ APRÈS (OK)	
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR	

PAGE PRÉCEDENTE	NON
STABILISATEUR VIDÉO	NON
SECOND AUDIO	ARRÊT
MONITEUR AUDIO	HI-FI
MODE S-VHS	MARCHE
→AV COMPU-LINK	MARCHE
TIMESCAN AUDIO	MARCHE
PAGE SUIVANTE	
APPUYEZ (▲,▼ APRÈS (OK)	
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR	

### REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

Appuyer sur **MENU**.

**5**

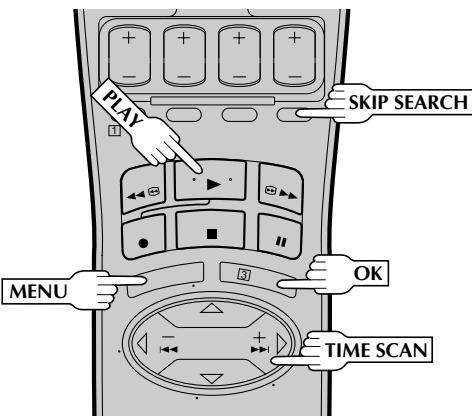
### EFFECTUER LA LECTURE AV COMPU LINK

**6**

Introduire simplement une cassette et appuyer sur **PLAY** (si la languette de sécurité d'enregistrement de la cassette a été retirée, la lecture commence automatiquement). Les appareils reliés sont mis en marche, et le téléviseur est réglé automatiquement sur son mode AV!

### REMARQUE:

Le raccordement varie en fonction du type de téléviseur JVC que vous avez. Veuillez vous reporter au manuel d'instructions du téléviseur en faisant ce raccordement.



## ATTENTION

Movie Advance et Movie Advance-précédent ne fonctionnent qu'avec des cassettes préenregistrées qui ont été enregistrées en mode SP, et qui n'ont pas de languette de sécurité. Si le magnétoscope détecte le mode EP après que vous avez appuyé sur **OK** à l'étape 4, l'écran suivant apparaît.



La recherche par saut fonctionnera pour des cassettes préenregistrées en mode EP.

### Lorsque "MOVIE ADVANCE" est sélectionné...

- Si vous voulez arrêter la recherche pour le début du film, appuyer simplement sur **SKIP SEARCH** ou **STOP**.
- Lorsque "MOVIE ADVANCE-PRÉCÉDENT" est sélectionné...
  - Si **SKIP SEARCH** a été pressé par inadvertance, presser de nouveau pour reprendre la lecture normale.
  - Alors que le magnétoscope recherche la prochaine présentation, si vous voyez une présentation que vous voulez visionner, appuyer sur **SKIP SEARCH** et le magnétoscope passera immédiatement au début de cette présentation.
  - Si le magnétoscope commence à rembobiner une présentation que vous ne voulez pas visionner, appuyer sur **SKIP SEARCH** pour lancer la recherche de la présentation suivante.

## REMARQUES:

- Normalement, il y a une période de noir sans audio au début et à la fin des présentations. La fonction Movie Advance détecte ces parties où l'image fond au noir et l'audio fond au silence, et lance la lecture accélérée pour sauter les présentations détectées.
- Certaines présentations peuvent ne pas être détectées et Movie Advance peut ne pas fonctionner correctement.
- Le réglage que vous sélectionnez à l'étape 3 reste effectif jusqu'à ce que la cassette soit éjectée.
- "MOVIE ADVANCE-PRÉCÉDENT" n'utilise pas TimeScan pour chercher l'annonce suivante.

**Brevets pendants**

## Movie Advance

Cette fonction vous aide à localiser certaines parties de films préenregistrés (en location ou achetés) et marche de deux façons.

- Vous pouvez passer au début du film, sautant toutes les présentations.
- Vous pouvez faire défiler rapidement la bande jusqu'au début de la présentation suivante, ainsi vous pouvez sauter les présentations une par une.

## CHARGER UNE CASSETTE

1

Introduire dans le magnétoscope une cassette qui a un film préenregistré (en location ou acheté), sans languette de sécurité. La lecture commence automatiquement.

2

## AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DU MENU DE RECHERCHE

Appuyer sur **SKIP SEARCH**.

3

## SÉLECTIONNER LE MODE

Appuyer sur **CH ▲▼** ou **TIME SCAN △▽** pour déplacer la barre illuminée (flèche) sur votre choix.

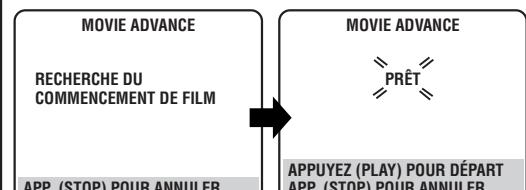
- a- Sélectionner "MOVIE ADVANCE" si vous voulez avancer directement au début du film.
- b- Sélectionner "MOVIE ADVANCE - PRÉCÉDENT" si vous voulez avancer jusqu'au début de la présentation suivante.
- c- Sélectionner "SAUT DE RECHERCHE"\*\* si vous ne voulez pas effectuer Movie Advance, puis appuyer sur **OK** et le magnétoscope entrera en mode d'arrêt. Pour activer la fonction de recherche de saut, voir la page 35.



4

## EFFECTUER MOVIE ADVANCE

- a- Si vous avez sélectionné "MOVIE ADVANCE" à l'étape 3 et appuyez sur **OK**, l'écran suivant apparaîtra avec un fond bleu. Le magnétoscope rebobinera la bande au début, puis lancera la lecture accélérée jusqu'au début du film. "PRÊT" apparaîtra en clignotant quand le magnétoscope détecte le début du film et le mode d'arrêt sera engagé. Appuyer sur **PLAY** pour regarder le film.



- b- Si vous avez sélectionné "MOVIE ADVANCE - PRÉCÉDENT" à l'étape 3 et appuyez sur **OK**, le magnétoscope fait défiler rapidement la bande au début de la présentation suivante et la lecture normale revient quand le début est détecté. Chaque pression sur **SKIP SEARCH** fait défiler rapidement la bande au début de la présentation suivante, sautant par conséquent une présentation à la fois. La bande défilerà en recherche avant un peu après le début de la présentation suivante, puis la recherche changera de sens jusqu'au début de la présentation et la lecture commencera.

## Omission des publicités

Votre magnétoscope est équipé de la fonction d'omission des publicités qui permet d'avancer automatiquement en accéléré la cassette en cours de lecture afin d'ignorer les publicités enregistrées.

**L'omission des publicités fonctionne comme suit:**

- 1 Lorsque l'enregistrement est terminé, l'affichage suivant apparaîtra à l'écran et sur le panneau d'affichage avant du magnétoscope.



\* En cas d'enregistrement par minuterie, ces indications apparaîtront lorsque tous les programmes présélectionnés sont enregistrés. Si vous appuyez sur **TIMER** pour désactiver le mode de minuterie, ces indications apparaîtront même si tous les programmes ne sont pas encore enregistrés.

### REMARQUE:

Les publicités peuvent uniquement être marquées si CA RECORD est activé (pg. 33).

- a- Appuyer sur **OK** et l'étape 2 aura lieu.  
 b- Si vous ne désirez pas utiliser la fonction d'omission des publicités pour le programme enregistré, appuyer sur **STOP**.  
 c- Si aucune touche n'est enfoncée dans les 60 secondes après apparition des indications, l'étape 2 aura lieu automatiquement.

### IMPORTANT

Si vous appuyez sur **STOP** pendant cette étape ou interrompez le marquage en plein milieu de l'étape 2 avant que le magnétoscope n'ait terminé de marquer les publicités, les données nécessaires pour la fonction d'omission des publicités seront perdues et cette fonction ne sera pas opérante pour l'enregistrement que vous venez d'effectuer.

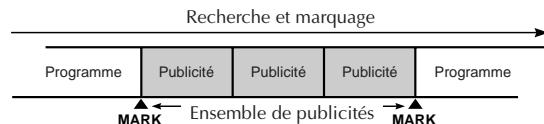
- 2 Le magnétoscope rembobine la cassette automatiquement jusqu'au début de l'enregistrement et recherche l'ensemble de publicités qui a été repéré.

En cours de recherche et de marquage



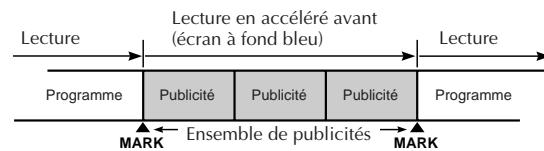
\* Si vous désirez interrompre le marquage en plein milieu, appuyer sur **STOP** jusqu'à ce que "MARQUAGE EN COURS" apparaîsse à l'écran et "CA" clignote sur le panneau d'affichage avant. Lorsque ces indications sont affichées (pendant 5 secondes), appuyer de nouveau sur **STOP** pour annuler le marquage d'omission des publicités pour le reste de l'enregistrement.

\* Si vous désirez regarder un programme TV pendant que le magnétoscope marque les publicités, appuyer tout d'abord sur **TV/VCR** de la télécommande, puis utiliser le sélecteur de canal du téléviseur pour sélectionner la chaîne que vous désirez regarder.



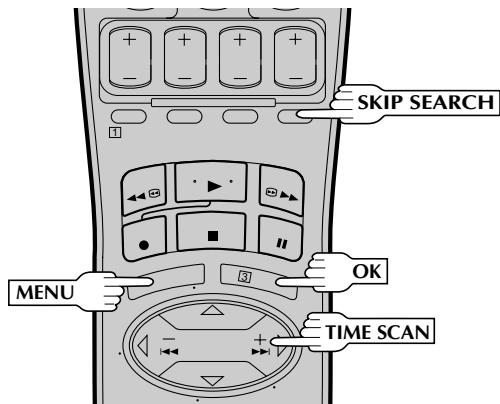
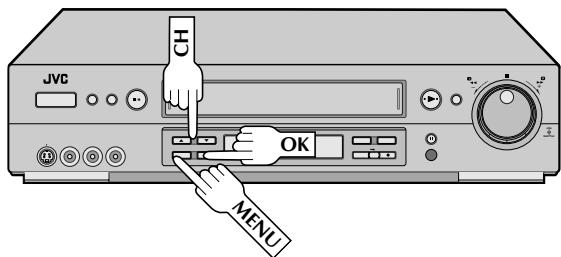
Après avoir marqué le début et la fin des blocs de publicités du ou des enregistrements, le magnétoscope passe en mode d'arrêt. Dans le cas d'un enregistrement par minuterie ou d'un enregistrement instantané par minuterie, le magnétoscope s'éteint automatiquement.

- 3 En cours de lecture, le magnétoscope avance automatiquement en accéléré (si la fonction est activée pg. 33) (écran à fond bleu) pendant les blocs de publicités qui ont été marqués à l'étape 2.  
 \* Lorsque la fonction d'omission des publicités avance la cassette pour ignorer les publicités, "CA SKIP" s'affiche dans le coin supérieur droit de l'écran du téléviseur.



### REMARQUES:

- Le procédé CA RECORD marque la cassette lorsque l'image et le son disparaissent graduellement. En principe, il y a une période sans image et sans son au début et à la fin des publicités.
- Un écran noir ou une scène sans signal sonore pendant une émission peuvent être détectés comme début et fin d'une publicité.
- Lors de l'utilisation de la minuterie pour enregistrer deux émissions se succédant sur une même chaîne, une meilleure détection des publicités peut être obtenue en programmant chaque émission séparément.
- Si vous enregistrez sur un repère de début ou de fin de publicité, l'omission des publicités ne fonctionnera pas de manière optimale.
- La fonction d'omission des publicités a été testée pour 6 heures d'enregistrement, des enregistrements plus longs sont néanmoins possibles en fonction du nombre de publicités contenues dans l'émission.
- Le magnétoscope reprendra la lecture normale après avoir sauté 15 minutes de cassette si aucun bloc de publicités n'est décelé.
- Si la fin de la cassette est atteinte en cours d'enregistrement, l'écran illustré à l'étape 1 apparaît, puis...
  - en cas d'enregistrement par minuterie ou d'enregistrement instantané par minuterie, après que l'étape 2 a eu lieu, la cassette sera éjectée et l'appareil se mettra hors tension;
  - en cas d'enregistrement normal, après que l'étape 2 a eu lieu, le magnétoscope rembobinera la cassette jusqu'au début.
- En cas d'omission automatique des publicités, si l'utilisateur appuie sur **STOP** ou **PLAY**, le magnétoscope reprendra la lecture normale; par ailleurs, si la cassette est rembobinée juste avant l'ensemble de publicités et reproduite, l'ensemble de publicités ne sera pas omis automatiquement.
- Si un code d'index ou la fin d'un enregistrement est décelé pendant la lecture en accéléré vers l'avant de la fonction d'omission des publicités, la lecture normale reprend automatiquement.
- La fonction d'omission des publicités désactive le marquage des publicités lorsque l'enregistrement dure moins de 15 minutes.
- L'omission des publicités ne marque pas le début d'un ensemble de publicités lorsqu'il s'agit des deux premières ou dernières minutes d'un enregistrement.
- La fonction d'omission des publicités ne marque pas les blocs de publicités qui comptent moins de 59 secondes ou les blocs qui ne contiennent qu'une seule publicité.
- Certaines parties d'émission peuvent être détectées comme étant des publicités.
- Il se peut que certaines publicités ne soient pas détectées convenablement.



"CA(Commercial Advance) RECORD" et "CA PLAYBACK" sont mis sur "ARRÊT" en usine. Pour régler la fonction d'omission des publicités, effectuer les étapes suivantes pour mettre "CA RECORD" sur "MARCHE" et "CA PLAYBACK" sur "AUTO".

1

## AVOIR ACCES A L'ÉCRAN DU MENU PRINCIPAL

Appuyer sur **MENU**.

2

## AVOIR ACCES A L'ÉCRAN DE FONCTION

Appuyer sur **CH ▲▼** ou sur **TIME SCAN △▽** pour déplacer la barre illuminée (flèche) sur "FIXER FONCTION", puis appuyer sur **OK** ou **TIME SCAN ▷**.

3

## SELECTIONNER LE MODE DE RÉGLAGE CA RECORD

Appuyer sur **CH ▲▼** ou **TIME SCAN △▽** pour déplacer la barre illuminée (flèche) sur "CA RECORD", puis appuyer sur **OK** ou sur **TIME SCAN ▷** pour le mettre sur "MARCHE".

FONCTIONS	
→CALIBRA. VIDÉO	MARCHE
CONTROLE IMAGE	AUTO
MINUTERIE AUTO.	ARRÊT
SUPERPOSER	MARCHE
SP →EP MINUTERIE	ARRÊT
DIGITAL R3	OUI
PAGE SUIVANTE	



PAGE PRÉCEDENTE	VIDÉO
ENTRÉ AUX AVANT	VIDÉO
ENTRÉ AUX ARRI.	
→ CA RECORD	MARCHE
CA PLAYBACK	ARRÊT

APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)  
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

4

## SELECTIONNER LE MODE DE RÉGLAGE CA PLAYBACK

Appuyer sur **CH ▲▼** ou **TIME SCAN △▽** pour déplacer la barre illuminée (flèche) sur "CA PLAYBACK", puis appuyer sur **OK** ou **TIME SCAN ▷** pour le mettre sur "AUTO".

PAGE PRÉCEDENTE	VIDÉO
ENTRÉ AUX AVANT	VIDÉO
ENTRÉ AUX ARRI.	
CA RECORD	MARCHE
→ CA PLAYBACK	AUTO

APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)  
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

- Sélectionner "AUTO" pour ignorer automatiquement les publicités enregistrées par la fonction CA pendant la lecture.
- Sélectionner "MANUEL" pour ignorer manuellement les publicités enregistrées par la fonction CA en appuyant sur **SKIP SEARCH**.
- Sélectionner "ARRÊT" pour désactiver la lecture des publicités enregistrées par la fonction CA.
- Appuyer sur **SKIP SEARCH** pendant la lecture, lorsque "MANUEL" (ou "AUTO") est sélectionné, pour avancer en accéléré jusqu'à la fin de l'ensemble de publicités suivant ou jusqu'à la fin de l'enregistrement, et puis reprendre la lecture normale.

## REMARQUE:

*Si vous appuyez sur SKIP SEARCH pendant une publicité, il se peut que le magnétoscope ne reprenne pas la lecture normale à la fin de l'ensemble de publicités. Si c'est le cas, appuyer sur PLAY ou STOP pour reprendre la lecture normale.*

5

## REVENIR A L'ÉCRAN NORMAL

Appuyer sur **MENU**.

## REMARQUES:

- Si vous réglez "CA RECORD" sur "MARCHE" en cours d'enregistrement, le magnétoscope marquera un code d'index à cet endroit.
- Vous ne pouvez pas changer le réglage "CA PLAYBACK" pendant la lecture en avance accélérée de la fonction d'omission des publicités.
- Lorsque l'enregistrement est en cours et que "CA RECORD" est mis sur "MARCHE", vous ne pouvez pas marquer de code d'index manuellement, ni changer la vitesse d'enregistrement de la bande.
- En cours de lecture lorsque "CA PLAYBACK" est mis sur "ARRÊT", une pression sur **SKIP SEARCH** débute la lecture en avance accélérée pendant 30 secondes sur le compteur de bande (☞ pg. 35).
- En cas de coupure de courant pendant l'enregistrement avec "CA RECORD" sur "MARCHE", il se peut que les publicités qui sont enregistrées après le rétablissement de l'électricité ne soient pas décelées convenablement.
- Si vous désirez arrêter l'enregistrement lorsque "CA RECORD" est mis sur "MARCHE", veiller à appuyer sur **STOP**. Si vous appuyez sur **POWER** ou **TIMER** pour arrêter l'enregistrement, cette opération risque d'affecter la précision de détection des publicités enregistrées par après.

# Time Scan



Votre magnétoscope est équipé de la fonction TimeScan. Cette fonction vous permet d'afficher des images sans parasites sur l'écran du téléviseur dans les modes de recherche avant et arrière. Le son est reproduit à la vitesse normale dans n'importe quel mode TimeScan (☞ pg. 35). TimeScan vous permet de visualiser une émission en mode de recherche tout en écoutant le son.

## REMARQUES:

- "TIMESCAN AUDIO" doit être mis sur "MARCHE", ou le son ne sera pas reproduit en mode TimeScan (☞ pg. 36).
- Le son n'est pas synchronisé avec l'image dans les modes TimeScan.
- En mode de pause, 3 secondes (environ) de son seront reproduits de manière ininterrompue. (☞ pg. 24)
- Dans les modes de recherche TimeScan, certaines informations sonores ne seront pas reproduites pour que le son puisse correspondre à l'image.

### Signal sonore en mode TimeScan

Lecture de la cassette	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	
------------------------	-----	-----	-----	-----	-----	--

Le son de ①, ③ et ⑤ est entendu.

Le son de ② et ④ n'est pas entendu.

Le signal sonore émis est normal (monaural).

## Recherche à vitesse variable/lecture en marche arrière

### ACTIVER LA RECHERCHE A VITESSE VARIABLE

1

En mode de lecture ou d'arrêt sur image, tourner la bague **TIME SCAN SHUTTLE** du magnétoscope. Elle reste à cette position, même après l'avoir relâchée. A chaque déclic, la vitesse de lecture change. (Se reporter au tableau de la pg. 35 pour connaître les vitesses de lecture).

#### OU

En cours de lecture, appuyer et relâcher plusieurs fois **TIME SCAN ↪◀ ou ↪▶** pour sélectionner la vitesse de recherche.

- Pour augmenter la vitesse vers l'avant, appuyer et relâcher **➡▶** plusieurs fois pour sélectionner différents modes de recherche vers l'avant.
- Pour réduire la vitesse vers l'avant, appuyer et relâcher **⬅◀**.
- Pour une lecture au ralenti en marche arrière et en mode de lecture en marche arrière, continuer à appuyer plusieurs fois sur **⬅◀** après avoir sélectionné tous les modes de ralenti avant. (Se reporter au tableau de la pg. 35 pour connaître les vitesses de lecture).

Pour reprendre la lecture normale, appuyer sur **PLAY**.

Si l'indication surimprimée vibre verticalement pendant l'utilisation de TimeScan, ajuster jusqu'à obtenir la condition optimale en utilisant l'alignement manuel (☞ p. 25).

## TimeScan

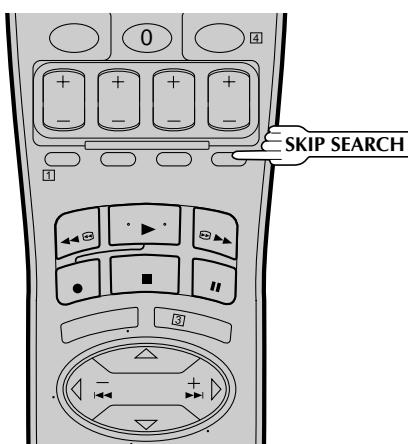
Noms de lecture d'effets spéciaux	Inverse				Avant										
	Recherche	Lecture	Ralenti (Pro-Slow)**	*Arrêt sur image	Ralenti (Pro-Slow)**	Lecture	Recherche								
Vitesse	-7x	-5x	-3x	-1x	-1/2x	-1/3x	0	1/3x	1/2x	1x	1.5x	2x	3x	5x	7x
Sortie audio	L'audio est sorti.				L'audio n'est pas sorti.	L'audio est sorti.	L'audio est sorti.	L'audio est sorti.							

\* Le mode d'arrêt sur image ne peut pas être engagé en utilisant les touches **TIME SCAN**. Le mode d'arrêt sur image ne peut être engagé qu'en appuyant sur la touche **PAUSE**.

\*\* Adoucit le ralenti en offrant une image animée ininterrompue sans distorsion.

- Quand la fonction Superimpose est en service ("MARCHE"), la vitesse est affichée en haut à droite de l'écran du téléviseur pendant environ 5 secondes.
- La vitesse de recherche TimeScan est la même pour les enregistrements SP et EP.
- Pour reprendre la lecture normale, appuyer sur **PLAY**.
- Lors de l'utilisation de la bague **TIME SCAN SHUTTLE** du magnétoscope, il se peut que la vitesse de lecture ne change pas en fonction du degré de rotation de la bague.
- Lors de l'utilisation de la bague **TIME SCAN SHUTTLE** du magnétoscope, la vitesse de lecture passera aux vitesses de recherche 7x et -7x. Tourner davantage la bague **TIME SCAN SHUTTLE** n'augmentera pas la vitesse de recherche.
- Il se peut que l'image soit distordue à l'endroit du changement de la vitesse d'enregistrement.
- Il se peut que l'image soit parasitée ou distordue pendant un certain temps lorsque vous modifiez la vitesse de lecture.
- En cours de lecture d'une cassette contenant à la fois des enregistrements SP et EP, à l'endroit où l'enregistrement passe de EP à SP, la vitesse de recherche passera automatiquement à 7x la vitesse de lecture normale avec la fonction TimeScan.
- En fonction de la cassette utilisée, il se peut qu'il y ait des parasites ou que la partie supérieure de l'image soit distordue.
- L'image peut apparaître distordue par rapport à la lecture normale.
- En mode TimeScan, il y a un décalage entre l'image et le son et il se peut que le signal sonore soit parasité.
- La qualité du son en mode TimeScan diffère par rapport à la lecture normale.
- Lorsque du matériel tel que des cassettes vidéo avec de la musique en continu (peu d'interruptions dans la piste sonore) est visualisé à 2x la vitesse normale, il se peut que la lecture audio soit plus rapide que normalement.
- Lorsque le sens de lecture est inversé, il faut environ 6 secondes avant de pouvoir entendre le son.
- Le ralenti à ±1/3x n'est possible qu'avec les enregistrements SP.
- En fonction du contenu de la bande, le son peut ne pas être clair pendant la lecture au ralenti avant.
- Pro-Slow ne peut pas être activé en appuyant sur **PAUSE** pendant plus de 2 secondes.
- En fonction du type de bande utilisé, du bruit peut apparaître pendant Pro-Slow. Si ceci se produit, essayer l'alignement manuel (☞ p. 25).

***Si vous ne désirez pas entendre le son en mode TimeScan, mettre "TIMESCAN AUDIO" sur "ARRÊT" (☞ pg. 36).***



## Recherche par saut

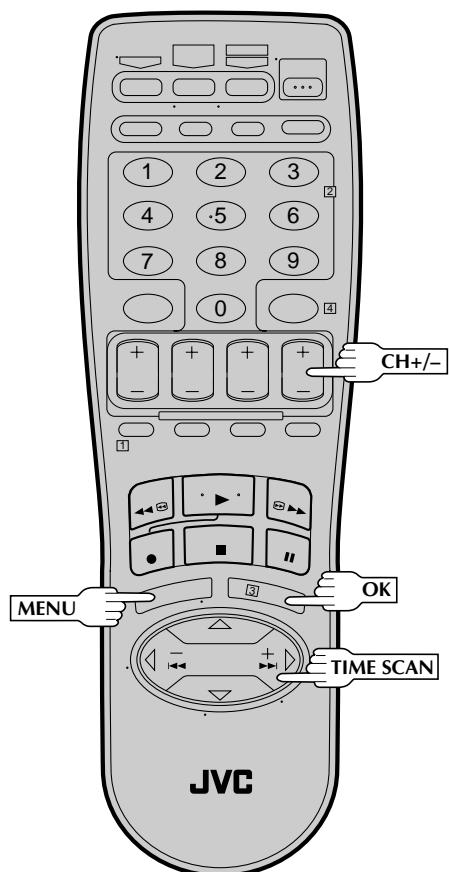
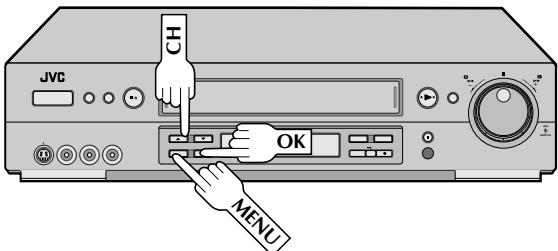
### PASSER DES SECTIONS NON VOULUES

1

Appuyer sur **SKIP SEARCH** de 1 à 4 fois pendant la lecture. Chaque pression lance une période de 30 secondes de lecture accélérée vers l'avant. La lecture normale reprend automatiquement.

### REMARQUES:

- Pour revenir à la lecture normale pendant la recherche par saut, appuyer sur **PLAY**.
- Si l'écran de menu de recherche apparaît, se reporter à la page 31.



## TimeScan Audio

La sortie audio peut être activée/désactivée pendant le mode TimeScan. Sélectionner MARCHE/ARRÊT à votre gré.

\*Le réglage par défaut est "MARCHE".

### AVOIR ACCES A L'ÉCRAN DU MENU PRINCIPAL

**1**

### AVOIR ACCES A L'ÉCRAN DE FONCTION

**2**

### SÉLECTIONNER LE MODE TIMESCAN AUDIO

**3**

Appuyer sur CH ▲▼ ou  
TIME SCAN △▽ pour  
déplacer la barre illuminée  
(flèche) sur "FIXER FONCTION", puis  
appuyer sur OK ou TIME SCAN ▷ pour  
le mettre sur "MARCHE" ou  
"ARRÊT".

FONCTIONS	
→CALIBRA. VIDÉO	MARCHE
CONTROLE IMAGE	AUTO
MINUTERIE AUTO.	ARRÊT
SUPERPOSER	MARCHE
SP →EP MINUTERIE	ARRÊT
DIGITAL R3	OUI
PAGE SUIVANTE	
APPUYEZ (▲, ▼) APRÈS (OK)	
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR	

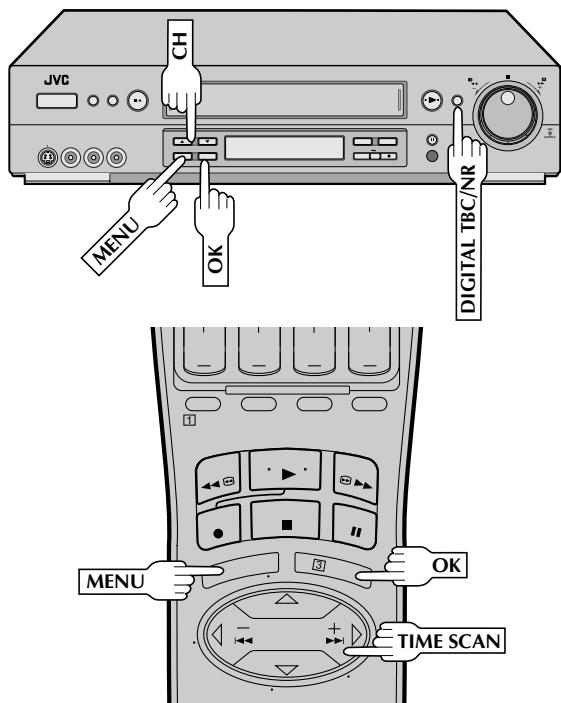


PAGE PRÉCEDENTE	NON
STABILISATEUR VIDÉO	ARRÊT
SECOND AUDIO	HI-FI
MONITEUR AUDIO	MARCHE
MODE S-VHS	MARCHE
AV COMPU-LINK	MARCHE
→TIMESCAN AUDIO	MARCHE
PAGE SUIVANTE	
APPUYEZ (▲, ▼) APRÈS (OK)	
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR	

### REVENIR A L'ÉCRAN NORMAL

**4**

Appuyez sur MENU.



## TBC/NR numérique

Votre magnétoscope est équipé de la fonction TBC (Time Base Corrector) numérique qui supprime tout tremblement dû aux variations des signaux vidéo afin d'assurer une image stable, même avec d'anciennes cassettes ou des cassettes de location. L'activation/désactivation de 3-DNR (Noise Reduction) numérique, qui supprime les parasites et autorise une image limpide, est également associée à cette fonction.

\* Le réglage par défaut est "MARCHE".

Nous vous recommandons d'utiliser la fonction Digital TBC lors...  
... de la lecture d'une cassette enregistrée sur un caméscope;  
... de la lecture d'une cassette qui a été utilisée plusieurs fois;  
... de l'utilisation de ce magnétoscope comme lecteur pour le montage.

## SÉLECTIONNER LE MODE DE RÉGLAGE TBC/NR NUMÉRIQUE

**1**

Appuyer sur **DIGITAL TBC/NR** de manière à ce que la touche s'éclaire.

- Une pression supplémentaire sur la touche désactive cette fonction.

## REMARQUES:

- Si vous reproduisez une cassette enregistrée avec une mauvaise réception télévisée, il peut arriver que les images soient plus stables lorsque la fonction TBC/NR numérique est désactivée.
- Lorsque la fonction TBC/NR numérique est activée et que vous reproduisez une cassette sur laquelle sont enregistrés certains types de signaux (à l'aide d'un PC ou d'autres générateurs de caractères), il se peut que l'image soit distordue. Si c'est le cas, désactiver la fonction TBC/NR numérique.
- Les fonctions TBC/NR numérique et Stabilisateur vidéo (pg. 27) ne peuvent pas être utilisées simultanément; si vous activez TBC/NR numérique lorsque "STABILISATEUR VIDÉO" est mis sur "MARCHE", le stabilisateur vidéo sera automatiquement mis sur "ARRÊT". Veiller à ce que TBC/NR numérique soit désactivé si vous désirez utiliser le stabilisateur vidéo.

## R3 numérique

Le système d'image R3 numérique effectue une correction des contours du signal de luminance afin d'améliorer les détails.

## AVOIR ACCÈS A L'ÉCRAN DU MENU PRINCIPAL

Appuyer sur **MENU**.

**1**

## AVOIR ACCÈS A L'ÉCRAN DE FONCTION

**2**

Appuyer sur **CH ▲▼** ou **TIME SCAN** pour déplacer la barre illuminée (flèche) sur "FIXER FONCTION", puis appuyer sur **OK** ou **TIME SCAN ▷**.

MENU PRINCIPAL	
→ FIXER FONCTION	REGL. DU SYNTONISATEUR RÉGLAGE INITIAL RÉGL. NIVEAU ENR. HI-FI
APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK) APPUYEZ (MENU) POUR FINIR	

## SELSÉLECTIONNER LE MODE DE RÉGLAGE R3 NUMÉRIQUE

**3**

Appuyer sur **CH ▲▼** ou **TIME SCAN △▽** pour déplacer la barre illuminée (flèche) sur "DIGITAL R3", puis appuyer sur **OK** ou **TIME SCAN ▷** pour le mettre sur "MARCHE".

FONCTIONS	MARCHE
CALIBRA. VIDÉO	AUTO
CONTROLE IMAGE	ARRÊT
MINUTERIE AUTO.	MARCHE
SUPERPOSER	MARCHE
SP → EP MINUTERIE	ARRÊT
→ DIGITAL R3	OUI
PAGE SUIVANTE	
APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)	
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR	

## REVENIR A L'ÉCRAN NORMAL

**4**

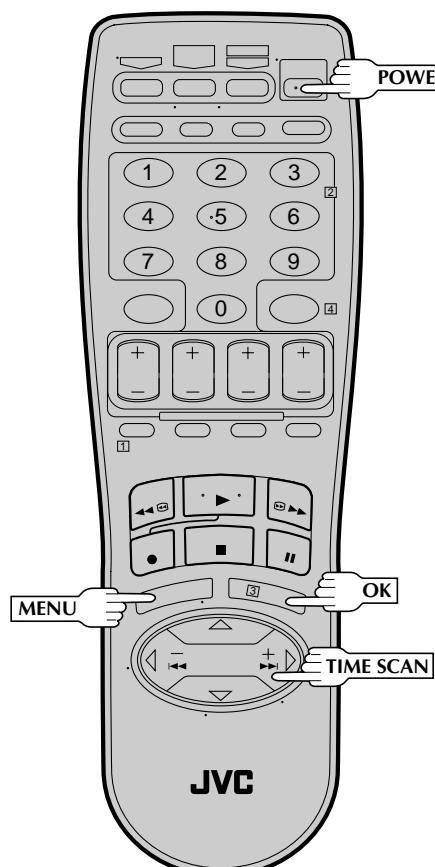
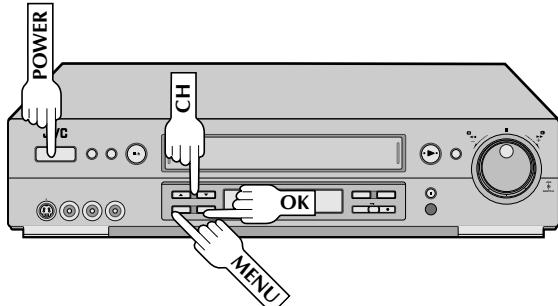
Appuyer sur **MENU**.

## REMARQUES:

- En principe, il est recommandé de laisser "DIGITAL R3" sur "MARCHE".
- En fonction du type de cassette utilisé, la qualité d'image peut être améliorée lorsque "DIGITAL R3" est mis sur "ARRÊT".
- Si vous utilisez ce magnétoscope comme lecteur pour le montage, veiller à mettre "DIGITAL R3" sur "ARRÊT" avant de commencer.

# Étalonnage vidéo actif

Mettre en marche le téléviseur et sélectionner le canal VCR 3 ou 4 (ou le mode AV).



L'étalement vidéo actif contrôle l'état de la bande pendant l'enregistrement et la lecture, et compense pour une reproduction médiocre pour offrir les images d'enregistrement et de lecture de la meilleure qualité. \*Le réglage par défaut est "MARCHE".

## Préparatifs

### METTRE EN MARCHE LE MAGNÉTOSCOPE

**1** Appuyer sur **POWER**.

### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DU MENU PRINCIPAL

**2** Appuyer sur **MENU**.

### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DE FONCTION

**3** Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "FIXER FONCTION" en appuyant sur **CH ▲▼** ou **TIME SCAN △▽**, puis appuyer sur **OK** ou **TIME SCAN ▷**.

MENU PRINCIPAL	
→ FIXER FONCTION	
RÉGL. DU SYNTONISATEUR	
RÉGLAGE INITIAL	
RÉGL. NIVEAU ENR. HI-FI	
APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)	
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR	

### SÉLECTIONNER LE MODE D'ÉTALONNAGE VIDÉO ACTIF

**4** Appuyer sur **CH ▲▼** ou **TIME SCAN △▽** pour déplacer la barre illuminée (flèche) sur "CALIBRA. VIDÉO", puis appuyer sur **OK** ou **TIME SCAN ▷** pour régler sur "MARCHE" ou "ARRÊT".

FONCTIONS	
→ CALIBRA. VIDÉO	MARCHE
CONTROLE IMAGE	AUTO
MINUTERIE AUTO.	ARRÊT
SUPERPOSER	MARCHE
SP → EP MINUTERIE	ARRÊT
DIGITAL R3	OUI
PAGE SUIVANTE	
APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)	
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR	

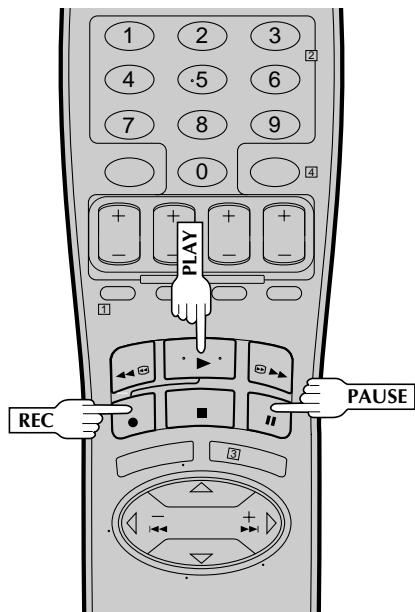
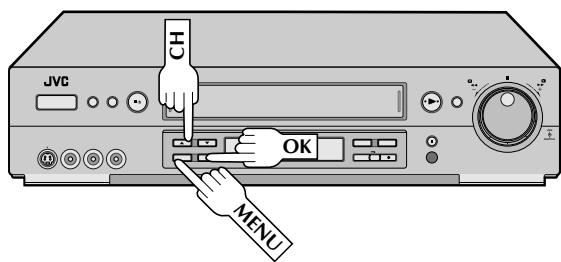
### REMARQUE:

Pour enregistrer ou lire des bandes enregistrées sur ce magnétoscope, régler l'étalement vidéo actif sur "MARCHE".

### REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

Appuyer sur **MENU**.

**5**



## Lecture

Le magnétoscope évalue la qualité de la bande une fois que vous avez lancé la lecture.

Effectuer les étapes 1 et 2 de la page 22 ("Lecture simple") avant de continuer.

## COMMENCER LA LECTURE

Appuyer sur **PLAY**.

- Le magnétoscope ajuste la qualité d'image de lecture en fonction de la qualité de la bande utilisée.



### REMARQUES:

- En utilisant des bandes de location, ou des bandes enregistrées sur d'autres magnétoscopes, régler "CALIBRA. VIDÉO" sur "MARCHE" ou "ARRÊT" comme désiré à l'étape 4 de la procédure des préparatifs pour donner la meilleure image (☞ p. 38).
- L'écran d'étalement vidéo n'apparaît seulement qu'au début de l'alignement automatique. Bien que l'écran n'apparaisse pas après cela, la fonction d'étalement vidéo actif est opérationnelle.
- Pour afficher l'écran d'étalement vidéo actif, "SUPERPOSER" doit être réglé sur "MARCHE" ou l'écran d'étalement vidéo actif n'apparaîtra pas (☞ p. 29).

## Enregistrement

Effectuer les étapes 1 à 3 de la page 23 ("Enregistrement simple") avant de continuer.

## COMMENCER L'ENREGISTREMENT

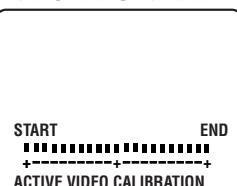
1

Pendant l'étalement  
Appuyer sur **REC** et tout en maintenant pressé, appuyer sur **PLAY** de la télécommande ou appuyer sur **REC** sur le panneau avant du magnétoscope.

- Le magnétoscope prend environ 7 secondes pour évaluer la qualité de la bande utilisée, puis l'enregistrement commence avec le niveau d'image optimisé.



ÉTALENNAGE TERMINÉ



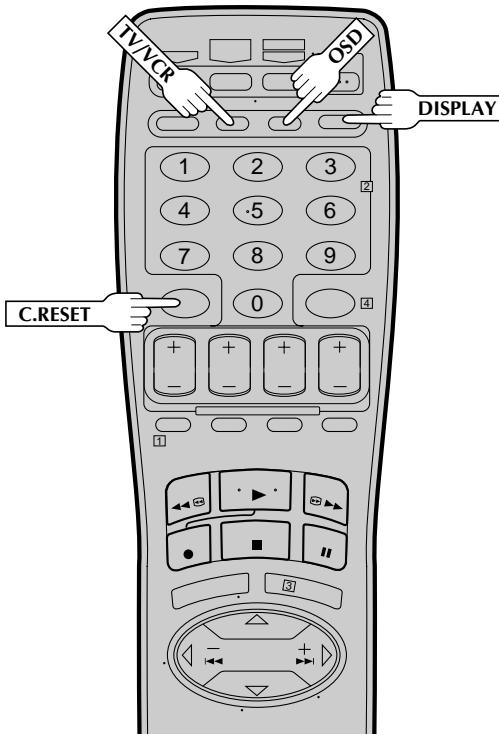
### REMARQUES:

- L'étalement a lieu immédiatement avant le premier enregistrement SP et le premier enregistrement EP après introduction de la cassette. Il ne prend pas place pendant l'enregistrement.
- Dans le cas d'un enregistrement par minuterie, l'étalement prend place pour le mode SP et le mode EP avant le premier enregistrement par minuterie après introduction de la cassette (quelle que soit la vitesse de la bande sélectionnée pour cet enregistrement).
- Une fois que la cassette est éjectée, les données d'étalement sont effacées. La prochaine fois qu'une cassette est utilisée pour l'enregistrement, l'étalement est à nouveau effectué.
- Alors que l'étalement vidéo actif est en cours, la touche **PAUSE** est sans effet.
- Pour afficher l'écran d'étalement vidéo actif, "SUPERPOSER" doit être réglé sur "MARCHE" ou l'écran d'étalement vidéo actif n'apparaîtra pas (☞ p. 29).

### ATTENTION

- Comme l'étalement a lieu avant que l'enregistrement commence réellement, il y a un retard de 7 secondes environ après avoir appuyé sur **REC** et **PLAY** sur la télécommande, ou sur **REC** sur le magnétoscope. Pour être sûr d'enregistrer la séquence ou le programme voulu complètement, effectuer d'abord les étapes suivantes:
  - 1) Appuyer sur **PAUSE** et maintenir pressé, puis appuyer sur **REC** pour passer en mode de pause d'enregistrement.
    - Le magnétoscope contrôle alors automatiquement l'état de la bande et, après 7 secondes environ, repasse en mode de pause d'enregistrement.
  - 2) Appuyer sur **PLAY** pour lancer l'enregistrement.
- Si vous voulez éviter l'étalement vidéo actif et lancer directement l'enregistrement, régler "CALIBRA. VIDÉO" sur "ARRÊT" dans l'étape 4 de la procédure des préparatifs (☞ p. 38).

# Fonctions d'enregistrement



## Regarder un programme pendant l'enregistrement d'un autre

### PASSER EN MODE TV

Pendant l'enregistrement ...

- Appuyer sur **TV/VCR**. L'indicateur VCR du magnétoscope s'éteint. (Si vous utilisez le raccordement RF (p. 6) pour visionner la sortie de votre magnétoscope, l'émission TV étant enregistrée disparaît.)
- Si vous utilisez le raccordement AV (p. 6) pour visionner la sortie de votre magnétoscope, changer le mode d'entrée du téléviseur de AV en TV.

### SÉLECTIONNER LE CANAL À VISIONNER

Utiliser le sélecteur de canal du téléviseur pour régler la chaîne que vous voulez regarder.

## Afficher la durée d'enregistrement écoulée

### REMETTRE LE COMPTEUR À ZÉRO

Avant que l'enregistrement commence, appuyer sur **C.RESET**. Le compteur est remis à zéro et affiche la durée écoulée exacte comme la bande défile.

**1**

### AFFICHER LA DURÉE ÉCOULÉE SUR L'ÉCRAN

Pendant l'enregistrement, appuyer sur **OSD** n'importe quand pour voir la durée écoulée. Toutes les indications correspondant à l'état courant du magnétoscope sont affichées pendant 5 secondes. L'affichage du compteur reste sur l'écran, indiquant la durée écoulée. Appuyer de nouveau sur **OSD** pour retirer l'affichage.

- S'assurer que "SUPERPOSER" est réglé sur "MARCHE" (p. 29).
- Les indications ne sont pas enregistrées.
- Appuyer sur **DISPLAY** pour changer l'affichage sur "COUNT" si "REMAIN" est affiché.

## Affichage de la durée de bande restante

### AFFICHER LES INFORMATIONS DU COMPTEUR

Appuyer sur **OSD**.

Toutes les indications correspondant à l'état courant du magnétoscope sont affichées pendant 5 secondes. L'affichage du compteur reste sur l'écran, indiquant la durée écoulée.

**1**

### AFFICHER LA DURÉE DE BANDE RESTANTE

Appuyer sur **DISPLAY** jusqu'à ce que "REMAIN" apparaisse sur l'écran. La durée de bande restante approximative apparaît sur l'écran du téléviseur et également sur le panneau d'affichage du magnétoscope avec l'indicateur .

**2**

- La durée de bande restante est calculée à partir de la vitesse de la bande (SP ou EP) utilisée. La durée restante indiquée est seulement une estimation.
- Appuyer sur **DISPLAY** pour changer l'affichage sur écran de "REMAIN" à "COUNT" et vice versa; et pour montrer la valeur du compteur, le numéro de canal, l'heure de l'horloge ou la durée de bande restante sur le panneau d'affichage avant. Puis le numéro de canal ne sera pas affiché lorsque le magnétoscope lit une cassette.

### SORTIR DE L'AFFICHAGE

Appuyer de nouveau sur **OSD**.

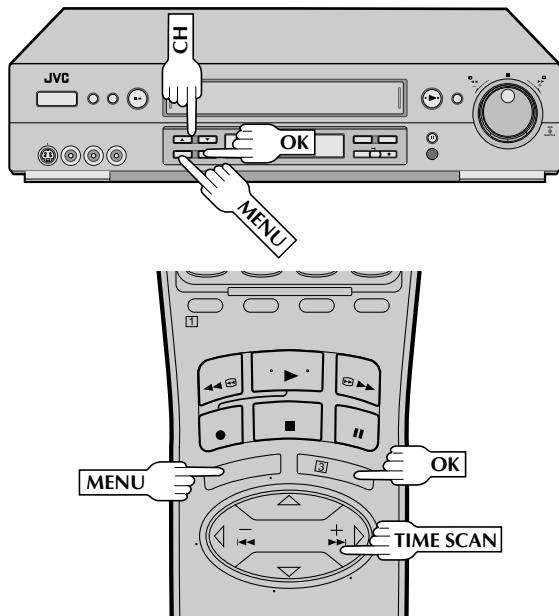
**3**

## REMARQUES:

- "SUPERPOSER" doit être réglé sur "MARCHE", sinon l'affichage sur écran n'apparaîtra pas (p. 29).
- Au début de la bande, cette estimation peut ne pas être précise. Toutefois, comme la bande est utilisée et que la durée de bande restante diminue, l'estimation devient plus précise.
- En fonction du type de bande utilisée, il peut y avoir des moments où la valeur de la durée de bande restante n'apparaît pas immédiatement, ou n'est pas correcte. " - : - " peut quelquefois apparaître, ou l'affichage peut clignoter par moment.
- L'indication de durée de bande restante n'est pas précise en utilisant des cassettes VHS-C avec l'adaptateur VHS-C.

**1**

**2**



## S-VHS (Super VHS), S-VHS ET et VHS

Votre magnétoscope peut enregistrer en S-VHS, S-VHS ET ou en VHS.

Le S-VHS vous permet de faire des enregistrements vidéo de haute qualité avec une résolution horizontale de 400 lignes, ceci en comparaison avec les 240 lignes de résolution des enregistrements VHS ordinaires. Pour obtenir la plus haute qualité d'image, nous vous recommandons d'enregistrer dans le mode S-VHS.

En utilisant la fonction S-VHS ET, il est possible d'enregistrer et de lire avec la qualité d'image S-VHS sur des cassettes VHS avec ce magnétoscope. Pour des détails, se référer à la page 42.

### Pour enregistrer en S-VHS;

- effectuer les étapes 1 à 4 pour régler "S-VHS MODE" sur "MARCHE".
- Puis, introduire une cassette marquée "S-VHS". L'indicateur S-VHS s'allumera.

Le mode d'enregistrement S-VHS sera sélectionné automatiquement.

### Pour enregistrer en S-VHS ET sur une cassette VHS de haute qualité;

- appuyer sur S-VHS ET, puis régler sur "MARCHE".
- ☞ "Super VHS ET" à la page 42.

### Pour enregistrer en VHS;

- introduire une cassette marquée "VHS".
- appuyer sur S-VHS ET, puis régler sur "ARRÊT".

Le mode d'enregistrement VHS sera sélectionné automatiquement quel que soit le réglage de l'écran de mode S-VHS.

### Vous pouvez également enregistrer en VHS sur des cassettes S-VHS. Pour le faire;

- après introduction d'une cassette "S-VHS". L'indicateur S-VHS s'allumera.
- Puis, effectuer les étapes 1 à 4 pour régler "S-VHS MODE" sur "ARRÊT"; l'indicateur S-VHS s'éteindra.

Le mode d'enregistrement VHS sera sélectionné.

### REMARQUE:

*Les bandes enregistrées en mode S-VHS ou S-VHS ET ne peuvent pas être lues correctement sur des magnétoscopes VHS ordinaires.*

## AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE MENU PRINCIPAL

Appuyer sur MENU.

1

## AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DE FONCTION

Appuyer sur CH▲▼ ou TIME SCAN △▽ pour déplacer la barre illuminée (flèche) sur "FIXER FONCTION", puis appuyer sur OK ou TIME SCAN ▷.

2

## SÉLECTIONNER MODE S-VHS

3

Appuyer sur CH▲▼ ou TIME SCAN △▽ pour déplacer la barre illuminée (flèche) sur "MODE S-VHS", puis appuyer sur OK ou TIME SCAN ▷ pour régler sur "MARCHE" ou "ARRÊT".

FONCTIONS	
→CALIBRA. VIDÉO	MARCHE
CONTROLE IMAGE	AUTO
MINUTERIE AUTO.	ARRÊT
SUPERPOSER	MARCHE
SP → EP MINUTERIE	ARRÊT
DIGITAL R3	OUI
PAGE SUIVANTE	
APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)	
APPUYEZ (MENÙ) POUR FINIR	



PAGE PRÉCEDENTE	
STABILISATEUR VIDÉO	NON
SECOND AUDIO	ARRÊT
MONITEUR AUDIO	HI-FI
→MODE S-VHS	MARCHE
AV COMPU-LINK	MARCHE
TIMESCAN AUDIO	MARCHE
PAGE SUIVANTE	
APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)	
APPUYEZ (MENÙ) POUR FINIR	

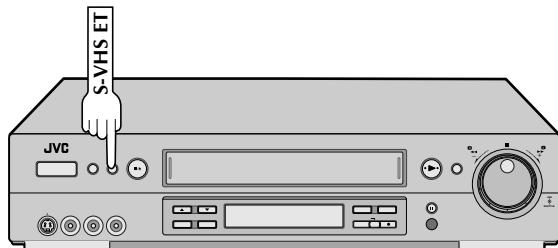
## REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

4

Appuyer sur MENU.

### REMARQUE:

*En lisant une bande qui a été enregistrée en S-VHS ou S-VHS ET, l'indicateur S-VHS s'allume sur le panneau d'affichage quel que soit le réglage "MODE S-VHS".*



## Super VHS ET

Votre magnétoscope dispose du Super VHS ET qui rend possible l'enregistrement avec la qualité d'image S-VHS sur des cassettes VHS.

### SÉLECTIONNER LE MODE DE RÉGLAGE S-VHS ET

Appuyer sur **S-VHS ET**. La touche s'allume.

**1**

- L'indicateur "S-VHS" s'allume sur le panneau d'affichage avant.
- Pour sortir du mode de réglage S-VHS ET, appuyer sur **S-VHS ET**. La touche s'éteint.

### REMARQUES:

- Vous ne pouvez pas activer la fonction *S-VHS ET*...
  - ...alors que l'enregistrement est en cours.
  - ...alors que l'enregistrement par minuterie (comportant la minuterie d'arrêt (p. 53) et l'enregistrement automatique d'émission satellite (p. 54)) est en cours.
  - ...alors que l'étalonnage vidéo actif (p. 38) est en cours.
  - ...alors que l'alimentation du magnétoscope est coupée.
- *S-VHS ET* ne fonctionne pas avec des cassettes *S-VHS*.

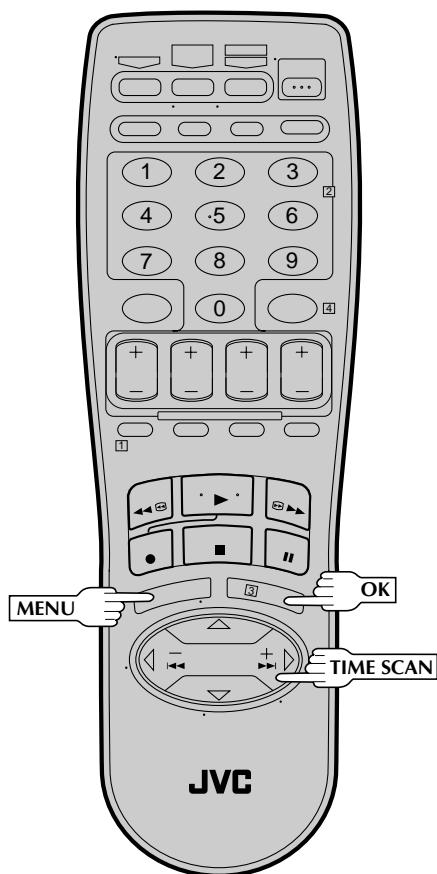
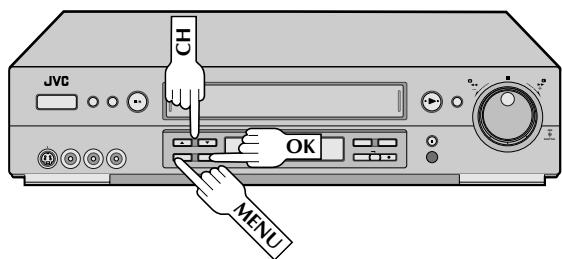
## S-VHS ET

Cette fonction permet l'enregistrement avec la qualité d'image S-VHS sur des cassettes VHS. Vous pouvez lire ces cassettes enregistrées en S-VHS ET sur un magnétoscope disposant de la fonction S-VHS ET.

### REMARQUES:

- L'enregistrement *S-VHS* sur des cassettes *S-VHS* est recommandé pour obtenir l'enregistrement et la lecture des images de la plus haute qualité sur une période plus longue sur ce modèle.
- Vous pouvez lire des enregistrements *S-VHS ET* non seulement sur ce magnétoscope mais également sur un autre magnétoscope *VHS* disposant de la fonction *S-VHS ET*.
  - \* Il est recommandé d'étiqueter distinctement les enregistrements *S-VHS ET* pour pouvoir les distinguer facilement des enregistrements *VHS* ordinaires.
- Les enregistrements *S-VHS ET* peuvent également être lus sur un magnétoscope *S-VHS* ou *VHS* disposant de la fonction *SQPB* (lecture quasi *S-VHS*). Toutefois, il peut y avoir des cas où la lecture *S-VHS ET* n'est pas possible sur certains magnétoscopes.
- Des arrêts sur image répétés ainsi qu'une lecture image par image ou au ralenti fréquente avec *TIME SCAN SEARCH* peuvent endommager la bande et provoquer une détérioration de l'image.
- Avec certaines bandes, une meilleure qualité d'image peut ne pas être obtenue même avec l'enregistrement *S-VHS ET*. Il est recommandé de faire un essai d'enregistrement au préalable pour s'assurer si de meilleurs résultats peuvent être obtenus.
- Des cassettes de qualité *HG* sont recommandées pour des résultats supérieurs.
- S'assurer que "CALIBRA. VIDEO" est réglé sur "MARCHE" sur l'écran de fonction (p. 38).
- Pendant la lecture *S-VHS ET*, des parasites peuvent apparaître en fonction de la qualité de la bande.
- Des parasites peuvent apparaître pendant l'arrêt sur image, la lecture image par image et au ralenti ainsi qu'en mode *TIME SCAN SEARCH*.
- Si l'image de lecture devient floue ou interrompue, utiliser une cassette de nettoyage.

## Stéréo et SAP (Second Programme Audio)



Le décodeur MTS incorporé de votre magnétoscope permet la réception d'émissions à son TV multi-canal.

Lorsque le canal est changé sur le magnétoscope ...

- L'indication "STEREO" apparaît sur l'écran pendant 5 secondes environ si le programme est une émission stéréo.
- L'indication "SAP" apparaît sur l'écran pendant 5 secondes environ si le programme est une émission SAP.
- Les deux indications apparaissent quand un programme stéréo est accompagné par de l'audio SAP.

**Pour enregistrer des programmes stéréo . . .**

. . . suivre simplement la procédure d'enregistrement de base.

**Pour écouter la piste son stéréo pendant l'enregistrement . . .**

. . . régler "MONITEUR AUDIO" sur "HI-FI" sur l'écran de réglage de fonction (☞ p. 27).

### Pour enregistrer des programmes SAP . . .

#### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DU MENU PRINCIPAL

Appuyer sur MENU.

1

#### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DE FONCTION

Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "FIXER FONCTION" en appuyant sur CH ▲▼ ou sur TIME SCAN △▽, puis sur OK ou TIME SCAN ▷.

2

#### SÉLECTIONNER LE MODE DE RÉGLAGE SECOND AUDIO

Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "SECOND AUDIO" en appuyant sur CH ▲▼ ou sur TIME SCAN △▽, puis sur OK ou TIME SCAN ▷ pour régler sur "MARCHE".

3

FONCTIONS	
→ CALIBRA. VIDÉO	MARCHE
CONTROLE IMAGE	AUTO
MINUTERIE AUTO.	ARRÊT
SUPERPOSER	MARCHE
SP → EP MINUTERIE	ARRÊT
DIGITAL R3	OUI
PAGE SUIVANTE	
APPUYEZ (▲, ▼) APRÈS (OK)	
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR	



PAGE PRÉCEDENTE	NON
STABILISATEUR VIDÉO	
→ SECOND AUDIO	MARCHE
MONITEUR AUDIO	HI-FI
MODE S-VHS	MARCHE
AV COMPU-LINK	MARCHE
TIMESCAN AUDIO	MARCHE
PAGE SUIVANTE	
APPUYEZ (▲, ▼) APRÈS (OK)	
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR	

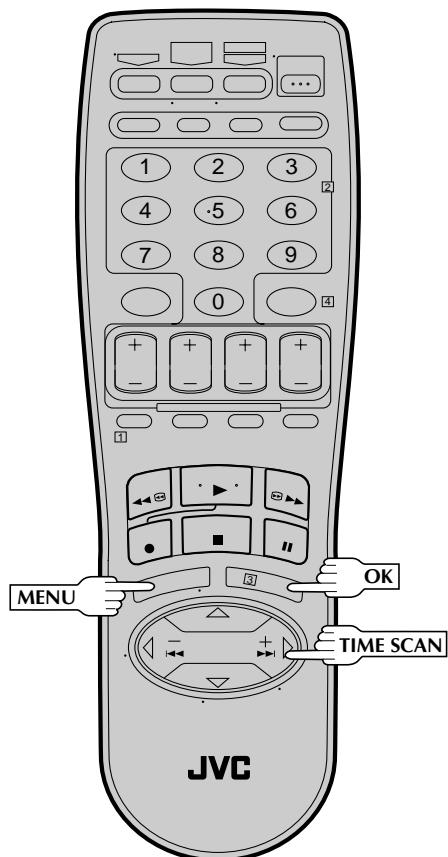
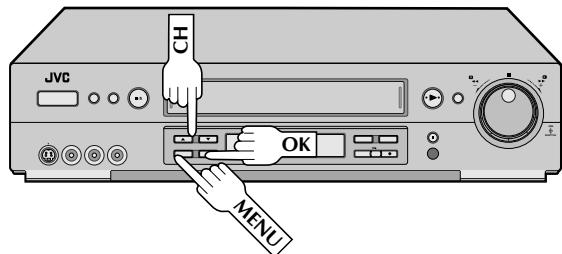
4

#### REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

Appuyer sur MENU.

### REMARQUES:

- Si un programme SAP est reçu et "SECOND AUDIO" est réglé sur "MARCHE", l'audio SAP est enregistré sur les deux pistes audio Hi-Fi et normal. Le programme audio principal ne sera pas enregistré.
- Si un programme non SAP est reçu, l'audio principal est enregistré sur les deux pistes audio Hi-Fi et normal.



## Contrôle du niveau d'enregistrement audio hi-fi

Votre magnétoscope permet le réglage manuel du niveau d'enregistrement audio hi-fi.

### AVOIR ACCÈS A L'ÉCRAN DU MENU PRINCIPAL

**1**

### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE CONTRÔLE DU NIVEAU D'ENREGISTREMENT HI-FI

**2**

### RÉGLER LE NIVEAU D'ENREGISTREMENT AUDIO

**3**

Appuyer sur TIME SCAN △ ou ▽.

- Pour déplacer les niveaux audio sur écran d'un cran de l'échelle, appuyer brièvement sur TIME SCAN △ ou TIME SCAN ▽ fois successivement. Pour déplacer les niveaux audio plus rapidement, maintenir TIME SCAN △ ou TIME SCAN ▽ enfoncé.
- Régler le niveau d'enregistrement tout en visualisant les indicateurs de niveau audio du magnétoscope. Régler le niveau de sorte que le volume maximum des indicateurs varie entre 0dB et 4dB.

NIVEAU ENR. HI-FI

MIN-----MAX

APPUYEZ (▲, ▽), APRÈS (OK)  
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

**4**

### REVENIR A L'ÉCRAN NORMAL

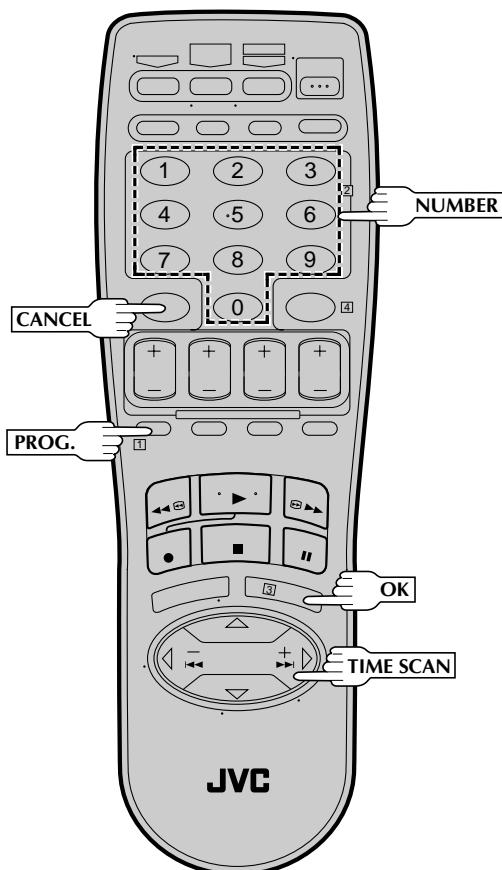
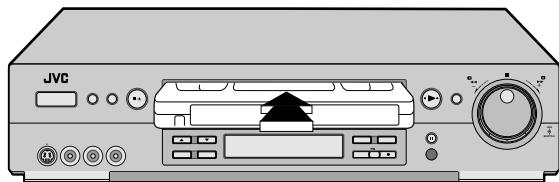
Appuyer sur MENU.

### REMARQUES:

- Les parasites seront amplifiés si le niveau d'enregistrement est trop faible, tandis que la distorsion sera plus grande si le niveau d'enregistrement est trop élevé.
- Quand l'enregistrement audio Hi-Fi est terminé, remettre la commande de niveau sur sa position centrale.

# Programmation de la minuterie VCR Plus+

Mettre en marche le téléviseur et sélectionner le canal VCR 3 ou 4 (ou le mode AV).



L'enregistrement par minuterie vous permet de programmer le magnétoscope pour enregistrer automatiquement un programme qui sera diffusé plus tard. La fonction d'enregistrement par minuterie peut être programmée en utilisant la programmation de la minuterie VCR Plus+ ou Express jusqu'à 8 spectacles sur aussi longtemps qu'un an à l'avance. (☞ p. 45 ou 49)

Le système de programmation de la minuterie VCR Plus+ élimine le besoin de rentrer les données pour le canal, la date, l'heure de début et de fin lors du réglage de la fonction d'enregistrement par minuterie. Tapez simplement le numéro PlusCode pour le programme que vous voulez enregistrer et la minuterie du magnétoscope est programmée automatiquement. (Les numéros de programmation PlusCode sont les chiffres que l'on trouve à côté des programmes dans la plupart des guides TV.)

## CHARGER UNE CASSETTE

**1** S'assurer que la languette de sécurité d'enregistrement est présente.

- L'alimentation du magnétoscope sera mise automatiquement.

## AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN VCR PLUS+

**2** Appuyer sur PROG. de la télécommande.

- L'horloge doit être réglée pour avoir accès à l'écran VCR Plus+. Si vous n'avez pas réglé l'horloge, l'écran du menu principal apparaît après l'apparition d'un message d'erreur. Se référer à la page 8 pour la procédure de réglage rapide (Plug & Play) ou à la page 11 pour la procédure de réglage de l'horloge.



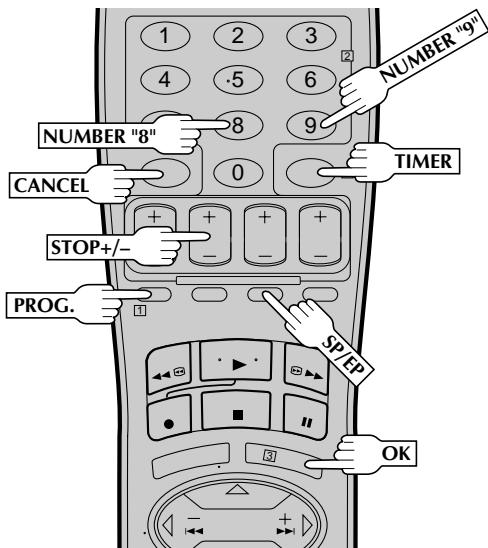
## ENTRER LE NUMÉRO PLUSCODE

**3** Appuyer sur les touches **NUMBER** appropriées pour entrer le numéro PlusCode indiqué dans les guides TV pour le programme TV que vous voulez enregistrer, puis appuyer sur **OK**.

*Si l'écran de réglage du numéro guide apparaît, passez à l'étape 4. Si l'écran de programmation VCR Plus+ apparaît, passez à l'étape 5.*



- Pour faire des corrections, appuyer sur **CANCEL** et entrer le numéro PlusCode correct.



## ATTENTION

S'il y a un conflit dans la programmation de la minuterie et que deux programmes se chevauchent, uniquement les parties montrées ci-dessous en gris seront enregistrées.

**Cas 1:** Le programme avec le numéro de programme le plus faible sera enregistré.

	10:00	11:00	12:00
Programme 1	CH10		
Programme 2	CH40		Non enregistré

**Cas 2:** Le programme qui est diffusé en premier sera enregistré.

	10:00	11:00	12:00
Programme 1	CH10		
Programme 2	CH40	Non enregistré	

**Cas 3:** Le programme qui est diffusé en premier sera enregistré, suivi par la partie restante de l'autre programme.

	10:00	11:00	12:00
Programme 1	CH10		
Programme 2		CH40	Non enregistré

## IMPORTANT

Si vous avez déménagé dans une région différente ou si un numéro de chaîne des stations a été changé, le mauvais numéro CANAL VIDÉO ou CABLE sera affiché sur l'écran de programmation VCR Plus+ à l'étape 5. Si ceci se produit, réglez le numéro guide correct pour cette station. (☞ p. 47, "Réglage VCR Plus+")

## REMARQUES:

- Pour sortir du mode de minuterie avant que l'enregistrement commence, appuyer de nouveau sur **TIMER**. Une nouvelle pression fera repasser en mode de minuterie.
- En cas de coupure de courant après programmation, le soutien mémoire du magnétoscope garde vos sélections pendant 10 minutes environ.
- Lors de l'enregistrement par minuterie de canaux câblés reçus à travers un adaptateur de TV câblée, bien s'assurer que l'adaptateur est en marche.

## ENTREZ LE NUMÉRO DE LA CHAÎNE DE RÉCEPTION

4

Le numéro guide, qui est affecté à la station TV ou câblée pour le numéro PlusCode que vous avez entré à l'étape 3, apparaîtra automatiquement sur l'écran de réglage du numéro guide. Entrez le numéro de la chaîne sur laquelle l'émission définie par le numéro PlusCode est reçue sur votre magnétoscope ou sur l'adaptateur de TV câblée en utilisant les touches **NUMBER**, **CH ▲▼** ou sur **TIME SCAN △▽**, puis appuyer sur **OK**.

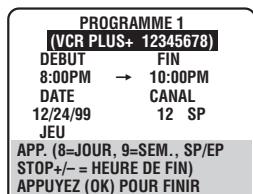


- L'écran de réglage du numéro guide apparaît uniquement lorsque vous entrez le numéro PlusCode d'une station pour laquelle le numéro guide n'a pas déjà été réglé.
- Si vous recevez vos canaux avec un adaptateur de TV câblée et si vous avez correctement réglé votre commande d'adaptateur, "CABLE" apparaît à la place de "CANAL VIDÉO". Si non, se référer aux pages 16 à 18.

## VÉRIFIER LES DONNÉES PROGRAMMÉES

5

Le numéro PlusCode que vous avez entré et l'information d'enregistrement par minuterie correspondante sont affichés sur l'écran de programmation. S'assurer que c'est juste.



- Pour changer l'heure de fin, appuyer sur **STOP+-**.
- Pour enregistrer par minuterie des séries quotidiennes ou hebdomadaires, appuyer sur **DAILY (NUMBER "8")** ou **WEEKLY (NUMBER "9")**. "JOUR" ou "SEMAINE" apparaît sur l'écran de programmation. Appuyer de nouveau et "JOUR" ou "SEMAINE" disparaît.
- Si vous avez fait une erreur, appuyer sur **CANCEL** pour avoir de nouveau accès à l'écran VCR Plus+ et entrer le numéro PlusCode correct.
- Si le numéro PlusCode que vous avez entré est incorrect, "ERREUR" peut apparaître sur l'écran pour vous avertir de l'erreur. Ceci arrive quand le numéro PlusCode est pour un programme qui est déjà passé. "ERREUR" est affiché pendant environ 5 secondes et l'écran VCR Plus+ réapparaît.

## RÉGLER LA VITESSE D'ENREGISTREMENT

Appuyer sur **SP/EP**.

6

## REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

Appuyer sur **PROG.** ou **OK**. "PROGRAMME COMPLET" apparaît sur l'écran pendant 5 secondes environ, l'écran normal apparaît.

7

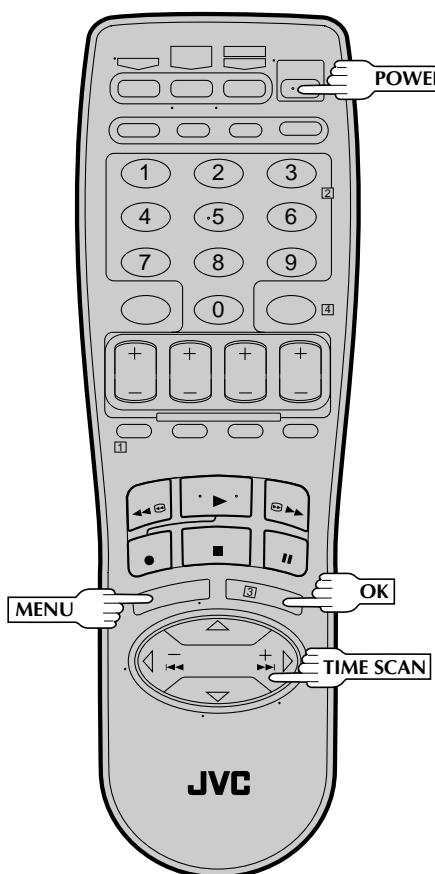
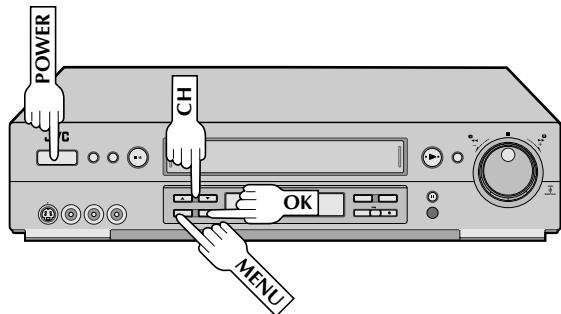
## PASSER EN MODE DE MINUTERIE

Appuyer sur **TIMER**. Le magnétoscope s'éteint automatiquement et "⊖" est affiché sur le panneau d'affichage.

8

# Réglage VCR Plus+

Mettre en marche le téléviseur et sélectionner le canal VCR 3 ou 4 (ou le mode AV).



## IMPORTANT

Si vous avez déménagé dans une région différente ou si un numéro de chaîne des stations a été changé, le mauvais numéro CANAL VIDÉO ou CABLE sera affiché sur l'écran de programmation VCR Plus+ (étape 5 à la page 46). Si ceci se produit, effectuez les étapes suivantes pour régler le numéro guide correct pour cette station.

Pour s'assurer que l'enregistrement par minuterie VCR Plus+ fonctionne correctement, il est nécessaire de modifier le "Réglage des numéros guides" VCR Plus+ pour toutes les stations. Veuillez lire attentivement les informations suivantes.

### Correspondance des numéros guides VCR Plus+

Le système de programmation VCR Plus+ affecte un "numéro guide" VCR Plus+ aux canaux TV diffusés et câblés. Ces numéros guides sont également appelés des codes de canal VCR Plus+. La plupart des guides TV ont une section, tel un tableau, indiquant les "numéros guides" affectés à chaque station. Pour une programmation VCR Plus+ précise, le numéro guide VCR Plus+ pour chaque station doit correspondre au numéro de canal sur lequel la station est reçue dans votre région.

### REMARQUES:

- Dans bien des cas, les numéros guides VCR Plus+ pour les stations TV diffusées et câblées **NE** correspondent **PAS** au numéro sur lequel la station est reçue par le magnétoscope ou l'adaptateur de TV câblé. Vérifier sur vos guides TV, ou contacter votre fournisseur de TV câblée pour des détails.
- Beaucoup de stations TV diffusées normalement peuvent être vues sur le câble. Vérifier sur votre guide TV, ou contacter votre fournisseur de TV câblée pour des détails.

## METTRE EN MARCHE LE MAGNÉTOSCOPE

1

Appuyer sur POWER.

2

## AVOIR ACCÈS AU MENU SUR ÉCRAN

Appuyer sur MENU.

3

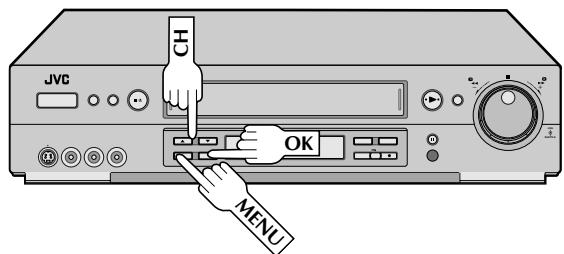
## AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE INITIAL

Appuyer sur CH ▲▼ ou sur TIME SCAN △▽ pour déplacer la barre illuminée (flèche) sur "RÉGLAGE INITIAL", puis appuyer sur OK ou TIME SCAN ▷.

### MENU PRINCIPAL

FIXER FONCTION  
RÉGL. DU SYNTONISATEUR  
→ RÉGLAGE INITIAL  
RÉGL. NIVEAU ENR. HI-FI

APPUYEZ (▲, ▼) APRÈS (OK)  
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR



4

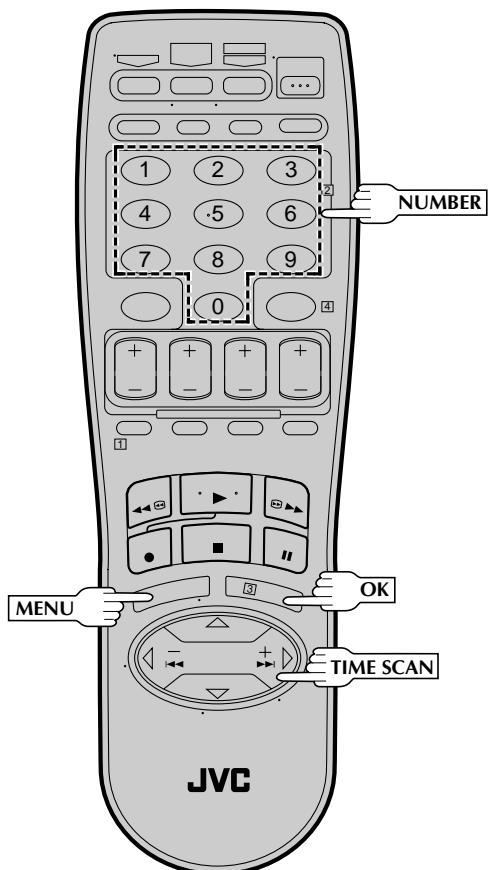
## AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DES NUMÉROS GUIDES

Appuyer sur CH ▲▼ ou sur TIME SCAN △▽ pour déplacer la barre illuminée (flèche) sur "RÉGL. CANAL GUIDE", puis appuyer sur OK ou TIME SCAN ▷.

### RÉGLAGE INITIAL

RÉGL. HORLOGE  
LANGAGE FRANÇAIS  
→ RÉGL. CANAL GUIDE  
RÉGL. SELECTEUR CABLE  
RÉGL. RÉCEPTEUR DBS

APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)  
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR



5

Appuyer sur CH ▲▼, sur TIME SCAN △▽ ou sur les touches NUMBER correspondantes pour entrer le numéro-guide VCR Plus+ comme indiqué dans le guide TV. Puis appuyer sur OK ou TIME SCAN ▷.

(Ex.) Pour entrer le numéro guide 6 pour WNJU (Ind.)

RÉGL. DU CANAL GUIDE  
GUIDE : 6  
CANAL VIDÉO : -- --

APPUYEZ SUR TOUCHE (0-9)  
OU (▲,▼) APRÈS (OK)  
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

- Si vous recevez vos canaux avec un adaptateur de TV câblée et si vous avez réglé correctement votre commande d'adaptateur, "CABLE" apparaît à la place de "CANAL VIDÉO". Si non, se référer aux pages 16 à 18 et refaire la procédure.

6

## ENTRER LE NUMÉRO DE CANAL DE RÉCEPTION

Appuyer sur CH ▲▼, sur TIME SCAN △▽ ou sur les touches NUMBER correspondantes pour entrer le numéro du canal sur lequel les émissions du canal guide sont reçues. Puis appuyer sur OK ou TIME SCAN ▷.

(Ex.) Si WNJU (Ind.) est reçu sur le canal 47

RÉGL. DU CANAL GUIDE  
GUIDE : 6  
CANAL VIDÉO : 47

APPUYEZ SUR TOUCHE (0-9)  
OU (▲,▼), APRÈS (OK)  
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR

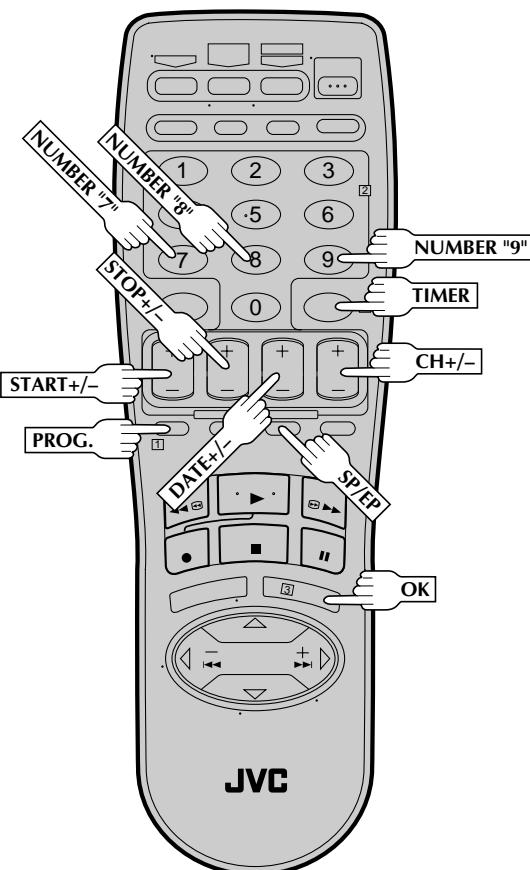
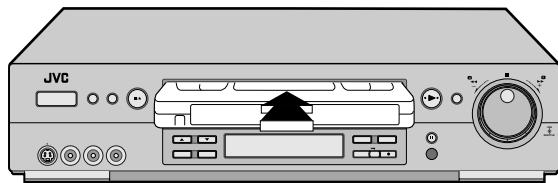
7

## REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

Appuyer sur MENU.

# Programmation Express de la minuterie

Mettre en marche le téléviseur et sélectionner le canal VCR 3 ou 4 (ou le mode AV).



Vous pouvez directement programmer la minuterie du magnétoscope pour enregistrer jusqu'à 8 spectacles, sur une période d'un an. Se rappeler, l'horloge doit être réglée avant pour pouvoir programmer la minuterie (☞ p. 8 ou 11).

## CHARGER UNE CASSETTE

**1**

S'assurer que la languette de sécurité d'enregistrement est intacte. Si ce n'est pas le cas, couvrir l'emplacement avec de la bande adhésive avant d'introduire la cassette dans le magnétoscope.

- Le magnétoscope est mis en marche, et le compteur est remis à zéro, automatiquement.

## AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN VCR PLUS+

**2**

Appuyer sur **PROG..**

## AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE PROGRAMMATION

**3**

Appuyer sur **START +/-**.  
(Si vous commencez, "PROGRAMME 1" apparaît.)

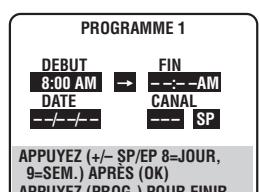


## RÉGLER L'HEURE DE DÉBUT DU PROGRAMME

**4**

Appuyer sur **START +/-** pour entrer l'heure à laquelle vous voulez que l'enregistrement commence.

- Appuyer sur **START +/-** et maintenir pressé pour changer par tranches de 30 minutes, ou appuyer et relâcher plusieurs fois pour changer d'une minute à la fois.



## RÉGLER L'HEURE DE FIN DU PROGRAMME

**5**

Appuyer sur **STOP +/-** pour entrer l'heure à laquelle vous voulez que l'enregistrement s'arrête.

- Appuyer sur **STOP +/-** et maintenir pressé pour changer par tranches de 30 minutes, ou appuyer et relâcher plusieurs fois pour changer d'une minute à la fois.

## RÉGLER LA DATE DU PROGRAMME

**6**

Appuyer sur **DATE +/-**. (La date courante est affichée sur l'écran. La date que vous entrez apparaît à sa place.)

## RÉGLER LE NUMÉRO DU CANAL (CHAÎNE)

Appuyer sur **CH +/-**.

7

- Si vous utilisez un récepteur DBS, voir "ATTENTION POUR LES UTILISATEURS DE RÉCEPTEUR DBS" à cette page.
- Maintenir pressé **CH+/-** permet de balayer rapidement sur les canaux.

## RÉGLER LA VITESSE D'ENREGISTREMENT

Appuyer sur **SP/EP** pour régler la vitesse d'enregistrement.

8

## REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

Appuyer sur **PROG.** ou **OK**. "PROGRAMME COMPLET" apparaît sur l'écran pendant 5 secondes environ, l'écran normal apparaît.

9

## PASSER EN MODE DE MINUTERIE

Appuyer sur **TIMER**. Le magnétoscope s'éteint automatiquement et "**⊕**" est affiché sur le panneau d'affichage.

10

*Pour enregistrer par minuterie des séries hebdomadaires ou quotidiennes ...*

... n'importe quand pendant les étapes **3 à 9**, appuyer sur **WEEKLY** (touche **NUMBER "9"**) pour des séries hebdomadaires ou **DAILY** (touche **NUMBER "8"**) pour des enregistrements quotidiens (Lundi au vendredi). Soit "**JOUR**" ou "**SEMAINE**" apparaît sur l'écran. Appuyer de nouveau sur la touche fait disparaître l'indication correspondante.

## REMARQUES:

- Pour sortir du mode de minuterie avant que l'enregistrement commence, appuyer de nouveau sur **TIMER**. Une nouvelle pression fera repasser en mode de minuterie.
- En cas de coupure de courant après programmation, le soutien mémoire du magnétoscope garde vos sélections pendant 10 minutes environ.
- Les programmes qui commencent après minuit doivent avoir la date du lendemain.
- Une fois que l'enregistrement par minuterie est terminé, l'alimentation du magnétoscope est coupée automatiquement.
- Vous pouvez programmer la minuterie alors qu'un enregistrement normal est en cours; le menu sur écran ne sera pas enregistré.
- Si la fin de la bande est atteinte pendant l'enregistrement par minuterie, la cassette est automatiquement éjectée.
- Lors de l'enregistrement par minuterie de canaux câblés ou satellites reçus à travers un syntonisateur externe, bien s'assurer de laisser l'alimentation de l'adaptateur de TV câblée ou du récepteur satellite en marche.

## ATTENTION POUR LES UTILISATEURS DE RÉCEPTEUR DBS

Si vous utilisez un récepteur DBS (à moins que "RÉGL. RÉCEPTEUR DBS" soit réglé sur "ARRÊT" (p. 20), l'indication BANDE (TV, CÂTV ou DBS) apparaît au dessous de l'affichage du numéro de canal. Si le numéro de canal qui a été entré nécessite que la bande soit réglée, "7=DBS" est affiché sur l'écran. Appuyer sur la touche **NUMBER "7"** pour sélectionner la gamme désirée.

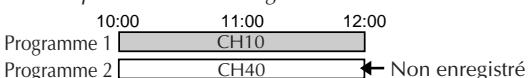
PROGRAMME 1		
DEBUT	→	FIN
8:00AM		9:00PM
DATE		CANAL
12/24/99		110 SP
		DBS
		JEU
APPUYEZ (+/- SP/EP 8=JOUR, 9=SEM., 7=DBS) APRÈS (OK) APPUYEZ (PROG.) POUR FINIR		

- a- TV** : Pour enregistrer par minuterie un programme de TV normal reçu sur le magnétoscope.
- b- CÂBLE** : Pour enregistrer par minuterie un programme de TV câblée reçu sur le magnétoscope ou à travers un adaptateur de TV câblée (à moins que "RÉGL. SÉLECTEUR CÂBLE" soit réglé sur "ARRÊT" (p. 17).
- c- DBS** : Pour enregistrer par minuterie un programme satellite reçu à travers un récepteur DBS.
- Si "BANDE" est réglé sur "TV" à l'écran de réglage du syntonisateur (p. 14) et que "RÉGL. SÉLECTEUR CÂBLE" est réglé sur "ARRÊT" sur l'écran de réglage de l'adaptateur de TV câblée (p. 17), CÂBLE ne sera pas affiché sur l'écran de programmation; Si "BANDE" est réglé sur "CÂBLE" ou si "RÉGL. SÉLECTEUR CÂBLE" est réglé sur "MARCHE", TV ne sera pas affiché.

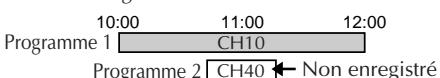
## ATTENTION

S'il y a un conflit dans la programmation de la minuterie et que deux programmes se chevauchent, uniquement les parties montrées ci-dessous en gris seront enregistrées.

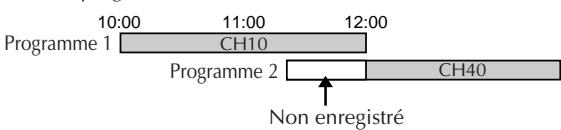
**Cas 1:** Le programme avec le numéro de programme le plus faible sera enregistré.

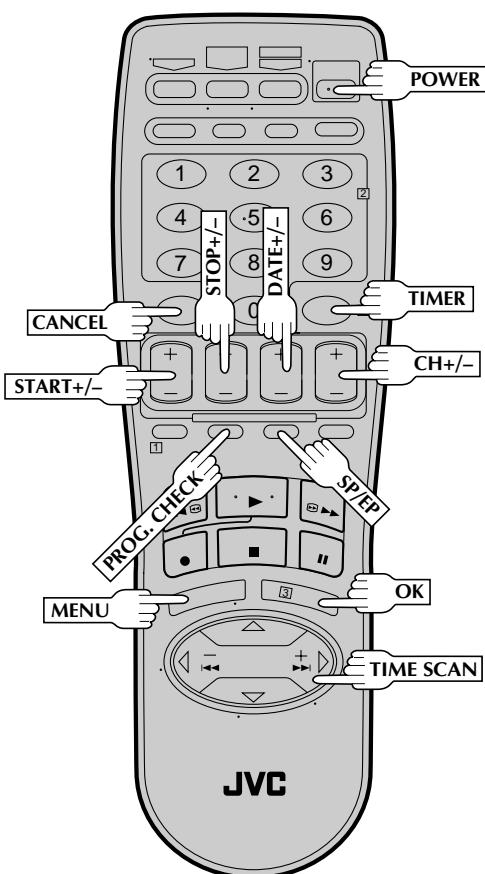
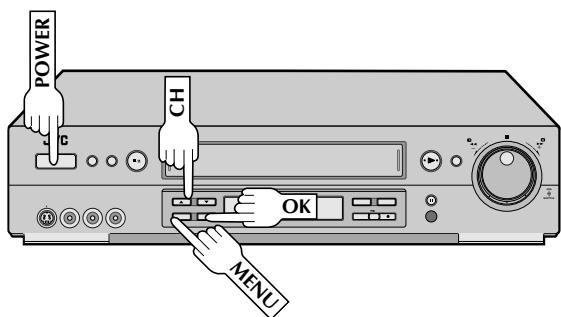


**Cas 2:** Le programme qui est diffusé en premier sera enregistré.



**Cas 3:** Le programme qui est diffusé en premier sera enregistré, suivi par la partie restante de l'autre programme.





## Vérifier, annuler et corriger des programmes

### SORTIR DU MODE DE MINUTERIE

1

Appuyer sur **TIMER**, puis sur **POWER**.

2

### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE VÉRIFICATION DE PROGRAMME

Appuyer sur **PROG. CHECK**.

PR	DEBUT	FIN	CANAL	DATE
1	8:00P	10:00	12	12/24
2	10:00A	10:45	40	12/25
3	11:30P	1:00	125	12/25
4				
5				
6				
7				
8				
APPUYEZ (CHECK) → SUITE				

3

### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE PROGRAMMATION

Appuyer de nouveau sur **PROG. CHECK** pour vérifier plus d'informations. A chaque pression sur **PROG. CHECK**, l'information de programme suivante apparaît.

**Pour annuler ou corriger un programme . . .**

### ANNULER OU CORRIGER UN PROGRAMME

4

Appuyer sur **CANCEL** sur l'écran de programmation approprié pour annuler un programme.

Pour corriger un programme, appuyer sur la touche appropriée: **START+/-**, **STOP+/-**, **DATE+/-**, **CH+/-**, **SP/EP**.

### REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

5

Appuyer sur **PROG. CHECK** le nombre de fois nécessaire. S'il reste encore des programmes, passer à l'étape 6.

### REVENIR EN MODE DE MINUTERIE

6

Appuyer sur **TIMER**.

## Minuterie automatique SP→EP

Si, en enregistrant en mode SP, il n'y a pas assez de bande pour enregistrer le programme en entier, le magnétoscope passe automatiquement en mode EP pour permettre l'enregistrement complet. Cette fonction est particulièrement commode en enregistrant un programme d'une durée de plus de 2 heures.

### Par exemple...

Enregistrement d'un programme d'une durée de 140 minutes sur une cassette de 120 minutes.

Environ 110 minutes	Environ 30 minutes
Mode SP	Mode EP
Total 140 minutes	

S'assurer d'avoir réglé "SP→EP MINUTERIE" sur "AUTO." sur l'écran de fonction avant que l'enregistrement par minuterie commence.

### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DU MENU PRINCIPAL

Appuyer sur MENU.

**1**

### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DE FONCTION

Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "FIXER FONCTION" en appuyant sur CH ▲▼ ou sur TIME SCAN △▽, puis sur OK ou TIME SCAN ▷.

**2**

### SÉLECTIONNER LE MODE DE RÉGLAGE DE MINUTERIE AUTOMATIQUE SP→EP

Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "SP→EP MINUTERIE" en appuyant sur CH ▲▼ ou TIME SCAN △▽, puis appuyer sur OK ou TIME SCAN ▷ pour régler sur "AUTO".

**3**

### REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

Appuyer sur MENU.

**4**

FONCTIONS	MARCHE
CALIBRA. VIDÉO	MARCHE
CONTROLE IMAGE	AUTO
MINUTERIE AUTO.	ARRÊT
SUPERPOSER	MARCHE
→SP→EP MINUTERIE	AUTO
DIGITAL R3	OUI
PAGE SUIVANTE	
APPUYEZ (▲, ▼) APRÈS (OK)	
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR	

## Minuterie automatique

Si la minuterie automatique est réglée sur "MARCHE", la minuterie est engagée automatiquement quand l'alimentation du magnétoscope est coupée. Elle est relâchée automatiquement quand l'alimentation est remise.

### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DU MENU PRINCIPAL

Appuyer sur MENU.

**1**

### AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE RÉGLAGE DE FONCTION

Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "FIXER FONCTION" en appuyant sur CH ▲▼ ou sur TIME SCAN △▽, puis sur OK ou TIME SCAN ▷.

**2**

### SÉLECTIONNER LE MODE DE RÉGLAGE DE MINUTERIE AUTOMATIQUE

Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "MINUTERIE AUTO." en appuyant sur CH ▲▼ ou sur TIME SCAN △▽, puis appuyer sur OK ou TIME SCAN ▷ pour sélectionner "MARCHE" ou "ARRÊT".

FONCTIONS		MARCHE	MARCHE
CALIBRA. VIDÉO	→MINUTERIE AUTO.	AUTO	ARRÊT
CONTROLE IMAGE	SUPERPOSER	MARCHE	MARCHE
MINUTERIE AUTO.	SP→EP MINUTERIE	AUTO	AUTO
SUPERPOSER	DIGITAL R3	OUI	OUI
→SP→EP MINUTERIE	PAGE SUIVANTE		
DIGITAL R3	APPUYEZ (▲, ▼) APRÈS (OK)		
PAGE SUIVANTE	APPUYEZ (MENU) POUR FINIR		

**3**

### REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

Appuyer sur MENU.

**4**

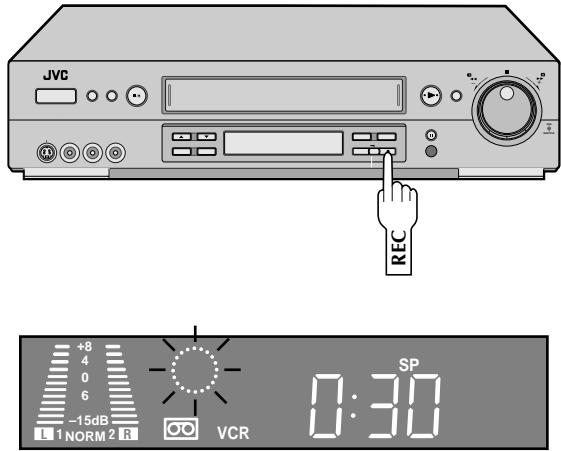
### REMARQUE:

Par sécurité, quand "MINUTERIE AUTO." est réglée sur "ARRÊT", toutes les autres fonctions du magnétoscope sont bloquées alors que le mode de minuterie est engagé. Pour sortir du mode de minuterie, appuyer sur TIMER.

## REMARQUES:

- Si vous avez programmé le magnétoscope pour enregistrer par minuterie 2 programmes ou davantage, le second programme et les suivants peuvent ne pas rentrer sur la bande si vous réglez la minuterie automatique SP→EP sur "AUTO". Dans ce cas, s'assurer que le mode n'est pas engagé, puis régler manuellement la vitesse d'enregistrement pendant la programmation de la minuterie.
- Pour assurer que l'enregistrement rentre sur la bande, cette fonction peut laisser une petite section non-enregistrée à la fin de la bande.
- Il peut y avoir des parasites au point sur la bande où le magnétoscope commute du mode SP en mode EP.
- La fonction de minuterie automatique SP→EP n'est pas disponible pendant la minuterie d'arrêt (ITR), et la fonction marchera avec des bandes T(ST)-30, T(ST)-60, T(ST)-90 et T(ST)-120.

# Minuterie d'arrêt (ITR)



Cette méthode facile vous permet d'enregistrer de 30 minutes à 6 heures (par tranches de 30 minutes) et de couper le magnétoscope après la fin de l'enregistrement.

## COMMENCER L'ENREGISTREMENT

**1**

Appuyer sur **REC** sur le panneau avant.

## PASSER EN MODE ITR

**2**

Appuyer de nouveau sur **REC**. " " clignote et 0:30 apparaît dans l'affichage.

## RÉGLER LA DURÉE D'ENREGISTREMENT

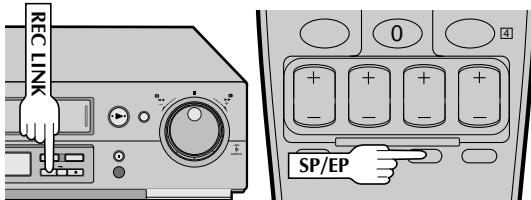
**3**

Si vous voulez enregistrer pendant plus de 30 minutes, appuyer sur **REC** pour prolonger la durée. Chaque pression prolonge la durée d'enregistrement de 30 minutes.

### REMARQUES:

- Vous pouvez effectuer ITR seulement en utilisant la touche **REC** sur le panneau avant du magnétoscope.
- Après avoir réglé la durée ITR, l'affichage précédent réapparaît.
- Pour vérifier la durée restante, appuyer une fois sur **REC** pendant l'enregistrement et la durée restante sera affichée pendant 5 secondes environ. Faire attention de ne pas appuyer de nouveau sur **REC** dans ces 5 secondes, ou vous ajouterez 30 minutes de plus à l'enregistrement.

# Enregistrement automatique d'émission satellite



## ATTENTION

- Bien s'assurer de ne pas mettre en marche le récepteur satellite alors que le magnétoscope est en mode d'enregistrement automatique d'émission satellite; sinon, le magnétoscope lancera l'enregistrement quand l'alimentation du récepteur satellite est mise en marche.
- Si vous avez branché un appareil autre qu'un récepteur satellite aux connecteurs AUDIO/VIDEO IN ou S VIDEO IN du panneau arrière (L-1), s'assurer de ne pas engager le mode d'enregistrement automatique d'émission satellite; sinon, le magnétoscope lancera l'enregistrement quand l'alimentation de l'appareil branché est mise en marche.
- L'enregistrement automatique d'émission satellite et l'enregistrement par minuterie ne peuvent pas être effectués en même temps.

Cette possibilité vous permet d'enregistrer automatiquement un programme satellite qui est programmé par minuterie sur votre récepteur satellite externe. Raccorder un récepteur satellite aux connecteurs AUDIO/VIDEO IN ou S VIDEO IN\* du panneau arrière (L-1) du magnétoscope et programmer la minuterie sur le tuner satellite; le magnétoscope commence l'enregistrement quand les signaux arrivent du récepteur satellite aux connecteurs AUDIO/VIDEO IN ou S VIDEO IN du panneau arrière (L-1), et quand il n'y a pas de signaux entrés, le magnétoscope s'arrête d'enregistrer et l'alimentation est coupée.

\* Si vous avez branché le récepteur satellite au connecteur S VIDEO IN du magnétoscope, régler "ENTRÉ AUX ARRIÈRE" sur "S-VIDÉO" sur l'écran de fonction (☞ p. 56).

### Avant d'effectuer les étapes suivantes:

- Programmer la minuterie sur le récepteur satellite.
- Introduire une cassette avec la languette de sécurité en place.

## REGLER LA VITESSE D'ENREGISTREMENT

Appuyer sur SP/EP pour régler la vitesse d'enregistrement.

**1**

## PASSER EN MODE D'ENREGISTREMENT AUTOMATIQUE D'ÉMISSION SATELLITE

Maintenir appuyé REC LINK pendant 2 secondes environ. La touche s'allume et le magnétoscope se coupe automatiquement.

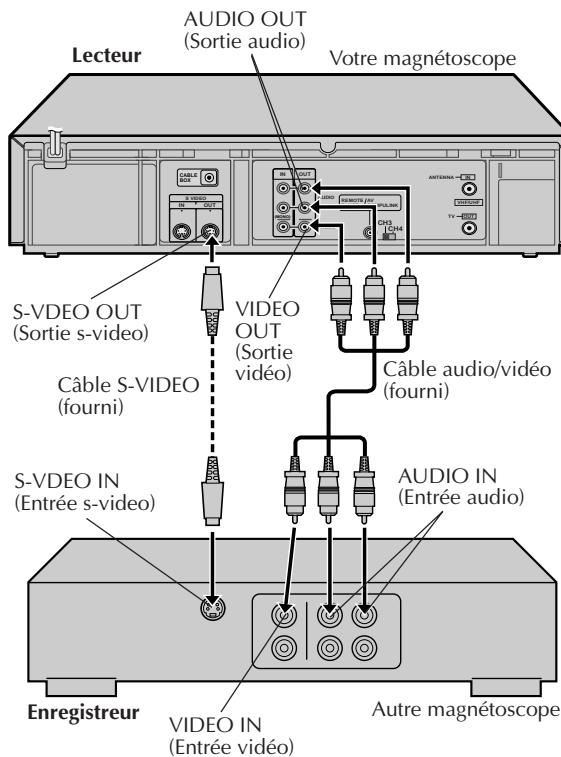
**2**

- Pour sortir du mode d'enregistrement automatique d'émission satellite, appuyer sur REC LINK. La touche s'éteint.
- Si l'alimentation du magnétoscope est coupée, il n'est pas possible de passer en mode d'enregistrement automatique d'émission satellite.

## REMARQUES:

- L'enregistrement automatique d'émission satellite n'est pas possible avec les connecteurs AUDIO/VIDEO IN ou S VIDEO IN (L-1) du panneau arrière du magnétoscope.
- Lorsque le mode d'enregistrement automatique d'émission satellite est engagé ou quand l'alimentation du magnétoscope est coupée après avoir fini un enregistrement automatique d'émission satellite, le magnétoscope ne rentrera pas en mode d'attente de minuterie même si "MINUTERIE AUTO." est réglé sur "MARCHE".
- Pour la programmation de la minuterie du récepteur satellite, se référer au mode d'emploi du récepteur satellite.
- L'enregistrement automatique d'émission satellite n'est pas possible si votre récepteur satellite n'a pas de minuterie.
- La touche REC LINK clignote alors que l'enregistrement automatique d'émission satellite est en cours.
- Appuyer sur la touche POWER du magnétoscope alors que l'enregistrement automatique d'émission satellite est en cours coupe l'alimentation du magnétoscope et désengage le mode d'enregistrement automatique d'émission satellite.
- Si vous voulez enregistrer plusieurs programmes satellite avec l'enregistrement automatique d'émission satellite, il n'est pas possible de régler une vitesse d'enregistrement différente pour chaque; la vitesse d'enregistrement sélectionnée à l'étape 1 sera appliquée à tous les programmes pour l'enregistrement automatique d'émission satellite.
- L'étalonnage vidéo actif (☞ p. 38) ne fonctionne pas alors que l'enregistrement automatique d'émission satellite est en cours.
- La fonction "HORLOGE AUTO" (☞ p. 12) ne marche pas lorsque le mode d'enregistrement automatique d'émission satellite est engagé.
- En fonction du type de récepteur satellite, le magnétoscope peut ne pas enregistrer le tout début du programme ou peut enregistrer un peu plus que la longueur réelle du programme.
- Si vous passez en mode d'enregistrement automatique d'émission satellite quand l'alimentation du récepteur satellite est mise, le magnétoscope ne lancera pas l'enregistrement automatique d'émission satellite même si le témoin de la touche REC LINK clignote. Si le récepteur satellite est coupé puis remis en marche, le magnétoscope lance l'enregistrement.
- Vous pouvez également enregistrer un programme de votre système câblé de la même façon si le système a une minuterie et est raccordé aux connecteurs AUDIO/VIDEO IN ou S VIDEO IN (L-1) du panneau arrière du magnétoscope.
- Lorsque vous appuyez sur la touche REC LINK du magnétoscope pour passer en mode d'enregistrement automatique d'émission satellite, si la touche REC LINK ne s'allume pas, mais à la place clignote rapidement bien que l'alimentation du récepteur satellite soit coupée, l'enregistrement automatique d'émission satellite ne fonctionnera pas correctement avec ce récepteur satellite\*. Si c'est le cas, effectuer la "programmation express de la minuterie" (☞ p. 49) pour enregistrer par minuterie l'émission satellite.
- \* Certains récepteurs satellite sortent des signaux même si leur alimentation est coupée. L'enregistrement automatique d'émission satellite n'est pas possible avec ces récepteurs satellite.

# Montage vers ou à partir d'un autre magnétoscope



## Avantages des magnétoscopes S-VHS

Vous pouvez faire du montage VHS en S-VHS, S-VHS en VHS, ou, inutile de le dire, S-VHS en S-VHS.

- VHS en S-VHS (raccordement VIDEO-VIDEO): Enregistre des signaux de lecture VHS dans le mode S-VHS. Bien que la qualité d'image soit limitée de façon inhérente par celle de l'original, la bande montée a une qualité d'image meilleure que celles obtenues par montage VHS en VHS.
- S-VHS en VHS (raccordement VIDEO-VIDEO): Comme la qualité d'image du matériel source est très élevée, la bande montée a une meilleure qualité d'image que celles obtenues par montage VHS en VHS.
- S-VHS en S-VHS (raccordement S-VIDEO): Tous les signaux seront transférés sans dégradation.

Vous pouvez utiliser votre magnétoscope comme lecteur ou enregistreur.

## FAIRE LES RACCORDEMENTS

**1**

Raccorder un câble AV entre les connecteurs de sortie vidéo et audio du lecteur et les connecteurs d'entrée vidéo et audio de l'enregistreur.

- Si vous utilisez un autre magnétoscope avec un connecteur d'entrée ou de sortie S-VIDEO, il est recommandé d'utiliser le raccordement S-VIDEO pour minimiser la dégradation d'image pendant le montage.
- Si vous utilisez votre magnétoscope comme enregistreur et un magnétoscope monophonique comme lecteur, raccorder le connecteur de sortie audio du lecteur au connecteur AUDIO IN L de l'enregistreur.

## CHARGER DES CASSETTES

**2**

Introduire la cassette de lecture dans le lecteur et la cassette à enregistrer dans l'enregistreur.

## RÉGLER LE MODE D'ENTRÉE DE L'ENREGISTREUR

**3**

Régler sur AUX. Avec ce magnétoscope, appuyer sur NUMBER "0" et/ou CH pour sélectionner la prise à utiliser — "L-1" pour les connecteurs AUDIO/VIDEO IN du panneau arrière, ou "F-1" pour les connecteurs AUDIO/VIDEO du panneau avant.

## REMARQUE:

*Si vous utilisez votre magnétoscope comme l'enregistreur et avez raccordé un autre magnétoscope au connecteur S-VIDEO IN de votre magnétoscope, vous avez besoin de régler "ENTRÉE AUX ARRIÈRE" sur "S-VIDÉO" sur l'écran de fonction. Suivre les étapes 4 à 6 de la section "Montage à partir d'un caméscope" (p. 56 et 57).*

## LANCER LE LECTEUR

Le régler en mode de lecture.

**4**

## REMARQUE:

*Si le lecteur dispose d'une fonction de surimpression/annulation d'affichage sur écran, régler "SUPERPOSER" sur "ARRÊT" avant d'appuyer sur PLAY (p. 29).*

## LANCER L'ENREGISTREUR

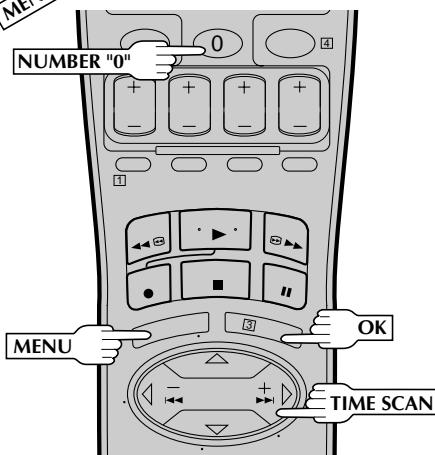
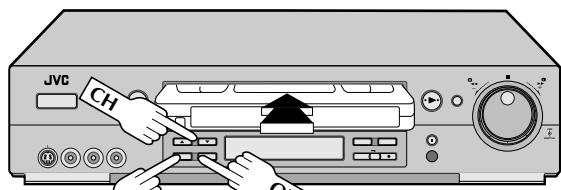
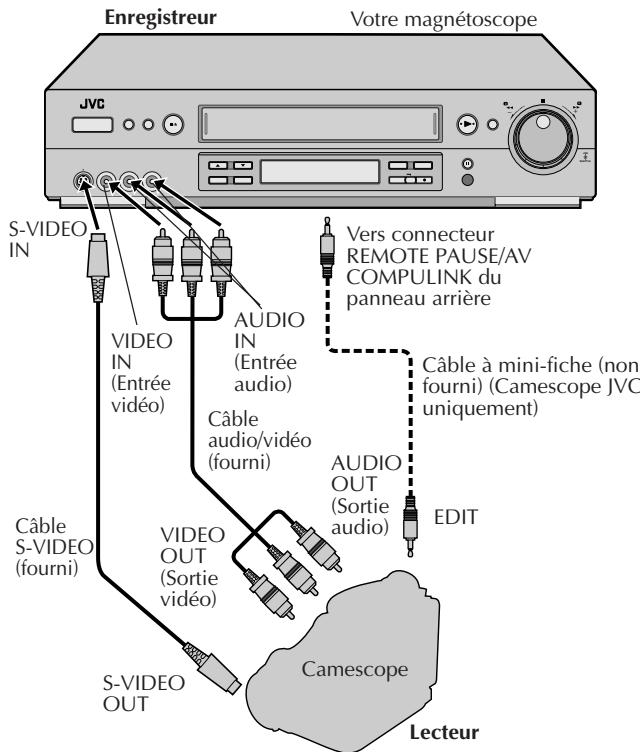
Le régler en mode d'enregistrement.

**5**

## REMARQUE:

*Si vous utilisez un adaptateur de TV câblée ou un récepteur DBS raccordé à un des connecteurs d'entrée auxiliaire du magnétoscope, s'assurer de sélectionner de nouveau l'entrée AUX INPUT requise "VIDEO" ou "S-VIDÉO" lorsque vous avez terminé le montage. (les étapes 4 à 6, p. 56 et 57)*

# Montage à partir d'un camescope



Vous pouvez utiliser un camescope comme lecteur et votre magnétoscope comme enregistreur.

## FAIRE LES RACCORDEMENTS

**1** Raccorder un câble AV entre les connecteurs de sortie vidéo et audio du camescope et les connecteurs VIDEO IN et AUDIO IN de votre magnétoscope.

- Si vous raccordez un camescope avec un connecteur de sortie S-VIDEO, il est recommandé d'utiliser le raccordement S-VIDEO pour minimiser la dégradation d'image pendant le montage.
- Si vous utilisez un camescope JVC disposant de la fonction de commande de montage, le camescope peut commander votre magnétoscope. Le câble à mini-fiche est un cordon avec une mini-fiche mono de 3,5 mm à chaque extrémité.
- En raccordant un camescope avec une sortie monophonique, raccorder le connecteur de sortie audio sur le camescope à AUDIO IN L du magnétoscope.

## CHARGER UNE CASSETTE

Introduire la cassette à enregistrer dans l'enregistreur.

**2**

## RÉGLER LE MODE D'ENTRÉE DE L'ENREGISTREUR

**3** Régler sur AUX appuyer sur **NUMBER "0"** et/ou **CH** pour sélectionner la prise à utiliser — "L-1" pour les connecteurs AUDIO/VIDEO IN du panneau arrière, ou "F-1" pour les connecteurs AUDIO/VIDEO IN du panneau avant.

**4**

## AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DU MENU PRINCIPAL

Appuyer sur **MENU**.

**5**

## AVOIR ACCÈS À L'ÉCRAN DE FONCTION

Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "FIXER FONCTION" en appuyant sur **CH▲▼** ou sur **TIME SCAN △▽**, puis sur **OK** ou **TIME SCAN ▷**.

**6**

## SÉLECTIONNER LE MODE DE RÉGLAGE DE L'ENTRÉE AUX

- a- Entrée S-Vidéo en façade: Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "ENTRÉ AUX AVANT" en appuyant sur **CH▲▼** ou **TIME SCAN △▽**, puis appuyer sur **OK** ou **TIME SCAN ▷** pour régler sur "S-VIDÉO".
- b- Entrée vidéo en façade: Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "ENTRÉ AUX AVANT" en appuyant sur **CH▲▼** ou **TIME SCAN △▽**, puis appuyer sur **OK** ou **TIME SCAN ▷** pour régler sur "VIDÉO".
- c- Entrée S-Vidéo arrière: Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "ENTRÉ AUX ARRIÈRE" en appuyant sur **CH▲▼** ou **TIME SCAN △▽**, puis appuyer sur **OK** ou **TIME SCAN ▷** pour régler sur "S-VIDÉO".

- d- Entrée vidéo arrière:  
Déplacer la barre illuminée (flèche) sur "ENTRÉ AUX ARRIÈRE" en appuyant sur CH ▲▼ ou TIME SCAN △▽, puis appuyer sur OK ou TIME SCAN ▷ pour régler sur "VIDÉO".

FONCTIONS	
→CALIBRA. VIDÉO	MARCHE
CONTROLE IMAGE	AUTO
MINUTERIE AUTO.	ARRÊT
SUPERPOSER	MARCHE
SP →EP MINUTERIE	ARRÊT
DIGITAL R3	OUI
PAGE SUIVANTE	
APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)	
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR	



PAGE PRÉCÉDENTE	
→ENTRÉ AUX AVANT	VIDÉO
ENTRÉ AUX ARRI.	VIDÉO
CA RECORD	ARRÊT
CA PLAYBACK	ARRÊT
APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)	
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR	

PAGE PRÉCÉDENTE	
→ENTRÉ AUX AVANT	VIDÉO
ENTRÉ AUX ARRI.	VIDÉO
CA RECORD	ARRÊT
CA PLAYBACK	ARRÊT
APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)	
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR	

## CHOISIR "MONTAGE" POUR LE MODE DE RÉGLAGE DE CONTROLE DE L'IMAGE

Suivre la section "Controle de l'image" à la page 26, puis choisir "MONTAGE".

7

<b>Si vous utilisez un camescope JVC disposant de la commande de montage</b> , — l'étapes 8.
<b>Si vous n'utilisez pas un camescope JVC disposant de la commande de montage</b> — l'étapes 9.

## REMARQUE:

Quand "MONTAGE" est choisi pour copier des cassettes, s'assurer de choisir "AUTO" (ou "NORM" quand "CALIBRA. VIDÉO" est réglé sur "ARRÊT") après avoir fini la copie.

8

## PERMETTRE LA FONCTION DE TÉLÉCOMMANDE

Appuyer sur CH ▲▼ ou TIME SCAN △▽ pour déplacer la barre illuminée (flèche) sur "AV COMPU-LINK", puis appuyer sur OK ou TIME SCAN ▷ pour régler sur "ARRÊT".

FONCTIONS	
→CALIBRA. VIDÉO	MARCHE
CONTROLE IMAGE	AUTO
MINUTERIE AUTO.	ARRÊT
SUPERPOSER	MARCHE
SP →EP MINUTERIE	ARRÊT
DIGITAL R3	OUI
PAGE SUIVANTE	
APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)	
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR	



- Le connecteur REMOTE PAUSE/AV COMPU-LINK fonctionne comme connecteur de lecture AV Compulink quand "AV COMPU-LINK" est réglé sur "MARCHE" (☞ p. 31), et comme connecteur de pause de télécommande quand "AV COMPU-LINK" est réglé sur "ARRÊT".

PAGE PRÉCÉDENTE	
STABILISATEUR VIDÉO	NON
SECONDAUDIO	MARCHE
MONITEUR AUDIO	HI-FI
MODE S-VHS	MARCHE
→AV COMPU-LINK	MARCHE
TIMESCAN AUDIO	MARCHE
PAGE SUIVANTE	
APPUYEZ (▲,▼) APRÈS (OK)	
APPUYEZ (MENU) POUR FINIR	

## REVENIR À L'ÉCRAN NORMAL

Appuyer sur MENU.

9

## LANCER LE LECTEUR

Régler le camescope en mode de lecture.

10

## REMARQUE:

*Si le camescope dispose d'une fonction de surimpression/annulation d'affichage sur écran, régler sa fonction de surimpression ou d'affichage à l'arrêt avant d'appuyer sur la touche de lecture.*

## LANCER L'ENREGISTREUR

Régler votre magnétoscope en mode d'enregistrement.

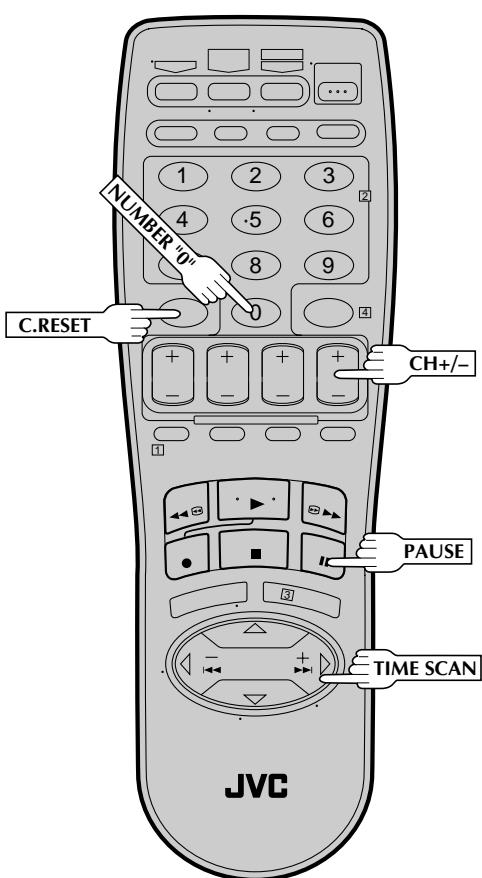
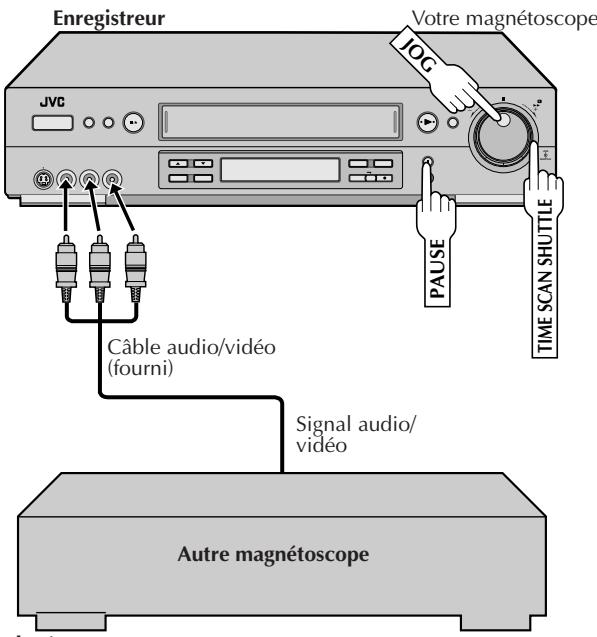
11

- Si vous utilisez un camescope JVC disposant de la commande de montage, il peut mettre automatiquement le magnétoscope en mode d'enregistrement. (Se référer au manuel d'instructions du camescope.)

## REMARQUE:

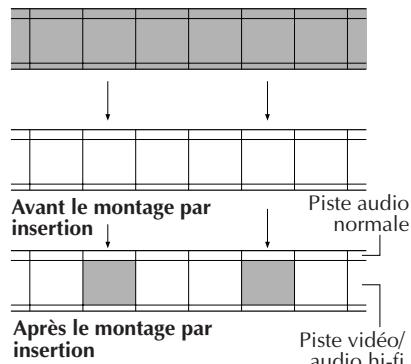
*Si vous utilisez un adaptateur de TV câblée ou un récepteur DBS raccordé à un des connecteurs d'entrée auxiliaire du magnétoscope, s'assurer de sélectionner de nouveau l'entrée AUX INPUT requise "VIDEO" ou "S-VIDEO" lorsque vous avez terminé le montage. (☞ les étapes 4 à 6, p. 56 et 57)*

# Montage par insertion



Le montage par insertion remplace une partie de la scène enregistrée par un nouvel enregistrement. L'image et la piste audio hi-fi sont remplacées, tandis que la piste audio normale reste inchangée. Si vous désirez également modifier la piste audio normale, utiliser la fonction de doublage audio simultanément. Utiliser votre magnétoscope comme enregistreur.

## Cassette source



## REALISER LES RACCORDEMENTS

**1**

Raccorder les connecteurs VIDEO OUT et AUDIO OUT du lecteur aux prises VIDEO IN et AUDIO IN du magnétoscope.

## REGLER LE MODE D'ENTRÉE DE L'ENREGISTREUR

**2**

Régler sur "AUX". Appuyer sur **NUMBER "0"** et/ou **CH** pour sélectionner la prise à utiliser — "L-1" pour les connecteurs AUDIO/VIDEO IN du panneau arrière, ou "F-1" pour les connecteurs AUDIO/VIDEO du panneau avant.

- Assurez-vous de choisir "ENTRÉ AUX AVANT" correcte ("VIDEO" ou "S-VIDEO"). (Pour choisir le connecteur AUX INPUT correct, suivez les étapes 4 à 6 de la section **» Montage à partir d'un caméscope**", p. 56 et 57.)

## LOCALISER LE POINT DE FIN

**3**

Charger la cassette enregistrée dans votre magnétoscope, puis la reproduire pour déterminer le point de fin de montage (la fin du segment à remplacer) à l'aide des commandes **JOG/TIME SCAN SHUTTLE** ou **TIME SCAN ↪◀▶** et **PAUSE**.

## RÉINITIALISER LE COMPTEUR DE BANDE

**4**

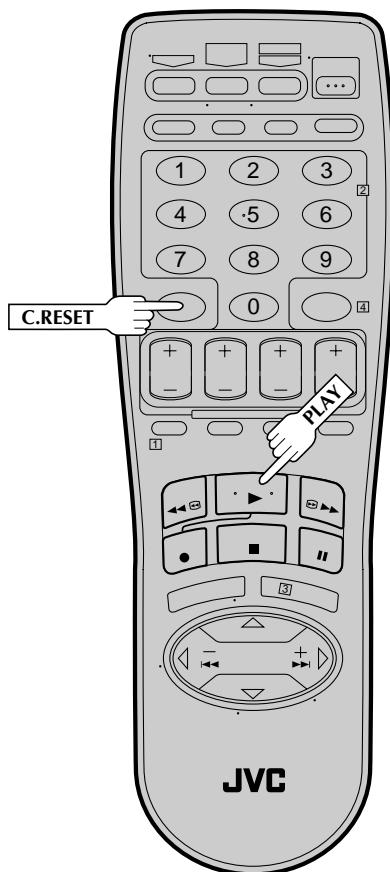
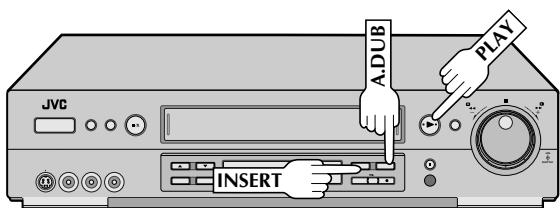
Appuyer sur **C.RESET** pour ramener le compteur de bande sur "0:00:00".

## LOCALISER LE POINT DE DÉPART

**5**

Déterminer le point de départ du montage (le début du segment à remplacer) à l'aide des commandes **JOG/TIME SCAN SHUTTLE** ou **TIME SCAN ↪◀▶** et **PAUSE**.

- Veiller à activer le mode d'arrêt sur image au point de début du montage.



## ACTIVER LE MONTAGE PAR INSERTION

6

Appuyer sur **INSERT**.

- Votre magnétoscope passe en mode de pause d'insertion. (○, ▶ et ■ s'allument sur le panneau d'affichage avant.)
- L'écran du téléviseur passe de l'arrêt sur image à la source d'entrée que vous allez enregistrer.

## COMMENCER LE MONTAGE

7

Charger la cassette source et reproduire le segment à insérer. Lorsque vous atteignez le début de la partie de la cassette source que vous désirez insérer, appuyer sur **PLAY** pour démarrer la cassette dans votre magnétoscope; le montage par insertion débute à cet endroit.

- ○ et ▶ s'affichent sur le panneau d'affichage avant.

## TERMINER LE MONTAGE PAR INSERTION

8

Lorsque le compteur de bande atteint "0:00:00", le montage par insertion s'arrêtera automatiquement et les deux cassettes continueront à tourner en mode de lecture. Si vous désirez arrêter le montage par insertion avant le point de fin de montage spécifié, appuyer sur **C.RESET**.

### POUR LE MONTAGE PAR INSERTION AV

Si vous désirez remplacer l'image, la piste audio hi-fi et la piste de son audio normale en même temps...

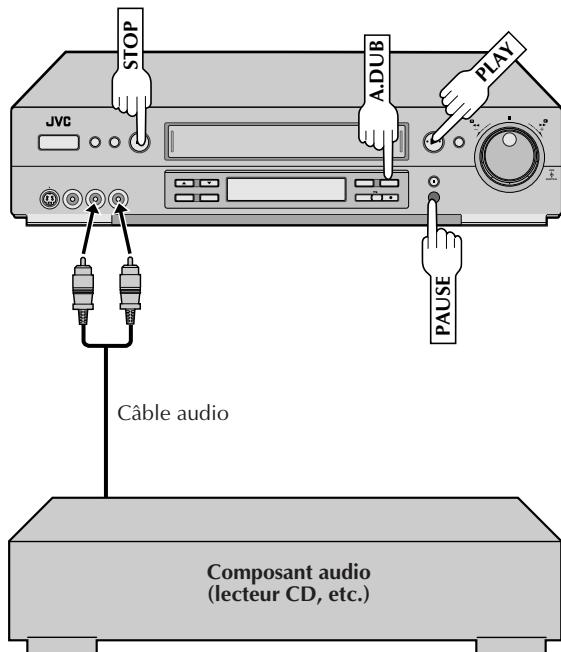
A l'étape 6 ci-dessus, après avoir appuyé sur **INSERT**, appuyer sur **A.DUB** également.

(○ et ▶ clignotent et ■ s'allume sur le panneau d'affichage.)

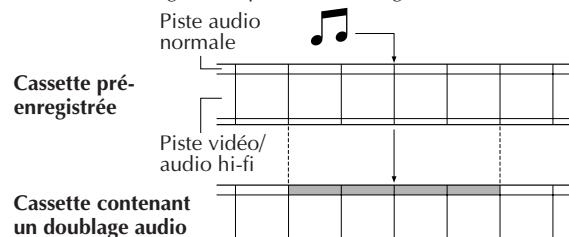
### REMARQUES:

- Le montage par insertion n'est pas possible avec des cassettes dont la languette de sécurité a été ôtée.
- Dans le cas du montage par insertion, la vitesse d'enregistrement (SP/EP) est déterminée par l'enregistrement précédent à remplacer. Si la vitesse d'enregistrement précédente change au cours d'un même montage, l'image insérée sera distordue à l'endroit du changement.
- Il se peut qu'une petite portion de l'enregistrement précédent un montage par insertion soit effacée.
- Le montage par insertion est aussi possible en utilisant les connecteurs arrière. Lors de l'utilisation de ces connecteurs, faire attention de choisir l'entrée REAR AUX INPUT correcte. Pour choisir l'entrée REAR AUX INPUT correcte ("VIDEO" ou "S-VIDEO"), suivez les étapes 4 à 6 de la section "Montage à partir d'un caméscope", ↗ p. 56 et 57.

# Doublage audio



Le doublage audio remplace le son normal d'une cassette enregistrée précédemment par une nouvelle piste sonore. Utiliser votre magnétoscope comme enregistreur.



## RÉALISER LES RACCORDEMENTS

**1**

Raccorder un composant audio aux connecteurs AUDIO IN L+R de votre magnétoscope. \*Lors du raccordement d'un appareil monaural, utiliser uniquement le connecteur AUDIO IN L du magnétoscope.

## RÉGLER LE MODE D'ENTRÉE DE L'ENREGISTREUR

**2**

Appuyer sur la touche **NUMBER "0"** de la télécommande et **CH** de manière à faire apparaître "F-1" au lieu du numéro de la chaîne.

## LOCALISER LE POINT DE FIN

**3**

Appuyer sur **PLAY** pour débuter la lecture de la cassette dans votre magnétoscope, puis appuyer sur **PAUSE** lorsque vous trouvez l'endroit où vous désirez débuter le doublage.

## ACTIVER LE DOUBLAGE AUDIO

**4**

Appuyer sur **A.DUB**.  
• Votre magnétoscope passe en mode de pause du doublage audio.  
( clignote, et s'allument sur le panneau d'affichage avant.)

## COMMENCER LE DOUBLAGE

**5**

Passer en mode de lecture sur l'appareil audio, puis appuyer sur **PLAY** pour lancer la cassette dans votre magnétoscope. Le doublage audio commence à cet endroit.

- clignote et apparaît sur le panneau d'affichage avant.
- Pour arrêter le doublage provisoirement, appuyer sur **PAUSE**. Appuyer sur **PLAY** pour reprendre le doublage.

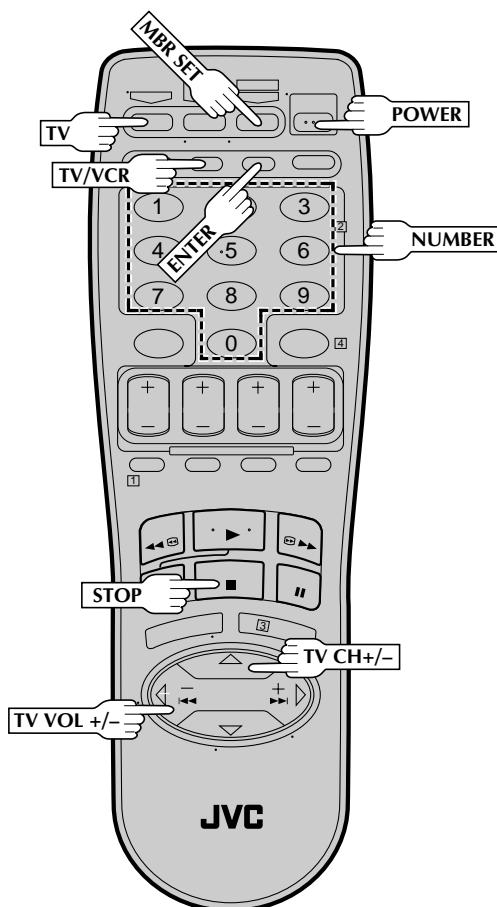
## TERMINER LE DOUBLAGE AUDIO

**6**

Appuyer sur **STOP** pour arrêter la cassette dans votre magnétoscope, puis passer en mode d'arrêt de l'appareil.

## REMARQUES:

- Lors du contrôle du son en mode de doublage audio, la piste sonore normale est automatiquement sélectionnée. Si vous désirez écouter le son hi-fi ou mixé (pistes hi-fi + normale), se reporter à la section "Sélection de la piste son" (pg. 27) et sélectionner la piste sonore que vous désirez entendre.
- Le doublage audio s'arrête automatiquement lorsque le compteur de bande atteint "0:00:00", et le magnétoscope passe en mode de lecture. Observer l'affichage du compteur de bande avant le doublage.
- Le doublage audio ne peut pas être effectué sur une cassette dont la languette de sécurité a été ôtée.
- Lors de la lecture d'une cassette contenant un doublage audio, se reporter à la section "Sélection de la piste son" (pg. 27) pour sélectionner la piste son que vous désirez entendre.
- Il se peut que l'image soit distordue en mode de pause de doublage audio.
- Il est illégal d'enregistrer ou de reproduire du matériel protégé par droits d'auteur sans le consentement préalable de l'auteur de ces droits.



# Télécommande multimarque TV

La télécommande du magnétoscope peut commander plusieurs fonctions sur des téléviseurs à télécommande JVC et sur des téléviseurs à télécommande dont les marques sont indiquées en bas à gauche.

## METTRE EN MARCHE LE TÉLÉVISEUR

Mettre l'alimentation en marche en utilisant la télécommande du téléviseur.

## RÉGLER LE CODE DE MARQUE DU TÉLÉVISEUR

Se référer au tableau sur la gauche. Tout en maintenant pressé **TV** sur la télécommande du magnétoscope, appuyer sur **MBR SET** et entrer le code de marque de votre téléviseur en utilisant les touches **NUMBER**, puis appuyer sur **STOP**. Suivre l'exemple montré ci-dessous. L'alimentation du téléviseur devrait se couper. Si c'est le cas, essayer d'autres fonctions (☞ l'étape 3).

- Une fois que vous avez réglé la télécommande pour commander le téléviseur, vous n'avez pas à répéter cette étape jusqu'au remplacement des piles de votre télécommande.
  - PANASONIC a deux codes. Si le téléviseur ne fonctionne pas avec un code, essayer d'entrer l'autre.

## **FAIRE FONCTIONNER LE TÉLÉVISEUR**

3

Tout en maintenant d'abord pressé **TV**, appuyer sur la touche correspondante: **POWER**, **TV CH +/-**, **TV/VCR**, **TV VOL +/-**, les touches **NUMBER**.

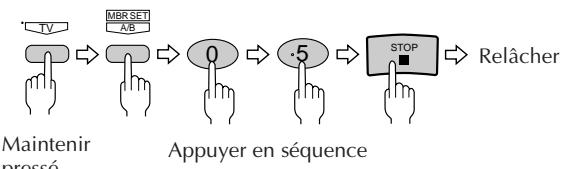
- Pour certaines marques de téléviseur, vous devez appuyer sur **ENTER** après avoir appuyé sur les touches **NUMBER**.

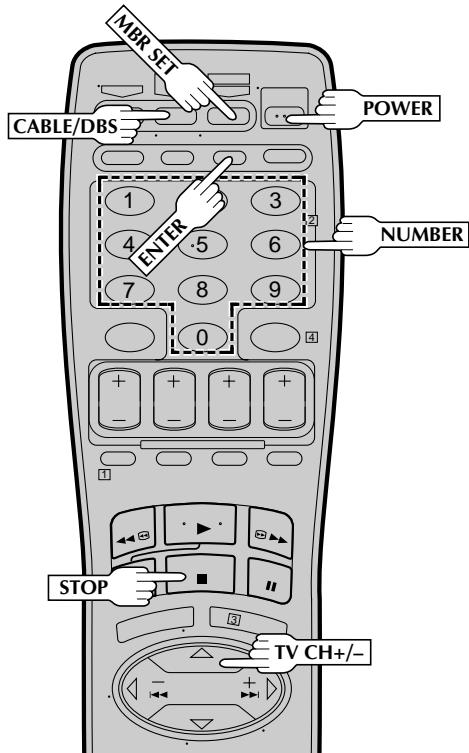
#### **REMARQUE:**

*En fonction du type du téléviseur, il peut y avoir des cas où certaines ou toutes les fonctions ne peuvent pas être commandées en utilisant la télécommande.*

MARQUE DU TÉLÉVISEUR	CODE DE MARQUE
JVC	01
MAGNAVOX	02
MITSUBISHI	03
PANASONIC	04, 11
RCA	05
SHARP	06
SONY	07
TOSHIBA	08
ZENITH	09
HITACHI	10
SAMSUNG	12
SANYO	13
SEARS	13

(Ex.) Pour régler la télécommande sur RCA 05:





## Télécommande multimarque pour adaptateur de TV câblée

La télécommande du magnétoscope peut commander des fonctions sur des adaptateurs de TV câblée dont les marques sont indiquées en bas à gauche. Certaines marques d'adaptateur de TV câblée ont plusieurs codes. Si l'adaptateur ne fonctionne pas avec un code, essayer d'en entrer un autre.

### METTRE EN MARCHE L'ADAPTATEUR DE TV CÂBLÉE

1

### ENTRER LA MARQUE DE L'ADAPTATEUR DE TV CÂBLÉE

2

Tout en maintenant pressé **CABLE/DBS** sur la télécommande du magnétoscope, appuyer sur **MBR SET** et utiliser les touches **NUMBER** pour entrer le numéro de la marque de l'adaptateur de TV câblée indiqué dans le tableau à gauche puis appuyer sur **STOP**. Suivre l'exemple montré ci-dessous.

L'alimentation de l'adaptateur devrait se couper. Si ça marche, essayer d'autres fonctions (voir l'étape 3).

- Une fois que vous avez réglé la télécommande pour commander l'adaptateur de TV câblée, vous n'avez pas à répéter cette étape jusqu'au remplacement des piles de votre télécommande.

### FAIRE FONCTIONNER L'ADAPTATEUR DE TV CÂBLÉE

3

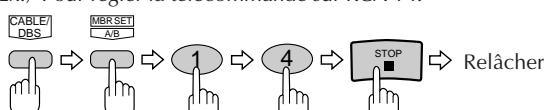
Tout en maintenant d'abord pressé **CABLE/DBS** appuyer sur la touche correspondante: **POWER**, **TV CH +/-**, les touches **NUMBER**.

- Pour certaines marques d'adaptateur de TV câblée, vous devez appuyer sur **ENTER** après avoir appuyé sur les touches **NUMBER**.
- Pour changer le canal de l'adaptateur de TV câblée, appuyer sur **TV CH +/-** ou sur les touches **NUMBER**. (La touche **CH +/-** peut être utilisée pour changer uniquement le canal du magnétoscope.)

### REMARQUES:

- En fonction du type de l'adaptateur de TV câblée, il peut y avoir des cas où certaines ou toutes les fonctions ne peuvent pas être commandées en utilisant la télécommande.
- Il n'est pas possible de régler la télécommande pour à la fois votre adaptateur de TV câblée et votre récepteur DBS en même temps; vous pouvez seulement régler la télécommande pour commander un de ces appareils à la fois.

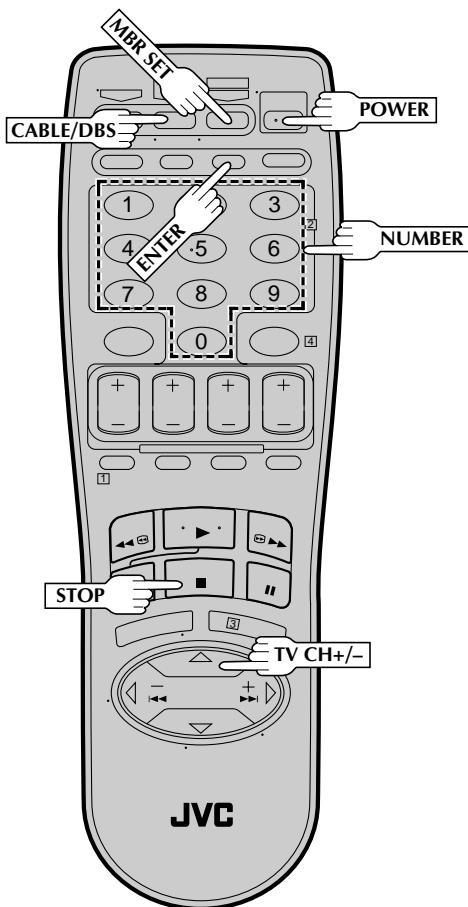
(Ex.) Pour régler la télécommande sur RCA 14:



Maintenir pressé

Appuyer en séquence

MARQUE DE L'ADAPTATEUR DE TV CÂBLÉE	CODE DE MARQUE
ARCHER	01, 05, 17
CABLETENNA	01, 17
CABLEVIEW	15, 16, 17, 21, 25
CITIZEN	15, 16, 17, 21, 25
CURTIS	02
DIAMOND	01, 17
EASTERN	19
GC BRAND	15, 16, 17, 21, 25
GEMINI	15
GENERAL INSTRUMENTS	01, 04, 06, 11, 12, 15
HAMLIN	10, 18, 19, 23
JASCO	15
JERROLD	01, 04, 06, 11, 12, 15
NOVAVISION	02
OAK	07
PANASONIC	13, 14
PULSER	15, 16, 17, 21, 25
RCA	13, 14
REGAL	10, 18, 19, 23
REGENCY	19
REMBRANDT	01, 16, 17
SAMSUNG	05, 16, 24
SCIENTIFIC ATLANTA	02
SIGMA	07
SL MARX	05, 16, 17, 24, 25
SPRUCER	13, 14
STARGATE	05, 15, 16, 17, 21, 24, 25
TELEVIEW	05, 16, 24
TOCOM	01, 04, 16
UNIKA	01, 17
UNIVERSAL	16, 17, 25
VIDEOWAY	03, 09, 22
ZENITH	03, 09, 22



## Télécommande multimarque pour récepteur DBS

La télécommande du magnétoscope peut commander des fonctions sur des récepteurs DBS (Direct Broadcast Satellite) dont les marques sont indiquées en bas à gauche.

### METTRE EN MARCHE LE RÉCEPTEUR DBS

**1**

Mettre l'alimentation en utilisant la télécommande du récepteur DBS.

### ENTRER LA MARQUE DU RÉCEPTEUR DBS

**2**

Tout en maintenant pressé **CABLE/DBS** sur la télécommande du magnétoscope, appuyer sur **MBR SET** et utiliser les touches **NUMBER** pour entrer le numéro de la marque du récepteur DBS indiqué dans le tableau à gauche, puis appuyer sur **STOP**. Suivre l'exemple montré en bas à gauche.

L'alimentation du récepteur DBS devrait se couper. Si c'est le cas, essayer d'autres fonctions (lire l'étape 3).

- Une fois que vous avez réglé la télécommande pour commander le récepteur DBS, vous n'avez pas à répéter cette étape jusqu'au remplacement des piles de votre télécommande.

### FAIRE FONCTIONNER LE RÉCEPTEUR DBS

**3**

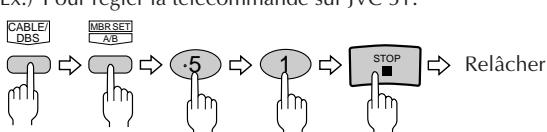
Tout en maintenant d'abord pressé **CABLE/DBS**, appuyer sur la touche correspondante: **POWER**, **TV CH +/-**, les touches **NUMBER**.

- En fonction du récepteur DBS, vous pouvez avoir à appuyer sur **ENTER** après avoir appuyé sur les touches **NUMBER**.
- Pour changer le canal du récepteur DBS, appuyer sur **TV CH +/-** ou sur les touches **NUMBER**. (La touche **CH +/-** peut être utilisée pour changer uniquement le canal du magnétoscope.)

### REMARQUES:

- En fonction du type du récepteur DBS, il peut y avoir des cas où certaines ou toutes les fonctions ne peuvent pas être commandées en utilisant la télécommande.
- Il n'est pas possible de commander un récepteur DBS qui n'est pas équipé d'un capteur de télécommande.
- Bien que ECHOSTAR ait plusieurs codes de télécommande différents, cette télécommande n'est applicable qu'avec l'un de ces codes prérglés en usine.
- Il n'est pas possible de régler la télécommande pour à la fois votre adaptateur de TV câblée et votre récepteur DBS en même temps; vous pouvez seulement régler la télécommande sur la gamme de l'un d'eux.

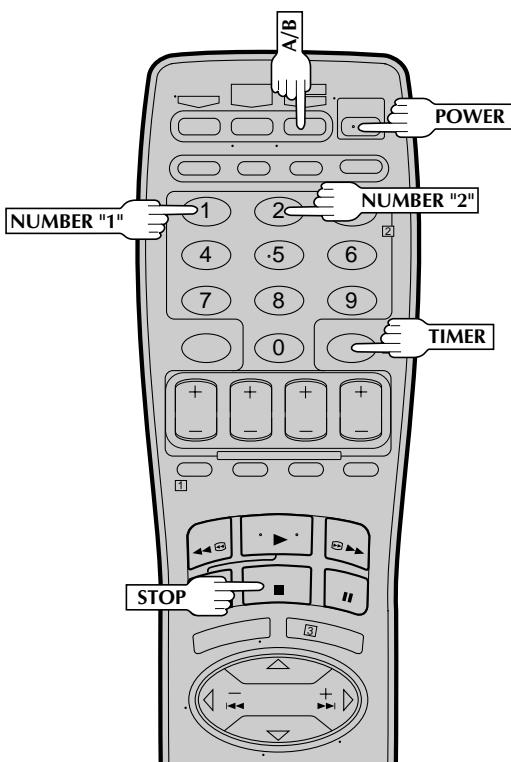
(Ex.) Pour régler la télécommande sur JVC 51:



Maintenir pressé

Appuyer en séquence

MARQUE DU RÉCEPTEUR DBS	CODE DE MARQUE
JVC (DISH Network)	51
ECHOSTAR (DISH Network)	51
PRIMESTAR	50
SONY (DSS)	41
RCA (DSS)	40



## Verrouillage enfant

Cette fonction vous permet d'éviter des commandes du magnétoscope.

### METTRE EN MARCHE L'ALIMENTATION DU MAGNÉTOSCOPE

Appuyer sur **POWER**.

**1**

### ENGAGER LE VERROUILLAGE ENFANT

Appuyer sur **POWER** de la télécommande et maintenir appuyé jusqu'à ce que l'indicateur de verrouillage enfant ("—") apparaisse sur le panneau d'affichage avant.

**2**

- L'alimentation est coupée et le magnétoscope ne peut pas être remis en marche à partir de la touche **POWER** sur le panneau avant.
- Pour annuler le verrouillage enfant, appuyer sur **POWER** sur la télécommande et maintenir appuyé jusqu'à ce que le magnétoscope se met en marche. Pendant l'enregistrement par minuterie, appuyer sur **TIMER** annule également le verrouillage enfant.

## REMARQUES:

- Lorsque le verrouillage enfant est engagé, s'assurer de laisser la télécommande hors de portée des enfants.
- L'enregistrement par minuterie de programmes qui ont été réglés antérieurement peut être effectué alors que le verrouillage enfant est engagé. La fonction reste en effet après la fin de l'enregistrement.

## Commande de deux magnétoscopes JVC

La télécommande peut commander indépendamment deux magnétoscopes JVC; l'un réglé pour répondre aux signaux de commande de code **A** de votre télécommande et l'autre réglé pour répondre aux signaux de commande de code **B**. La télécommande est prévue pour envoyer des signaux de code **A** car votre magnétoscope est réglé à l'origine pour répondre aux signaux de code **A**. Vous pouvez facilement modifier votre magnétoscope pour qu'il réponde aux signaux de code **B**.

### DÉBRANCHER LE CORDON D'ALIMENTATION DU MAGNÉTOSCOPE

Débrancher de la prise secteur.

**1**

### RÉGLER LE CODE DE TÉLÉCOMMANDE

Tout en maintenant pressée **A/B** de la télécommande, appuyer sur la touche **NUMBER "2"**, puis sur **STOP**.

**2**

### BRANCHER LE CORDON D'ALIMENTATION

Rebrancher sur la prise secteur.

**3**

### METTRE L'ALIMENTATION DU MAGNÉTOSCOPE SUR MARCHE

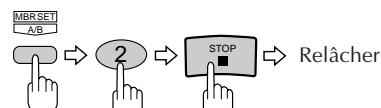
Appuyer sur **POWER** de la télécommande.

**4**

Le magnétoscope ne répondra alors qu'aux commandes de code **B**. Pour régler le magnétoscope pour qu'il réponde de nouveau aux signaux de code **A**, répéter la même procédure précédente en appuyant sur la touche **NUMBER "1"** au lieu d'appuyer sur la touche "2" à l'étape 2.

Vous pouvez commander deux magnétoscopes avec la même télécommande en commutant le code de télécommande entre **A** et **B** (l'étape 2), pressant "1" pour les commandes de code **A** et "2" pour les commandes de code **B**.

(Ex.) Pour régler la télécommande sur le code **B**:



Maintenir Appuyer en séquence  
pressé

Avant de faire appel à un dépanneur pour un problème, utilisez ce tableau et regardez si vous ne pouvez pas réparer le trouble par vous-même. Des petits problèmes sont souvent faciles à corriger, ce qui vous épargne la peine d'avoir à envoyer votre magnétoscope en réparation.

## ALIMENTATION

SYMPTÔME	CAUSE POSSIBLE	ACTION CORRECTIVE
1. L'alimentation ne vient pas.	• Le cordon d'alimentation est débranché.	Brancher le cordon d'alimentation.
2. L'horloge fonctionne, mais l'alimentation du magnétoscope ne vient pas.	• Le mode de minuterie (TIMER) est engagé avec la minuterie automatique réglée sur "ARRÊT" (☞ p. 52). • Le mode de verrouillage enfant est engagé.	Appuyer sur <b>TIMER</b> pour sortir du mode de minuterie.  Maintenir appuyé <b>POWER</b> sur la télécommande pour relâcher le mode (☞ p. 64).
3. La télécommande ne fonctionne pas.	• Les piles sont usées.	Remplacer les piles usées par des neuves.

## TRANSPORT DE BANDE

SYMPTÔME	CAUSE POSSIBLE	ACTION CORRECTIVE
1. La cassette se coince en cours de chargement et est éjectée.	• La cassette a été introduite de façon incorrecte.	S'assurer que la face à fenêtre est en haut, le côté arrière portant l'étiquette vous fait face et la flèche sur le devant de la cassette est pointée vers le magnétoscope. Puis introduire la cassette.

## LECTURE

SYMPTÔME	CAUSE POSSIBLE	ACTION CORRECTIVE
1. La bande défile mais l'image n'apparaît pas.	• Si vous utilisez le raccordement RF OUT (☞ p. 6), le sélecteur de canal sur le téléviseur n'est pas réglé correctement. • Si vous utilisez le raccordement AV (☞ p. 6), le téléviseur n'est pas réglé sur le bon mode.	Régler le sélecteur de canal sur le canal 3 ou 4.
2. Des coupures sont perceptibles sur la piste son Hi-Fi.	• L'alignement automatique est engagé.	Régler le téléviseur sur son mode AV.
3. L'image de lecture est floue ou interrompue, alors que les émissions TV sont nettes.	• Les têtes vidéo peuvent être sales.	Désengager l'alignement automatique et régler manuellement l'alignement. (☞ p. 25).
4. La piste son Hi-Fi ne peut pas être entendue.	• L'option MONITEUR AUDIO n'a pas été réglée correctement.	Les têtes doivent être nettoyées. Consulter votre revendeur JVC.
		Régler MONITEUR AUDIO sur "HI-FI" (☞ p. 27).

## ENREGISTREMENT

SYMPTÔME	CAUSE POSSIBLE	ACTION CORRECTIVE
1. L'enregistrement ne démarre pas.	• Il n'y a pas de cassette chargée. • La cassette chargée a sa languette de sécurité d'enregistrement retirée.	Introduire une cassette. Retirer la cassette et couvrir l'emplacement avec de la bande adhésive, ou charger une cassette avec sa languette de sécurité d'enregistrement intacte.
2. Les émissions TV ne peuvent pas être enregistrées correctement.	• Le magnétoscope a été réglé par erreur sur son mode AUX.	Régler le magnétoscope sur le canal approprié.
3. Le montage bande sur bande ne fonctionne pas.	• Le magnétoscope ou le caméscope et le magnétoscope ne sont pas raccordés correctement.  • L'alimentation sur un ou plusieurs appareils n'a pas été mise sur marche. • Le mode d'entrée du magnétoscope n'a pas été réglé correctement.	Se référer aux instructions et à l'illustration sous "Montage vers ou à partir d'un autre magnétoscope" (☞ p. 55) ou "Montage à partir d'un caméscope" (☞ p. 56) et raccorder correctement les appareils. Bien mettre sur marche l'alimentation de tous les appareils. Sélectionner le mode d'entrée approprié du magnétoscope.

## ENREGISTREMENT PAR MINUTERIE

SYMPTÔME	CAUSE POSSIBLE	ACTION CORRECTIVE
1. L'enregistrement par minuterie ne fonctionne pas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'horloge et/ou la minuterie n'a pas été réglée correctement.</li> <li>● La minuterie n'est pas engagée.</li> <li>● Le magnétoscope n'a pas été réglé correctement.</li> </ul>	Réglér correctement l'horloge et/ou la minuterie.  Appuyer sur <b>TIMER</b> et s'assurer que $\odot$ apparaît sur le panneau d'affichage avant.
2. La programmation de la minuterie ne fonctionne pas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'enregistrement par minuterie est en cours.</li> </ul>	Refaire les procédures de réglage. S'assurer que vous avez bien compensé les différences de numéro guide et les numéros de canal du magnétoscope ou de l'adaptateur de TV câblée (☞ p. 47).
3. $\odot$ et $\square$ sur le panneau d'affichage ne s'arrêtent pas de clignoter.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La minuterie est engagée, mais il n'y a pas de cassette chargée.</li> </ul>	La programmation de la minuterie ne peut pas être effectuée lorsque l'enregistrement par minuterie est en cours. Attendre sa fin.
4. La cassette est éjectée automatiquement, et $\odot$ et $\square$ sur le panneau d'affichage ne s'arrêtent pas de clignoter.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La cassette chargée a sa languette de sécurité d'enregistrement retirée.</li> </ul>	Charger une cassette avec sa languette de sécurité d'enregistrement intacte, ou avec l'emplacement couvert par de la bande adhésive.
5. $\odot$ clignote pendant 10 secondes et le mode de minuterie est relâché.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>TIMER</b> a été pressé alors qu'il n'y a pas de programmes en mémoire, ou les informations de programmation d'enregistrement par minuterie n'ont pas été programmées correctement.</li> </ul>	Retirer la cassette et couvrir l'emplacement avec de la bande adhésive, ou la remplacer par une cassette sur laquelle la languette de sécurité est intacte.
6. La cassette est éjectée automatiquement, l'alimentation est coupée et $\odot$ et $\square$ ne s'arrêtent pas de clignoter.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La fin de la bande a été atteinte pendant l'enregistrement par minuterie.</li> </ul>	Vérifier les données programmées et reprogrammer si nécessaire, puis appuyer de nouveau sur <b>TIMER</b> .
7. Les canaux câblés ne sont pas commutés automatiquement pendant l'enregistrement par minuterie.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La commande d'adaptateur de TV câblée n'est pas raccordée correctement au magnétoscope.</li> <li>● Le canal de sortie sélectionné dans l'écran de réglage de l'adaptateur de TV câblée est incorrect.</li> <li>● L'alimentation de l'adaptateur de TV câblée est coupée.</li> </ul>	Le programme peut ne pas avoir été enregistré dans son intégralité. La prochaine fois, s'assurer d'avoir assez de durée sur la bande pour enregistrer le programme en entier.
8. Les canaux satellites ne sont pas commutés automatiquement pendant l'enregistrement par minuterie.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La commande de récepteur DBS n'est pas raccordée correctement au magnétoscope.</li> <li>● Le canal de sortie sélectionné dans l'écran de réglage de l'adaptateur de TV câblée est incorrect.</li> <li>● Le magnétoscope n'est pas réglé correctement pour commander le récepteur DBS.</li> <li>● L'alimentation du récepteur DBS est coupée.</li> </ul>	Raccorder correctement la commande d'adaptateur de TV câblée (☞ p. 16).  Après confirmation du numéro de canal de sortie de votre adaptateur de TV câblée, revenir à l'écran de réglage de l'adaptateur de TV câblée et sélectionner le bon numéro (☞ p. 17).  S'assurer que l'alimentation est mise avant que l'enregistrement par minuterie commence.
9. L'enregistrement par minuterie commence comme prévu, mais le canal est toujours incorrect.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Même si vous n'utilisez pas d'adaptateur de TV câblée, "RÉGL. SÉLECTEUR CÂBLE" est réglé sur "MARCHE".</li> </ul>	Raccorder correctement la commande d'adaptateur de TV câblée (☞ p. 19).  Après confirmation du numéro de canal de sortie de votre adaptateur de TV câblée, revenir à l'écran de réglage du récepteur DBS et sélectionner le bon numéro (☞ p. 20).  Régler le code correct de la marque du récepteur DBS (☞ p. 21).  S'assurer que l'alimentation est mise avant que l'enregistrement par minuterie commence.
		Régler "RÉGL. SÉLECTEUR CÂBLE" sur "ARRÊT" (☞ p. 17).

10. Nous avons déménagé, et maintenant le VCR Plus+ ne fonctionne pas correctement.

- Les stations recevables dans la nouvelle région sont reçues sur des canaux différents de ceux de la région précédente.

Refaire la procédure de réglage VCR Plus+ ([p. 47](#)).

11. "PLEINE PROGRAMMATION" est affiché sur l'écran.

- Tous les 8 programmes de la mémoire de la minuterie sont utilisés.

Attendre qu'une place se libère en mémoire, ou annuler des informations de minuterie inutiles ([p. 51](#)).

## AUTRES PROBLÈMES

SYMPTÔME	CAUSE POSSIBLE	ACTION CORRECTIVE
1. En balayant les canaux, certains sont sautés.	• Ces canaux ont été préréglés pour être sautés.	Si vous avez besoin des canaux sautés, les remettre en mémoire ( <a href="#">p. 15</a> ).
2. Le canal ne peut pas être changé.	• L'enregistrement est en cours.	Appuyer sur <b>PAUSE</b> pour faire une pause d'enregistrement, changer de canal, puis appuyer sur <b>PLAY</b> pour reprendre l'enregistrement.
3. La télécommande ne fonctionne pas avec mon téléviseur, mon adaptateur de TV câblée ou mon récepteur DBS.	• Le réglage de marque de la télécommande est incorrect.	Régler la télécommande sur la marque correcte ( <a href="#">p. 61 ou 62 ou 63</a> ).
4. Même si le réglage automatique ou semi-automatique de l'horloge a été sélectionné, l'heure est incorrecte.	• Les données de réglage de l'horloge reçues à partir du canal principal sont incorrectes.	Sélectionner un canal principal différent pendant la procédure de réglage semi-automatique ( <a href="#">p. 12</a> ), ou effectuer la procédure de réglage manuel ( <a href="#">p. 13</a> ).

### ATTENTION

Ce magnétoscope contient des microprocesseurs. Des bruits électroniques externes ou des interférences peuvent causer un mauvais fonctionnement. Si le magnétoscope ne fonctionne pas correctement, couper son alimentation et débrancher le cordon secteur de la prise de courant. Attendre un moment, puis rebrancher l'alimentation. Ejecter et contrôler l'état de la cassette. Si tout semble normal, faire fonctionner l'appareil comme d'ordinaire.

**LECTURE**

- Q. Que se passe-t-il si la fin de la bande est atteinte pendant la lecture ou la recherche ?**
- R.** La bande est automatiquement rembobinée au début.
- Q. Est-ce que le magnétoscope peut rester indéfiniment en arrêt sur image ?**
- R.** Non. Il s'arrête automatiquement au bout de 5 minutes pour protéger les têtes.
- Q. Pendant la recherche, l'arrêt sur image et la lecture image par image, l'image est intermittente. Quelle est la cause ?**
- R.** Une perte d'image se produit quand ces types de lecture sont tentés avec une bande enregistrée en mode LP. Une pression sur **PLAY** pour repasser en lecture normale fera revenir l'image.
- Q. En lisant des programmes qui ont été enregistrés par minuterie juste l'un après l'autre (par exemple, un programme de 8:00 à 9:00 et l'autre de 9:00 à 10:00), l'image et le son deviennent temporairement distordue au point où le premier programme se termine et le second commence. Est-ce un mauvais fonctionnement ?**
- R.** Non, c'est normal.
- Q. En plus d'éviter l'enregistrement, quel effet a le retrait de la languette de sécurité ?**
- R.** Il empêche le marquage de codes d'indexation.
- Q. Quelquefois, pendant la recherche indexée, le magnétoscope ne peut pas trouver le programme que je veux voir. Pourquoi ?**
- R.** Il peut y avoir des codes d'indexation trop près les uns des autres.
- Q. Pendant la lecture, les indicateurs de fonctionnement sur écran scintillent quelquefois. Pourquoi ?**
- R.** Si l'état de la bande lue n'est pas bon, des scintillements de la vidéo (comprenant les indicateurs sur écran) peuvent se produire.

**ENREGISTREMENT**

- Q. Lorsque je fais une pause d'enregistrement et reprends l'enregistrement, la fin de l'enregistrement avant la pause est recouverte par le nouvel enregistrement. Pourquoi est-ce que cela se produit ?**
- R.** C'est normal. C'est pour réduire la distorsion à la pause et aux points de reprise.
- Q. Est-ce que le magnétoscope peut rester indéfiniment en mode de pause d'enregistrement ?**
- R.** Non. Le magnétoscope passe automatiquement en mode d'arrêt au bout de 5 minutes pour protéger les têtes. Si la pause a lieu pendant l'enregistrement par minuterie d'arrêt, l'alimentation du magnétoscope est coupée automatiquement au bout de 5 minutes.
- Q. Que se passe-t-il si la bande arrive à sa fin pendant l'enregistrement ?**
- R.** Le magnétoscope la rembobine automatiquement au début.
- ENREGISTREMENT PAR MINUTERIE**
- Q. REC et ⊕ restent allumés sur le panneau d'affichage avant. Est-ce qu'il y a un problème ?**
- R.** Non. C'est un état normal lorsqu'un enregistrement par minuterie est en cours.
- Q. Est-ce que je peux programmer la minuterie pendant que je regarde une bande ou une émission TV ?**
- R.** Oui, mais pendant le réglage de la minuterie, vous ne verrez pas l'image du programme de l'émission ou de la bande parce qu'elle est remplacée par le menu sur écran. L'audio de la bande ou du programme de l'émission sera présent pendant le réglage de la minuterie.

## Terminologie

Ce guide sert de référence rapide pour localiser des termes fréquemment utilisés et les noms d'affichage sur écran.

### A

Adaptateur de cassette .....	22
Adaptateur de TV câblée .....	16
Affichage sur écran .....	29
Ajouter un canal .....	15
Alignement automatique .....	25
Alignement manuel .....	25
Annuler un programme .....	51
Arrêt sur image .....	24

### B

Bandé .....	14
-------------	----

### C

Canal principal (PBS) .....	8
Caractéristiques techniques .....	73
Code A/B .....	64
Commande d'adaptateur de TV câblée .....	16
Commande de récepteur DBS .....	19

### D

Doublage audio .....	60
----------------------	----

### E

Éliminer un canal .....	15
Entrée auxiliaire .....	56
Enregistrement .....	23
Enregistrement par minuterie VCR Plus+ .....	45
Enregistrement par minuterie .....	49
Étalonnage vidéo actif .....	38

### H

Heure d'été automatique .....	13
-------------------------------	----

### I

Indicateur de position de bande .....	28
Instant ReView .....	28
Introduction de cassette .....	22
ITR (Minuterie d'arrêt) .....	53

### L

Languette de sécurité d'enregistrement .....	23
Lecture .....	22
Lecture au ralenti .....	24
Lecture au ralenti inverse .....	24
Lecture AV Compu Link .....	30
Lecture image par image .....	24
Lecture inverse .....	24
Lecture répétée .....	28

### M

Mémoire de la fonction suivante .....	28
Menu principal .....	10
Minuterie automatique .....	52
Minuterie automatique SP→EP .....	52
Moniteur audio .....	27
Montage .....	55
Montage par insertion .....	58
Movie Advance .....	31

### O

Omission des publicités .....	32
-------------------------------	----

### P

Plug & Play (réglage rapide) .....	8
Programmation de la minuterie VCR Plus+ .....	45
Programmation Express de la minuterie .....	49

### R

Raccordement à un téléviseur .....	6
Raccordement AV .....	6
Raccordement RF .....	6
Raccordement S-VIDEO .....	7
REC LINK .....	54
Récepteur DBS .....	19
Recherche à vitesse variable .....	34
Recherche de saut .....	35
Recherche indexée .....	25
Réglage automatique des canaux .....	14
Réglage de code de télécommande multimarque .....	61
Réglage de la vitesse d'enregistrement .....	23
Réglage des numéros guides .....	47
Réglage du syntonisateur .....	14
Réglage manuel de l'horloge .....	13
Réglage manuel des canaux .....	15
Réglage semi-automatique de l'horloge .....	12
Régler la marque de l'adaptateur de TV câblée .....	18
Régler la marque du récepteur DBS .....	21
Régler le canal de sortie de l'adaptateur de TV câblée ...	17
Régler le canal de sortie du récepteur DBS .....	20
Remise à zéro du compteur .....	28
R3 numérique .....	37

### S

SAP (Second Programme Audio) .....	43
Second audio .....	43
Sélection de la langue .....	10
Sélection de la zone horaire .....	12
Sélection du canal principal .....	12
Sommaire .....	5
Stabilisateur vidéo .....	27
Super VHS ET .....	42
Surimpression .....	29
S-VHS (Super VHS) .....	41

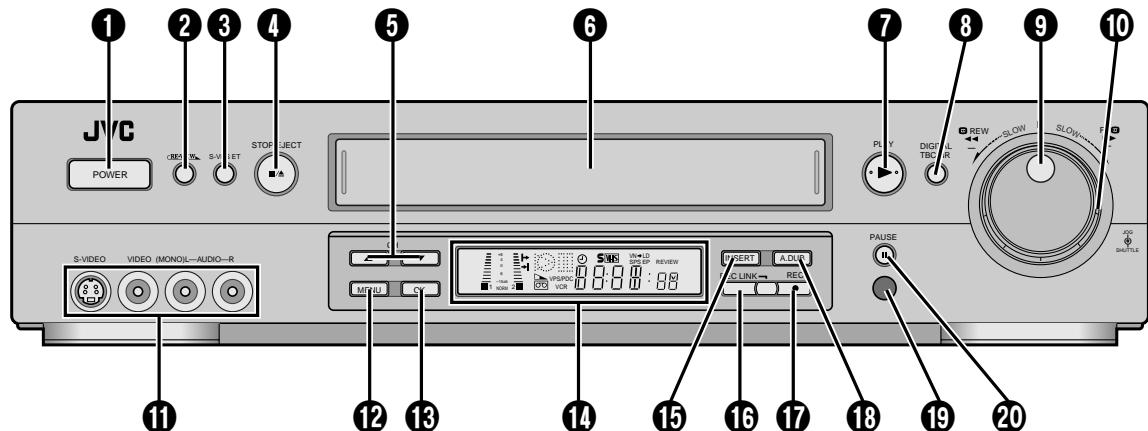
### T

TBC/NR numérique .....	37
Time Scan .....	34

### V

Vérifier un programme .....	51
Verrouillage enfant .....	64

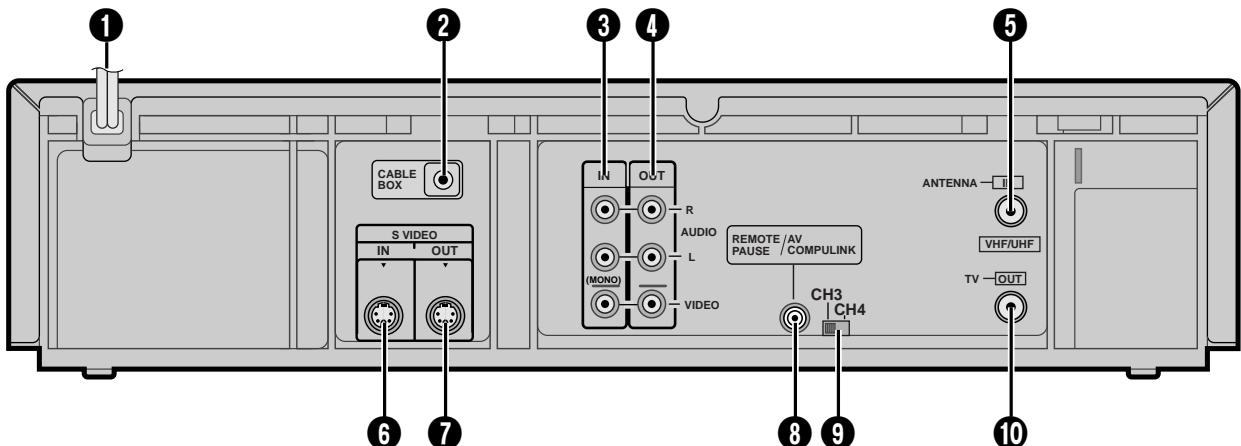
## VUE DE FACE



- 1**: Touche de fonctionnement marche/arrêt (POWER) (☞ p. 8)
- 2**: Touche Instant ReView (☞ p. 28)
- 3**: Touche S-VHS ET (☞ p. 42)
- 4**: Touche d'arrêt/éjection (STOP/EJECT) (☞ p. 22)
- 5**: Touches de canal (CH) ▲▼ (☞ p. 23)
- 6**: Fenêtre de chargement de la cassette
- 7**: Touche de lecture (PLAY) (☞ p. 22)
- 8**: Touche DIGITAL TBC/NR (☞ p. 37)
- 9**: Molette JOG (☞ p. 24)
- 10**: Bague SHUTTLE (☞ p. 22)

- 11**: Connecteurs d'entrée S-VIDÉO/VIDEO/AUDIO (☞ p. 56)
- 12**: Touche MENU (☞ p. 10)
- 13**: Touche OK (☞ p. 10)
- 14**: Panneau d'affichage avant (☞ p. 71)
- 15**: Touche INSERT (☞ p. 58)
- 16**: Touche REC LINK (☞ p. 54)
- 17**: Touche d'enregistrement (REC) (☞ p. 23)
- 18**: Touche [A.DUB] de doublage audio (☞ p. 60)
- 19**: Capteur de télécommande
- 20**: Touche de pause (PAUSE) (☞ p. 24)

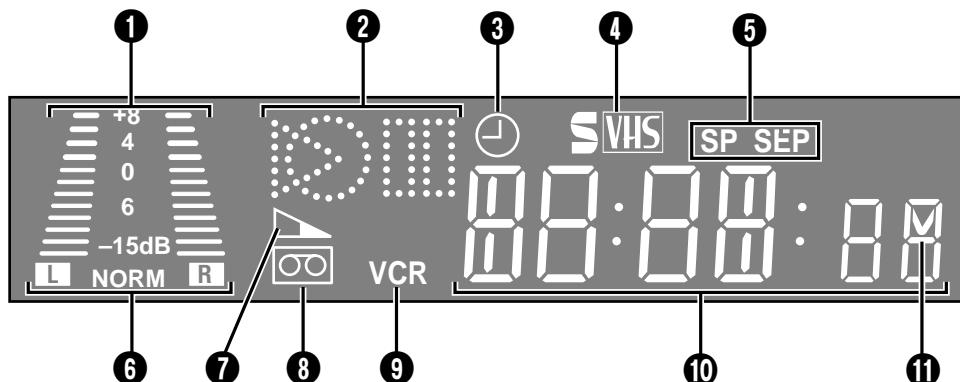
## VUE DE DERRIÈRE



- ① Cordon d'alimentation (☞ p. 6)
- ② Connecteur de commande d'adaptateur de TV câblée (CABLE BOX) (☞ p. 16, 19)
- ③ Connecteurs d'entrée VIDEO/AUDIO (☞ p. 55)
- ④ Connecteurs de sortie VIDEO/AUDIO (☞ p. 55)
- ⑤ Connecteur d'entrée d'antenne (ANTENNA IN) (☞ p. 6)

- ⑥ Connecteur d'entrée S-Vidéo (IN) (☞ p. 55)
- ⑦ Connecteur de sortie S-Vidéo (OUT) (☞ p. 55)
- ⑧ Connecteur REMOTE PAUSE/AV COMPULINK
  - Connecteur REMOTE PAUSE (☞ p. 56)
  - Connecteur AV COMPU-LINK (☞ p. 30)
- ⑨ Commutateur de canal 3/4 (☞ p. 6)
- ⑩ Connecteur de sortie TV (OUT) (☞ p. 6)

## PANNEAU D'AFFICHAGE AVANT



- ① Indicateurs du niveau audio (☞ p. 44)
- ② Indicateurs de mode symboliques

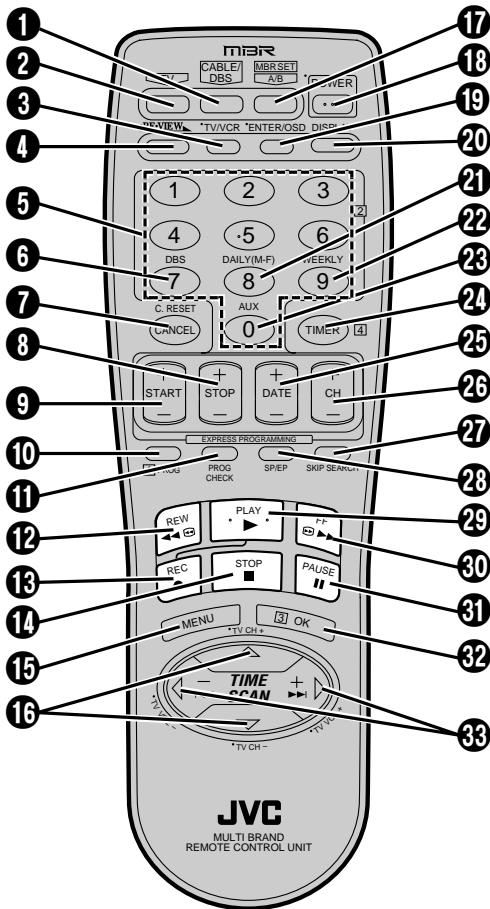
LECTURE: RECHERCHE AVANT/INVERSE VARIABLE:	▶	ARRET SUR IMAGE: RALENTI AVANT:	▷ ▶ ▶
DOUBLAGE AUDIO:		ENREGISTREMENT:	○
PAUSE DU DOUBLAGE AUDIO:		PAUSE ENREGISTREMENT:	○ ○
INSERTION:			○
PAUSE D'INSERTION:			○ ○
INSERTION DE DOUBLAGE AUDIO:			○ ○ -
PAUSE D'INSERTION DU DOUBLAGE AUDIO:			○ ○ ○

- ③ Indicateur de mode de minuterie (☞ p. 46, 50)
- ④ Indicateur de S-VHS (☞ p. 41)
- ⑤ Indicateurs de vitesse d'enregistrement (☞ p. 23)
- ⑥ Indicateur du mode de sortie audio
- ⑦ Indicateur de durée de bande restante (☞ p. 40)
- ⑧ Marque de "cassette chargée"
- ⑨ Indicateur de mode VCR (☞ p. 40)
- ⑩ Affichage du canal  
["L-1" et "F-1" pour mode AUX]
- ⑪ Indicateur de verrouillage enfant (☞ p. 64)

Affichage du compteur (☞ p. 22)

Affichage de l'horloge (☞ p. 8)

## TÉLÉCOMMANDE (fournie)



Les touches luminescentes indiquées en blanc dans l'illustration ci-dessus s'avèrent très pratiques lorsque vous utilisez la télécommande dans un local sombre.

Les touches avec un petit point sur la gauche du nom peuvent également être utilisées pour commander un téléviseur tout en maintenant pressé la touche TV (p. 61).

- ➊ Touche CABLE/DBS (p. 62, 63)
- ➋ Touche TV (p. 61)
- ➌ Touche TV/VCR (p. 40)
- ➍ Touche Instant REVIEW (p. 28)
- ➎ Touches NUMBER (p. 23, 45, 61, 62, 63)
- ➏ Touche DBS (p. 50)
- ➐ Touche CANCEL (p. 50)  
Touche de remise à zéro du compteur [C.] RESET (p. 28)
- ➑ Touche STOP +/- (p. 49)
- ➒ Touche START +/- (p. 49)
- ➓ Touche PROG. (p. 45, 49)
- ➔ Touche PROG. CHECK (p. 51)
- ➎ Touche de rembobinage [REW] (p. 22)
- ➏ Touche d'enregistrement [REC] (p. 23)
- ➐ Touche STOP (p. 22)
- ➑ Touche MENU (p. 10)
- ➒ Touches TIME SCAN  $\Delta\triangledown$  (p. 10)  
Touches de canal [TV CH] +/- (p. 61, 62, 63)
- ➓ Touche MBR SET (p. 61, 62, 63)  
Touche de code A/B (p. 64)
- ➔ Touche POWER (p. 10)
- ➕ Touche ENTER (p. 23)  
Touche d'affichage sur écran [OSD] (p. 29)
- ➖ Touche DISPLAY (p. 40)
- ➗ Touche d'enregistrement par minuterie DAILY (p. 46, 50)
- ➘ Touche d'enregistrement par minuterie WEEKLY (p. 46, 50)
- ➙ Touche de sélection de mode "AUX" (p. 55)
- ➚ Touche TIMER (p. 46, 50)
- ➛ Touche DATE (p. 49)
- ➜ Touches de canal [CH] +/- (p. 23, 49)
- ➝ Touche SKIP SEARCH (p. 35)
- ➞ Touche de vitesse d'enregistrement [SP/EP] (p. 23)
- ➟ Touche PLAY (p. 22)
- ➟ Touche d'avance rapide [FF] (p. 22)
- ➛ Touche PAUSE (p. 24)
- ➜ Touche OK (p. 10)
- ➟ Touche TIME SCAN  $\blacktriangleleft\blacktriangleright\blacktriangleright\blacktriangleleft$  ( $\blacktriangleleft\blacktriangleright$ ) (p. 24, 25, 34)  
Touches de volume [TV VOL] +/- (p. 61)

## Utilisation

La télécommande peut commander la plupart des fonctions de votre magnétoscope de même que les fonctions de base de votre téléviseur, adaptateur de TV câblée et récepteur DBS.

- Diriger la télécommande vers la fenêtre de réception infrarouge.
- La distance de fonctionnement maximale de la télécommande est de 8 m environ.

## REMARQUES:

- Lors de la mise en place des piles, s'assurer de les insérer dans le sens correcte, comme indiqué sous le couvercle du compartiment.
- Si la télécommande ne fonctionne pas correctement, retirer les piles. Remplacer les piles par des piles complètement chargées et essayer à nouveau.

**GÉNÉRALES**

Alimentation	: CA 120 V ~, 60 Hz
Consommation	
Alimentation en marche	: 22 W
Alimentation à l'arrêt	: 3 W
Température	
Fonctionnement	: 5°C à 40°C
Stockage	: -20°C à 60°C
Position de fonctionnement	: Uniquement horizontale
Dimensions (L x H x P)	: 437 x 97 x 347 mm
Poids	: 4,8 kg
Format	: Standard S-VHS/VHS NTSC
Durée maximale d'enregistrement	
SP	: 210 mn avec une cassette vidéo ST-210
EP	: 630 mn avec une cassette vidéo ST-210

**MINUTERIE**

Référence de l'horloge	: Par quartz
Capacité de programmation	: Minuterie sur 1 an/ 8 programmes
Durée de soutien mémoire	: 10 mn environ

**ACCESOIRES**

Accessoires fournis	: Câble RF (type F), Boîtier de télécommande à infrarouge, Pile "AA" x 2, Câble audio/vidéo, Câble S-Vidéo (4 broches), Commande d'adaptateur de TV câblée/de récepteur DBS
---------------------	---

*Erreurs et omissions possibles. Les caractéristiques techniques sont pour le mode SP sauf indication contraire.  
Présentation et caractéristiques modifiables sans préavis.*

**VIDÉO/AUDIO**

Système de signal	: Signaux couleur NTSC et monochromes EIA, 525 lignes/60 trames
Système d'enregistrement/lecture	: Système à balayage hélicoïdal avec têtes DA-4 (double azimut)
Rapport signal sur bruit	: 45 dB
Résolution horizontale	: 240 lignes (VHS) : 400 lignes (S-VHS)
Gamme de fréquence	
Audio normal	: 70 Hz à 10.000 Hz
Audio Hi-Fi	: 20 Hz à 20.000 Hz
Entrée/sortie	: Connecteurs RCA (IN x 2, OUT x 1) : Connecteur S-Vidéo (IN x 2, OUT x1)

**SYNTONISATEUR**

Système de syntonisation	: Syntonisateur à synthèse de fréquence
Canaux couverts	
VHF	: Canaux 2 à 13
UHF	: Canaux 14 à 69
CATV	: 113 canaux
Sortie RF	: Canal 3 ou 4 (commutable; préréglé sur le canal 3 avant expédition) 75 ohms, asymétrique

MEMO

## **MEMO**

HR-S7600U



VICTOR COMPANY OF JAPAN, LIMITED